يا عمال العالم اتحدوا

الاتحاد

٤٠ صفحة

الاحد
٢٠ ايلول ١٩٩٨
٢٩ جمادى الاولى ١٤١٩ هـ
الثمن: ٣,٥ ش.ج
(يشمل ض.ق.م.)

في فلسطين
٢,٠٠ شيكل

20.9.1998
המחיר: 3.50 שקל
(כולל מע"מ).

العدد: Vol. 106/55

אל - אתיחאד - יומון جريدة يومية AL - ITTIHAD - DAILY

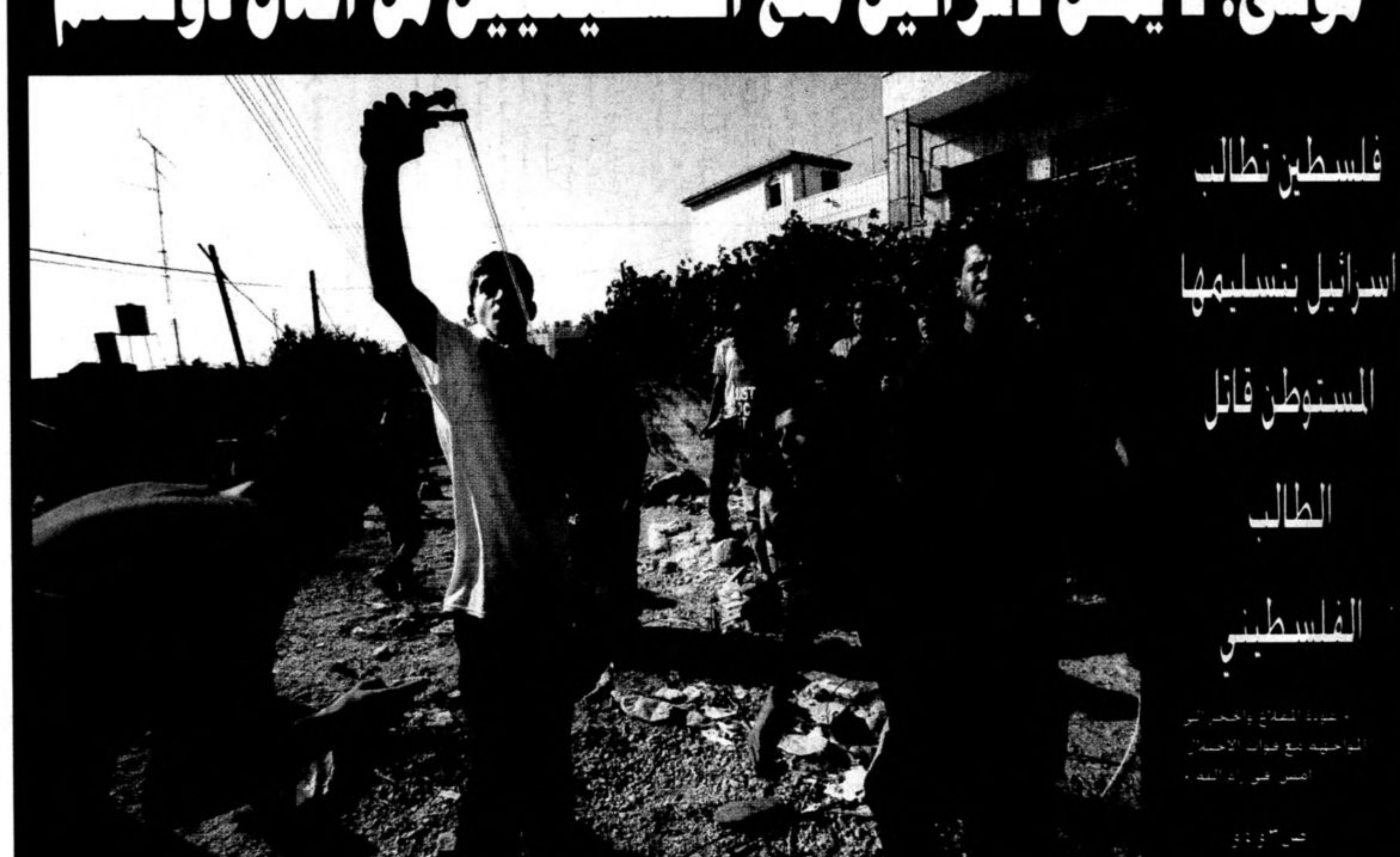
فرقة مسرحية مصرية الى الجزائر لأول مرة منذ (١٤) عاماً
(ص١٣)

المئات في العرض التظاهري لمسرحية «عائد الى حيفا» في سخنين
(ص٧)

تصعيدا لمعركة الروحة

استعدادات واسعة لإنجاح الاضراب العام في منطقة وادي عارة
(ص٢)

موسى: لا يمكن لاسرائيل منع الفلسطينيين من اعلان دولتهم



عرفات أبدى استعداده للقاء نتنياهو

احتمال عقد قمة ثلاثية في نيويورك

■ حيفا - مكتب "الاتحاد" - عرض الموفد الامريكي لعملية السلام، دنيس روس، على رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، مساء امس السبت، نتائج محادثاته مع الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الذي ابدى استعداده مبدئيا للقاء نتنياهو في الولايات المتحدة.

وكان روس، الذي غادر البلاد ليلة امس، التقى نتنياهو، وشارك في اللقاء وزراء "المطبخ السياسي"، "الامن" والبنى التحتية والتجارة، يتسحاق مردخاي واريئيل شارون ونتان شيرانسكي، بالاضافة الى سكرتير الحكومة، داني نفيه، والمستشار السياسي لرئيس الحكومة، عوزي اراد، والمحامي يتسحاق مولخو.

وتناولت محادثات روس مع عرفات ونتنياهو خلال اليوم الأخير من جولته المكوكية، التي استغرقت عشرة ايام، التحضيرات للمحادثات المقرر ان تجريها وزيرة الخارجية، مادلين اولبرايت، هذا الاسبوع في نيويورك، مع الطرفين، مع احتمال عقد قمة ثلاثية.

وكان روس اشار الى حصول تقدم في طريق تحريك عملية السلام مؤكدا انه ما زال ينبغي القيام بالكثير من العمل!

من جهته أكد أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محمود عباس (ابو مازن)، أن جولة المبعوث الامريكي لم تقفل "أيا من الملفات العالقة" حول المبادرة الامريكية، وأشار الى احتمال عقد لقاءات ثلاثية اسرائيلية - امريكية - فلسطينية في نيويورك لحل الخلافات.

وفي تصريحات صحفية مشتركة مع رئيس وزراء الاردن، فايز الطراونة، بعد أن ترأسا، امس السبت، أعمال اللجنة الاردنية - الفلسطينية، قال ابو مازن "حصل جهد كبير جدا لكني لا استطيع القول اننا اقفلنا ملفاً واحداً من هذه الملفات". الى ذلك أكد أن "بعض الملاحظات والقضايا لا تزال عالقة، وهناك اقتراح لم يتبلور بشكل كامل حتى الان وهو ان يتم لقاء في نيويورك بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ووزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، وبينها وبين رئيس حكومة اسرائيل، بنيامين نتنياهو. وقال "هناك حديث أيضا عن لقاءات ثلاثية لكن هذا الكلام ليس مؤكدا بعد".

وعن جولة روس قال أبو مازن "لا انكر ابدا انه بذل جهودا كبيرة من أجل تقريب وجهات النظر وخصوصا ما يتعلق باعادة الانتشار الاول والثاني". وأوضح ان المقترحات الامريكية التي قبلها الفلسطينيون وترفضها اسرائيل حتى الآن "لا تشمل حصراً اعادة الانتشار وانما تشمل ايضا، قضايا اخرى كالامن ومسائل المرحلة النهائية".

تهنئة عطرة

اجمل التهاني واطيب التبريكات اقدمها للدكتور

"يوسف محمد عايش جمعة"

بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراة في الهندسة المعمارية (אדריכל) من جامعة نابولي في إيطاليا - قدماً والى الامام.

عصام مصاروة - الطيبة

تهنئة عطرة

أجمل باقة ورد وأعطر التهاني نقدمها للابن الغالي

اشرف نعمان شحادة

بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير في هندسة المساحة من جامعة صوفيا وعودته، الى وطنه بالسلامة. قدماً والى الامام في خدمة شعبك.

الوالدان
نعمان وكميليا شحادة
الاختان سمر وعناب

أجمل التهاني الوردية نزفها بفخر وإعتزاز إلى ابنتنا الحبيبة

أفنان

لمناسبة إتمامها دراستها في الجامعة العبرية - القدس وتخرجها في موضوع العمل الاجتماعي، بنجاح باهر.
ألف مبروك يا أفنان ونتمنى لك عملاً مثمراً وعطاءً مباركاً في وظيفتك الجديدة لما فيه خير قريتك ومجتمعك، رعاك المولى.

والدك الدكتور نسيب فهد الحاج
والوالدة واخوك وشقيقتاك

كل عام وانتم بخير

★ "الاتحاد" تحتجب غدا وبعد غد ★

● يحتفل اليهود يومي الغد وبعد غد، الاثنين والثلاثاء، برأس السنة العبرية الجديدة. وبهذه المناسبة نتقدم بالتهنئة لكل المحتفلين، وخصوصا قراءنا، متمنين ان تكون السنة الجديدة سنة تغيير في اجواء بلادنا لما فيه مصلحة السلام والوئام بين الشعبين وكل شعوب المنطقة.

وبسبب اغلاق المطابع في جميع انحاء البلاد، ستحتجب "الاتحاد" عن الصدور يومي الاثنين والثلاثاء، لتعود الى الصدور كالمعتاد في يوم الاربعاء القادم.

«القتل على شرف العائلة» بدعة.. اخترعها المجرمون لتبرير جرائمهم

(ص٣ و١١)

تعقيباً على اعتداء مشغل اسرائيلي على عامل فلسطيني

النقابي الجبهوي غونين لـ «الاتحاد» - هذا الاعتداء هو جزء من اجواء التحريض اليمينية المتطرفة

(ص٢ و٤)

٤٥٤ قتيلا ضحايا حوادث الطرق في البلاد

(ص٦)

تصعيداً لمعركة الدفاع عن اراضي الروحة

استعدادات واسعة لانجاح الاضراب العام في منطقة وادي عارة

*** رسالة السفير الاردني في تل أبيب: اسرائيل خرقت البند السادس من اتفاقية رودوس الموقعة بين الاردن واسرائيل ***

● الروحة - مكتب «الاتحاد» في أم الفحم، من شريف محاميد- تصعيداً لمعركة الدفاع عن اراضي الروحة قررت لجنة الدفاع عن اراضي الروحة واصحاب الاراضي في اجتماع عقد في خيمة الاعتصام مساء أمس الاول التحضير لانجاح الاضراب العام في منطقة وادي عارة. وذلك يوم الاحد ١٨/١٠/٩٨ وفي اليوم نفسه ستقام مظاهرة أمام مكتب رئيس الحكومة في القدس.

هذا وسيلتقي وفد من اللجنة الشعبية واصحاب الاراضي يوم الثلاثاء القادم مع السفير الاردني في اسرائيل عمر الرفاعي يسلمه رسالة للملك حسين يبلغه فيها بأن حكومة اسرائيل خرقت البند السادس من اتفاقية رودس الموقعة بين الاردن واسرائيل. وينص البند على ان الاراضي التي سلمت لاسرائيل بموجب الاتفاقية تبقى لاصحابها ولا يحق لاسرائيل التصرف بها.

هذا ويجري الترتيب لعقد اجتماع مع السفير المصري محمد بسيوني بهذا الخصوص.

وكان قد شارك الآلاف من جميع انحاء البلاد في صلاة الجمعة امس الاول في خيمة الاعتصام في الروحة.

وكان تظاهر، أيضاً، العشرات عصر اليوم ذاته على مفرق ام الفحم شارع وادي عارة حيث رفعت الشعارات المطالبة بالغاء قرار اغلاق الاراضي وتصميم الاهالي على الاستمرار في نضالهم حتى تتراجع وزارة «الأمن» عن قرارها. وكانت قد وزعت خلال المظاهرة المناشير باللغة العبرية على السيارات المارة.

وقد أم الخيمة للتضامن مع المعتصمين، بالاضافة الى أهالي المنطقة، العديد من الوفود من جميع انحاء البلاد..

هذا وتنظم يومياً فعاليات سياسية واجتماعية وتقام المسرحيات حيث عرضت مساء الخميس مسرحية بعنوان «سأخون وطني»، عن رائعة الكاتب السوري الكبير محمد الماغوط. اعداد وتمثيل: عماد جبارين وطاهر محاميد.

هذا وفي زيارة قامت فيها نساء المنطقة الى خيمة الاعتصام اعلن بأنهن يجرين الاستعدادات من اجل قطف الزيتون من كروم الروحة بشكل جماعي وأكدن استعدادهن لخوض اي نضال في سبيل الدفاع عن ارض الآباء والاجداد.

هذا وكان قد وصل الى ارض الخيمة مساء السبت وفد ضم العشرات من الشبيبة الشيوعية من كفرقرع بمشاركة نسرين طيارة عضوة اللجنة المركزية للحركة ومحمد عبد القادر مصالحة.

وكان زار الخيمة وفد من الحركة العربية للتغيير برئاسة احمد طيبي ، ومن حركة الشبيبة العربية من جلجعات حبيبة.

هذا وكان قد شكر الوفود وتحدث عن اصحاب الاراضي كل من خالد ابو علو واحمد عبد ابو جهاد.

وكانت سيارة «حرس الحدود» وقفت امام الخيمة، أمس الاول الجمعة، وترجل احد افرادها حيث دخل الخيمة محاولاً استفزاز المعتصمين. فتصدى المعتصمون له بقولهم «لا توجد قوة تخرجنا من هنا، وان هذه الاساليب المفلسة لا تثنينا عن الاستمرار في تمسكنا بحقنا على ارضنا».

«واشنطن بوست»:

العربي المعتقل في المانيا احد مساعدي بن لادن الرئيسيين!

● واشنطن - الوكالات - ادعت صحيفة «واشنطن بوست»، أمس السبت، ان المواطن العربي الذي اوقف في المانيا لعلاقاته المفترضة مع الارهابي اسامة بن لادن هو احد مساعديه الرئيسيين وكان يدير خصوصا الشؤون المالية لشبكة بن لادن!

ونقلت الصحيفة عن مصادر حكومية امريكية قولها ان الرجل يدعى ممدوح محمود سليم من دون ان توضح جنسيته او عمره.

وقد اعتقلته الشرطة الالمانية، يوم الاربعاء الماضي، في جنوب المانيا بمساعدة محققين من مكتب التحقيقات الفدرالي (اف.بي.ايه) ووكالة الاستخبارات المركزية (سي.اي.ايه) حسبما ذكرت الصحيفة.

وفي ميونيخ اعلن ناطق باسم الوزارة الاقليمية للعدل، أمس الاول الجمعة، انه تم توقيف مواطن عربي يبلغ من العمر (٤٠) عاما وينتمي الى «المقربين» من اسامة بن لادن في هذه المدينة.

وأضاف المتحدث ان المحققين يحاولون معرفة ما اذا كان الموقوف هو الشخص نفسه، الذي تبحث عنه السلطات الامريكية للاشتباه في كونه مسؤولا للمالية في شبكة بن لادن، وقال أن «هذه النقطة لم تتضح تماما بعد».

ونقلت الصحيفة عن المصادر الامريكية قولها ان ممدوح سليم احد مساعدي بن لادن الرئيسيين. وهو يعتبر «مديراً للشؤون المالية» قد يكون ساعد الشبكة الارهابية على التزود بالاسلحة.

وقالت المصادر ذاتها ان ممدوح سليم «معروف لدى السلطات الامريكية قبل وقوع الانفجارين في افريقيا الشرقية».

وتتهم الولايات المتحدة اسامة بن لادن بالتخطيط للهجومين على السفارتين الامريكيتين في كينيا وتنزانيا في السابع من آب الماضي اللذين اسفرا عن مقتل أكثر من (٢٦٠) شخصا بينهم (١٢) امريكيا.

واضافت الصحيفة ان السلطات الامريكية رفعت في نيويورك دعوى على ممدوح سليم.

اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة تبحث زيادة التبادل التجاري

●عمان - «وفا» - اجتمعت في عمان، امس السبت، اللجنة الاردنية - الفلسطينية المشتركة لبحث سبل زيادة التبادل التجاري وتجاوز العقبات الاسرائيلية، التي تحول دون تحسين العلاقات التجارية بين الطرفين.

وقال مصدر رسمي اردني ان جدول اعمال اللجنة، التي عقدت برئاسة رئيس الوزراء فايز الطراونة، وامين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير، محمود عباس (ابو مازن)، يتناول توسيع قائمة السلع المتبادلة واقامة اسواق حرة على المعابر وتسهيل الاجراءات الجمركية.

واوضح المصدر نفسه ان الاردن والسلطة الفلسطينية يعملان على وضع قائمة «موحدة» بأنواع السلع المتبادلة التي تصل الى نحو (١٠٠) سلعة، ثم يدعوان الى اجتماع ثلاثي بمشاركة اسرائيل من اجل اقرار هذه القائمة.

ويحاول الطرفان دفع اسرائيل، التي تسيطر عمليا على الجانب الفلسطيني من المعبرين بينهما بعد ٥ سنوات من اتفاق الحكم الذاتي، الى ازالة العقبات الاجرائية والامنية التي تحول دون رفع حجم التبادل التجاري بينهما.

لقاء اليوم

مع: النقابي الجبهوي، بنيامين غونين

حول: الحصار واعتداء مشغل اسرائيلي على عامل فلسطيني

هذا الاعتداء جزء من اجواء التحريض اليمينية المتطرفة

*** يجب رفع دعوى على المشغّل ومحاكمته، ومن واجب الهستدروت الدفاع عن العمال الفلسطينيين * ليس من حق الحكومة ان تفرض الحصار ما دامت تحتلّ الأرض ***

● تعرض العامل الفلسطيني بدر خليل ابو زياد (٣٤ عاماً وأب لستة ابناء) لاعتداء دموي، الليلة قبل الماضية، من قبل مشغّله الاسرائيلي في تل أبيب! وما زال يرقد في المستشفى بحالة خطرة. وتنضاف هذه الحادثة الى سلسلة اعتداءات طويلة وظواهر استغلال متواصلة ضد العمال الفلسطينيين وحقوقهم.

وجاء فرض الحصار المحكم الآن ليزيد الطين بلة على آلاف العائلات الفلسطينية ويهددها بالجوع.

حول الموضوع التقينا عضو قيادة الهستدروت، النقابي الجبهوي بنيامين غونين.

● «الاتحاد»: كيف تعقّب على هذا الاعتداء الدموي؟

- غونين: «إني أستنكره أشد الاستنكار، فهذا عمل خطير جداً. وهو جزء من اجواء التحريض ضد الفلسطينيين التي تبدأ من رئيس الحكومة مروراً بكل اليمينيين المتطرفين. وكما يبدو فان مشغّلين اسرائيليين كثيرين يستغلون هذه الاجواء الخطيرة لسلب حقوق العاملين الفلسطينيين، والأنكى من ذلك ان تحدث اعتداءات كهذه أيضاً».

●«الاتحاد»- وما هو دور الهستدروت في هذه الحالة، وبشكل عام، للدفاع عن العمال الفلسطينيين؟

- غونين: «هناك اتفاق بين الهستدروت واتحاد العمال الفلسطينيين ينصّ بوضوح على واجب الهستدروت في الدفاع عنهم، ويجب القيام بذلك من جميع النواحي، ومن جهتنا سنطرح هذه القضية في الهستدروت، وسأطلب رفع شكوى ضد المشغّل وتقديمه للمحاكمة. وبالاضافة الى ذلك يجب الاستيضاح حول دور مجلس العمال في المنطقة التي وقعت فيها الجريمة، هل تدخل في الموضوع؟ أم لم يتدخل ولماذا؟».

●«الاتحاد»- ويجيء الحصار المحكم الآن على المناطق الفلسطينية ليزيد معاناة العمال الفلسطينيين وعائلاتهم..

- غونين: «من شأن الحصار ان يؤدي الى عكس ما يرجوه فارضوه. فهو سيزيد الجوع، وعندها سيكون الناس الجوعى مثل قنبلة تتكتك. ومن المعروف حتى الآن ان اي عامل فلسطيني لم يقم بأية عملية. لذلك فان الحصار لم يجئ الا لالحاق الضرر بالعمال الفلسطينيين. بينما لا شك ان حكومة اسرائيل ملزمة بتوفير اماكن لهؤلاء العمال ما دامت تحتلّ أرضهم، واذا أرادت عدم الاهتمام بهم فما عليها الا الانسحاب من المناطق المحتلة ليتدبروا شؤونهم وحدهم. وكما قلت ان اجواء التحريض المتطرفة هي التي تجلب التوتّر، وليس العمال الفلسطينيون الذين همهم توفير المعيشة لعائلاتهم. بل ان هذه الحكومة التي تعرقل اتفاق اوسلو وتنشر اجواء التحريض هي المسؤولة عن كل ما يحدث من سوء».

(سامر خير)

اللواء المتقاعد لحد: «الجنوبي» مستعد للانسحاب من جزين!

*** وينفي ان الاجراءات الامنية الجديدة تهدف الى ضمها الى الشريط الحدودي! ***

● مرجعيون، «لبنان» - الوكالات - اعلن قائد ميليشيات «جيش جنوب لبنان» العميلة اللواء المتقاعد انطوان لحد، أمس السبت، استعداده للانسحاب من منطقة جزين، التي تشكل امتدادا لمنطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل.

وقال لحد ان «جيش جنوب لبنان على استعداد للانسحاب من جزين على ان تتولى الدولة اللبنانية واجهزتها الوضع في جزين وتضمن عدم دخول اي جهة مسلحة اليها ولا تسمح بانطلاق عمليات من جزين ومنطقتها».

وأضاف لحد ان الاجراءات الجديدة لتنظيم الدخول والخروج من جزين واليها بواسطة تصاريح انما تقررت «لضبط الوضع الامني»، ولا ترقى الى مستوى الحاق جزين في المنطقة «الامنية»!

وكان مصدر في «الجنوبي» اعلن انه يتعين على سكان منطقة جزين من المقيمين وغيرهم الحصول على تصاريح للدخول والخروج مثل سائر سكان المنطقة المحتلة!

واعلنت الميليشيات العميلة ان احد عناصرها اصيب بجروح، ليلة الخميس، في هجوم شنه تنظيم «حزب الله» في المنطقة الامنية.

واوضحت اذاعة الميليشيات «صوت الجنوب» ان قذائف «هاون» اطلقت على موقعها في كوكبا، في القطاع الشرقي من المنطقة المحتلة، مما ادى الى اصابة احد عناصرها بجروح.

في ظل غياب اي تقدم في عملية السلام

موسى: لا يمكن لاسرائيل منع الفلسطينيين من اعلان دولتهم

●نتنياهو: سنمنع ذلك بكل الوسائل!●

●القاهرة - «وفا» - اكد عمر موسى، وزير خارجية مصر، رفض بلاده لتصريحات رئيس حكومة اسرائيل، بنيامين نتنياهو، التي زعم فيها ان اعلان الدولة الفلسطينية سينسف عملية السلام ويلغي الاتفاقات الموقعة.

وقال موسى قبيل مغادرته القاهرة، امس، قاصداً نيويورك للمشاركة في اعمال «الجمعية العمومية للامم المتحدة»، انه لا يمكن لاسرائيل ان تمنع الفلسطينيين من اعلان قيام دولتهم المستقلة، في ظل غياب اي تقدم في عملية السلام.



واضاف وزير خارجية مصر انه سيبحث في نيويورك مع نظيره الفرنسي، هوبير فيدرين، سبل تفعيل المبادرة المصرية - الفرنسية لعقد مؤتمر دولي يضم الدول الراغبة في انقاذ عملية السلام.

وواصلت القيادة الفلسطينية بحث الاستعدادات الجارية لاعلان الدولة الفلسطينية المستقلة، وعاصمتها القدس بعد انتهاء فترة الخمس سنوات الانتقالية، التي تصادف يوم ٤ ايار ١٩٩٩، وقد عبرت القيادة عن شكرها وتقديرها للرئيس المصري والقيادة المصرية، على تأييدها المطلق للحق الفلسطيني في اعلان الدولة وبعد انتهاء الفترة الانتقالية.

كما توجهت القيادة، بالشكر الى وزراء الخارجية العرب الذين عبروا في بيانهم الختامي عن تأييد الدول العربية الشقيقة مجتمعة لحقوقنا الوطنية ولحق شعبنا وسلطتنا في اعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة، وعاصمتها القدس الشريف.

وعلى الصعيد الدولي قررت القيادة ارسال توجيهات الى الممثليات والسفارات والمكاتب الفلسطينية على مستوى العالم للاتصال مع الدول والاحزاب والبرلمانات لكسب تأييدها الى جانب شعبنا.

وكان نتنياهو اعلن مجدداً معارضته للدولة الفلسطينية، مؤكداً انه سيمنع قيامها «بكل الوسائل». واضاف «لا انصحه (عرفات) بسلوك هذه الطريق. هذا الامر لن يقودهم، هم او نحن، الى شيء. ان اعلان دولة فلسطينية من جانب واحد سيحررنا من التزامنا بالاتفاقات حول الحكم الذاتي الفلسطيني، وسيكون في امكاننا حينها البدء بتحركات من جانب واحد»! واضاف «اكرر القول لعرفات: لا مصلحة لك في اعلان دولة»، مضيفا ان قيام دولة فلسطينية لا يشكل «خطرا تكتيكيا بل استراتيجياً».

وتابع نتنياهو ان «الدولة الفلسطينية هي بمثابة علبة سوداء يمكن وضع اي شيء فيها، مثل بطاريات الصواريخ التي يمكنها ان تقضي تماما على سلاحنا الجوي وان تهدد ايضا الطيران المدني. كما في امكان الفلسطينيين ان يبرموا تحالفات مع العراق وايران».

في مظاهرة في الناصرة امس

«القتل على شرف العائلة».. بدعة.. اخترعها المجرمون لتبرير جرائمهم

●دعوة المجتمع بأسره ان يتجند لاقتلاع هذه الظاهرة المعيبة الخطيرة
●احمد سعد، النائب الوحيد الذي لبى الدعوة وشارك في المظاهرة●

●الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة- «بدنا شرف انساني لا قاتل للانساني» و«المجرم مين مين.. هو القاتل والساكتين» و«تساهل الجهاز القضائي يمهد للجريمة القادمة» و«ايها الصامتون.. اين ضمائركم» و«مكافحة قتل النساء لا تقل الحاحاً عن باقي قضايانا».

هذه الشعارات وغيرها اطلقها المتظاهرون امس السبت في الناصرة، الذين جابوا الشارع الرئيسي في المدينة بدعوة من «البديل» وبدعم جمعيات اخرى، ضد ظاهره القتل على خلفية ما يسمى بـ «شرف العائلة». وتصدر المظاهرة شعار«سلوك المرأة وجسدها هما ملك لها وليس للمجتمع وتقاليده». وهتف المتظاهرون ضد سكوت المجتمع امام هذه الظاهرة ودعوا المجتمع بأكمله لنبذها.

وفي ختام المظاهرة القيت كلمات قصيرة افتتحتها مديرة مركز الطفولة، نبيلة اسبنيولي، بالتأكيد على ضرورة التجند الجماهيري لمواجهة هذه الظاهرة والقضاء عليها.

وباسم «البديل» تكلمت، سمر خميس، وقالت: «ان القتل على خلفية ما يسمى شرف العائلة هو بدعة من قبل المجرمين للدفاع عن جرائمهم» واكدت خميس على ان التعامل بسكوت تجاه هذه الظاهرة يشجع المجرمين على تنفيذ جرائمهم.

وتكلم عضو الكنيست، احمد سعد، وهو النائب الوحيد الذي لبى الدعوة للمشاركة في المظاهرة فقال: «لا يمكن لشعب يريد ان يكون شعبا حضارياً ان يوافق على قانون الغاب بقتل النساء. وشعب يناضل لان يكون شعب حضاريا لا يمكنه الا ان يتعامل بمساواة مع المرأة في مختلف المجالات واولها الاجتماعية: واكد سعد على ضرورة الاستمرار في العمل والكفاح من اجل رفع مستوى الوعي الاجتماعي.

وبرز من الشخصيات التي شاركت في المظاهرة اضافة الى النائب سعد، السكرتير العام للجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة،محمد بركة، وعضو المجلس البلدي في الناصرة، سامية حكيم، وسكرتيرةحركة النساء الدمقراطيات في اسرائيل، سميرة خوري، ورئيسة لجنة قضايا التعليم العربي د. هالة اسبنيولي - حزان وسكرتير فرع الحزب الشيوعي في الناصرة، سليم ابو الشيخ.

وكان «البديل» قد وزع منشوراً على المواطنين اكد فيه على موقفه من قضية القتل على خلفية شرف العائلة وجاء فيه: «اننا في بديل اخذنا على عاتقنا محاربة جرائم «شرف العائلة» ببرامج ومشاريع للتوعية كما ونسعى لتكاتف الجهود لمحاربة الظاهرة ونتعاون من اجل ذلك مع جميع المؤسسات التنفيذية والتشريعية والتمثيلية».



* جانب من متظاهري "البديل" في الناصرة، امس *

بريماكوف: سنلائم بعض الاصلاحات لتتجاوب واحتياجات المواطنين

●بون - الوكالات - اكد رئيس الوزراء الروسي يفغيني بريماكوف، في حديث مع صحيفة «بيلد» الالمانية ان روسيا بحاجة الى الدعم المالي الاجنبي «بشكل عاجل». وقال «لدينا ما يكفي من الاحتياطي لتجنب حصول فوضى مالية». واضاف «على المنظمات الدولية ان تدرك اننا بحاجة الى قروض لكسب الوقت والاستمرار على طريق تطبيق الاصلاحات».

واكد بريماكوف ان جميع الجهود تبذل في سبيل «عودة تدفق الاستثمارات الاجنبية في روسيا لا بل زيادة حجمها».

وتابع بريماكوف «بصفتي رئيسا للوزراء يمكنني ان اعد بأن الاستثمارات ستكون اكثر استقرارا واننا لن نحضر اي مفاجأة لشركائنا الاجانب». واكد ان روسيا ستستمر «دون ادني شك» على طريق الاصلاحات «وان لا عودة الى النظام السابق». واضاف «لن نبتعد على الاطلاق عن مبادئ ارساء الدمقراطية في المجتمع وحماية حقوق مواطنينا وحرياتهم». واعلن انه سيتم «تصحيح» بعض الاصلاحات لتكون اكثر ملاءمة «مع حاجات المواطنين» مؤكداً ان «الاهم هو تسوية مشكلة الاجور ورواتب التقاعد».

واعتبر رئيس الوزراء الروسي انه ورث وضعا «اكثر خطورة» مما كان يتوقعه عند موافقته على اقتراح الرئيس الروسي، بوريس يلتسين، تشكيل حكومة. وقال ان «الوضع في روسيا هو من دون اي شك صعب لنكون معتدلين في وصف الامور». ورأى ان التوتر الاجتماعي «بلغ حدا خطيراً» معتبرا انه «يجب اقناع الشعب بأنه لا يمكن لحركات الاضراب والتمرد تسوية اي مشكلة لا بل انها تزيد الاوضاع سوءاً».

كما اعرب عن قلقه لـ «سلبية الشعب الروسي الذي لم يعد يثق بالسلطات لتسوية الازمة».

ورداً على سؤال حول عزمه على خلافة يلتسين في منصبه قال «لا لن اصبح رئيساً» موضحاً ان هذا الموقف «شرط لتقوم حكومته بعملها بصورة فعالة».

اعتقال العشرات من النازيين الجدد في المانيا

●روستوك (المانيا) الوكالات - اعلن ناطق باسم النيابة العامة في روستوك (شرق) ان الشرطة اوقفت، امس السبت، ما مجموعه (١٢٧) شخصاً في المدينة على هامش تجمع نظمه الحزب الوطني الدمقراطي الالماني اليميني المتطرف وتظاهرة مضادة رافقته.

وصدرت مذكرتا توقيف بحق شخصين من الموقوفين لاخلالهم بالنظام العام ومقاومة قوات حفظ النظام في حين طلبت النيابة العامة اصدار مذكرة بحق شخص ثالث. وبدأت النيابة العامة، ايضا، ملاحقات قضائية بحق (٣٠) شخصاً اخر كما تم اطلاق متظاهرين آخرين من الطرفين بعد التدقيق في هوياتهم.

وقد تظاهر حوالي اربعة آلاف من المؤيدين للحزب محاطين بانتشار كثيف للشرطة بلغ حوالي ستة آلاف رجل، امس السبت، في حي ديركاو شرق المدينة وسط صيحات «العمل للالمان اولا للالمان».

وفي موازاة ذلك فصلت الشرطة بين تجمع مضاد ضم حوالي ثلاثة آلاف متظاهر في وسط المدينة وتظاهرة اليمين المتطرف.

وجرت مواجهات بين المتطرفين من الجانبين وقوات الامن.

وقام الحزب الوطني الدمقراطي الالماني المنبثق عن النازية الجديدة بهذا التجمع في ذروة حملته الانتخابية استعداداً للانتخابات التشريعية والاقليمية في ميكليمبورغ-بوميراني (شمال شرق) المتوقعة في (٢٧) ايلول المقبل.

آلاف شاركوا في مهرجان الأقصى الثالث

●ام الفحم - من شريف محاميد - عقد يوم امس الاول، الجمعة، مهرجان الاقصى الثالث في مدينة ام الفحم حضره حسب تقييم لجنة المهرجان ما يعادل (٥٠) الف شخص.

وقد تكلمَ في المهرجان، رئيس الحركة الاسلامية الشيخ رائد صلاح، وكذلك الشيخ كمال خطيب، نائب رئيس الحركة الاسلامية، وممثل اللجنة القطرية القائم بأعمال رئيس بلدية شفاعمرو، احمد خطيب، والدكتور جريس خوري، والشيخ عكرمة صبري، مفتي الديار المقدسة.

وتحدث المتكلمون عن المخاطر التي تهدد المسجد الاقصى من المتطرفين اليهود ومن بعض الشخصيات الرسمية، امثال النائب حنان پورات (المفدال) ونائب وزير المعارف موشيه پيلد. حيث عقدوا مؤتمراً، يوم الثلاثاء الماضي، دعوا فيه الى اعادة بناء الهيكل وهدم المسجد الاقصى.

عامل فلسطيني يتعرض لاعتداء دموي من مشغّله الاسرائيلي في تل أبيب!

*** ما زال يرقد في المستشفى بحالة خطيرة، ويروي شقيقه ان زملاءه العمال منعوا وقوع جريمة قتل! ***

● جنين - «وفا» - تعرض عامل من بلدة عرابة في محافظة جنين، الليلة قبل الماضية، الى اعتداء دموي من قبل مشغله في احدى ورشات العمل في تل أبيب!

فقد تعرض الشاب بدر خليل ابو زياد (٣٤ عاما)، الى أربع طعنات في العنق والصدر والخاصرة، ادت الى اصابته بجروح بالغة نقل على أثرها الى مستشفى «اساف هروفية» قرب الرملة، اثر طعنه بسكين من قبل صاحب العمل أثناء تأديته لعمله، كما روى شقيق المعتدي عليه!.

وأضاف شقيق المصاب، الذي كان يعمل في نفسه الورشة، ان تدخل العمال في الوقت المناسب حال دون وقوع جريمة قتل! وأوضح ان ثلاث عمليات جراحية اجريت لشقيقه، الذي ما زال يرقد في المستشفى في حالة الخطر.

يذكر ان الشاب ابو زياد متزوج وله ستة أبناء ويعمل في هذه الورشة منذ ثلاثة شهور.

ومن جهته، استنكر حيدر ابراهيم، أمين عام «الاتحاد العام لعمال فلسطين»، هذا الاعتداء واعتبره من ضمن «سلسلة الاعتداءات اليومية المنظمة التي تمارسها الحكومة الاسرائيلية ضد أبناء الشعب الفلسطيني».

وأشار الى عملية قتل الشاب اياد قرابصة، يوم الخميس الماضي، على يد احد المستوطنين «ثم محاولة اغتيال الشاب ابو زياد على يد متطرف في تل أبيب».

وطالب ابراهيم منظمة العمل الدولية، بفضح ممارسات الاحتلال الوحشية ضد العمال الفلسطينيين كما طالب الهستدروت بأخذ دورها

فيما يتواصل الاغلاق حتى الاربعاء المقبل

فلسطين تطالب اسرائيل بتسليمها المستوطن قاتل الطالب الفلسطيني!

*** وتحمّل كامل المسؤولية لحكومة نتنياهو التي تشجع جرائم المستوطنين ***
مواجهات في رام الله وعشرات الجرحى الفلسطينيين! *



* احد جرحى احداث رام الله يتلقى العلاج *

* الطالب الشهيد اياد قرابصة *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - «وفا» - طالبت السلطة الفلسطينية، أمس الاول الجمعة، اسرائيل بتسليمها مستوطنا قتل، يوم الخميس الماضي، الشاب اياد قرابصة (١٦ عاما)، معتبرة ان «الجريمة وقعت فوق ارض فلسطينية وان الحكومة الاسرائيلية تعتبر شريكة في المسؤولية كونها لا تفعل شيئاً لردع ارهاب المستوطنين».

وقال نبيل ابو ردينة، مستشار الرئيس الفلسطيني «نطالب الحكومة الاسرائيلية، التي تتحمل المسؤولية الكاملة عن هذه الجريمة الارهابية، لتغطيتها على ممارسات المستوطنين العنصرية، بتسليم القاتل الى السلطة الفلسطينية لمحاكمته. وأضاف «لقد تصاعدت في الآونة الاخيرة اعتداءات المستوطنين ضد المدنيين الفلسطينيين دون ان تتخذ حكومة بنيامين نتنياهو اي خطوات لردعهم او محاسبتهم، الأمر الذي يعني عمليا انها راضية تماما عن افعالهم».

وكان شهود عيان فلسطينيون اكدوا ان مستوطنين اثنين فتحا النار على مجموعة من الطلبة الفلسطينيين في منطقة عين عريك جنوبي مدينة رام الله وقتلوا احدهم وهو اياد قرابصة (١٦ عاما) واصابوا آخر هو عيسى جبارين بجراح خطرة. واعلنت الشرطة الاسرائيلية انها احتجزت مستوطنا قام بتسليم نفسه واقر انه قام باطلاق النار على الشبان الفلسطينيين.

وأشار ابو ردينة ان «تكرار هذه الجرائم يظهر بوضوح ان المستوطنين المسلحين، بتشجيع ورضى الحكومة الاسرائيلية، هم جزء من الآلة العسكرية الاحتلالية التي تسعى الى ارهاب وقتل المدنيين الفلسطينيين والاستمرار في احتلال اراضيهم». وحذر ابو ردينة الحكومة الاسرائيلية «من مغبة الاستمرار في سياسة غض النظر عن ممارسات المستوطنين واتخاذ خطوات تعتبر في واقع الامر تشجيعا لهم كتوسيع المستوطنات وتصعيد حملات مصادرة الاراضي وهدم البيوت، مؤكدا ان «هذه الممارسات ستقضي على اي امل لاحياء المفاوضات وانقاذ عملية السلام»، وأضاف «على الحكومة الاسرائيلية ان تدرك تماما انها بانتهاج هذه السياسة تخلق ارضية خصبة لانفجار لا يمكن لاحد السيطرة عليه، فالفلسطينيون لا يمكن لهم ان يسكتوا على استمرار اعمال الارهاب وتزايد الاستيطان».

وكان الاجتماع الاسبوعي للقيادة الفلسطينية الذي عقد أمس الأول الجمعة حمّل حكومة نتنياهو المسؤولية الكاملة عن جرائم المستوطنين، ودعا الشعب الفلسطيني الى أخذ اليقظة والحذر.

هذا وكانت المواجهات تجددت، أمس، على حاجز المعلوفية جنوب مدينة رام الله، خلال مظاهرة للطلبة الجامعيين من جامعة بير زيت احتجاجاً على قتل الطالب الفلسطيني قرابصة. وكانت المواجهات العنيفة بدأت منذ أمس الاول الجمعة واصيب عشرات الفلسطينيين بعد مسيرة حاشدة نظمت في البيرة.

ويذكر ان الاغلاق التام على المناطق الفلسطينية فُرض منذ بعد ظهر أمس الأول الجمعة، وسيستمر حتى نهاية الاحتفالات برأس السنة العبرية الاربعاء المقبل. وكانت وزارة «الأمن» اتخذت هذا القرار بعد ورود «معلومات محددة» حول خطر وقوع عمليات خطف جنود «في الأيام المقبلة»!

اقتلاع (٢٥٠) شجرة زيتون في نابلس

● نابلس - «وفا» - اقتلع مستوطنون من «ألون موريه»، اكثر من (١٥٠) شجرة زيتون عائدة للمواطن صفوان دويكات بالقرب من المساكن الشعبية في محافظة نابلس.

وقام المستوطنون، بفعلتهم هذه تحت حماية جنود الاحتلال، حيث قدر عدد الجنود الذين كانوا في المكان بحوالي (٥٠) جندياً، كما ان المستوطنين هدموا الحواجز التي قام ببنائها صاحب الارض.

على الصعيد ذاته، هدم مستوطنون في منطقة اراضي دير استيا وحطموا بركسات مقامة في اراضي البلدة منذ مدة بعيدة يسكنها مزارعون وذلك تحت حماية جيش الاحتلال تمهيدا لمصادرة اكثر من (٥٠٠) دونم من اراضي البلدة.

على صعيد آخر، واصلت سلطات الاحتلال عمليات شق الطرق الاستيطانية، وجلب «الكرفانات» الى اراضي بلدة جالود في المحافظة، وهي تمنع المواطنين من الوصول الى اراضيهم.

ويصاحب هذه الاعمال اقتلاع اشجار الزيتون، حيث بلغ عدد الاشجار المقتلعة حتى الآن (١٠٠) شجرة.

الى ذلك، تتواصل في صوريف الاعمال الاستفزازية التي يقوم بها المستوطنون ضد أهالي البلدة يومياً اثناء الليل، وتتجسد في عمليات المداهمة والترويع.

مطاردة العمال الفلسطينيين

● جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - واصل جنود الاحتلال، امس وامس الاول، حملات المطاردة ضد العمال الفلسطينيين الذين يحاولون كسر الحصار والدخول الى اماكن عملهم في اسرائيل.

وصباح امس، شن افراد ما يسمى «حرس الحدود» حملة مطاردة واسعة للعمال في جبال عانين وام الفحم وسهل مقيبلة المحاذية للخط الاخضر، والتي استمرت اكثر من ثلاث ساعات في محاولة لمنع العمال من الدخول الى اسرائيل.

وافاد محمد عرقاوي، سكرتير المجلس العمالي في اتحاد نقابات عمال فلسطين/ فرع جنين، بأن ثمة شكاوى تقدم يوميا من قبل العمال ضد الجنود الاسرائيليين الذين يشنون حملات قمعية ضدهم.

الاحتلال يستفز طلاب ثانوية القسام في يعبد

● جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - اقامت قوات الاحتلال، صباح امس السبت، حاجزاً عسكرياً امام مدرسة عز الدين القسام الثانوية في بلدة يعبد في محافظة جنين.

وشرع الجنود ويشكل متعمد بأعمال استفزازية ضد الطلاب في اثناء توجههم الى مدرستهم وعند مغادرتها، وعند مغادرتها، اذ اوقف الجنود الطلاب وفتشوا حقائبهم ودققوا في هوياتهم دون اي مبرر.

لليوم الـ (٣٤) مواصلة حصار قرية طمون

*** منع اكثر من (٤٠) طالبا وموظفا من السفر ***

● جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - لليوم الـ (٣٤) تواصل سلطات الاحتلال فرض حصارها على أهالي قرية طمون في محافظة جنين وتمنع اكثر من (٤٠) طالباً وموظفاً من السفر عبر «الكرامة» الى اماكن عملهم ودراستهم في الخارج، حيث منعت السلطات الاسرائيلية على معبر «الكرامة» الطلاب من السفر وأرجعتهم الى قريتهم.

مجلس دير حنا يواصل إقامة المشاريع التطويرية في القرية

●دير حنا - مكتب «الاتحاد» في البطوف - منذ سنوات تقوم إدارة مجلس دير حنا باقامة المشاريع التطويرية سواء كان بناء مدارس او بناء عيادات وإقامة روضات حديثة وتطوير وتوسيع الشوارع واقامة الارصفة ومن ضمن برامجها التطويرية زرع الاشجار والأزهار بجانب الشارع الرئيسي.

هذا وقام المجلس في المدة الاخيرة بتطوير المدخل الغربي للقرية حيث قام بزرع حديقة بالنخيل والأزهار والعشب الاخضر بتكلفة مئة الف شاقل.

وهذا الأمر كما يبدو لم يرق للبعض فقام مجهولون ليلة أمس، السبت، بالجلوس والاستمتاع على العشب الاخضر وبعدها قاموا بفك وسرقة ما يقارب (١٥) متراً مربعاً من العشب.

هذا وقام المجلس، أمس، بتقديم شكوى للشرطة كي تقوم بالتحقيق من اجل اكتشاف الجناة ومعاقبتهم.

الشباب في كوكب يلتقون بمرشح الجبهة احمد الحاج



●كوكب - مكتب «الاتحاد» في البطوف- عقد اجتماع شعبي في نادي الجبهة بمبادرة شباب الجبهة. وحضر الاجتماع حوالي (١٠٠) شخص من القرية. وقد كان الاجتماع بمثابة لقاء مفتوح مع مرشح الجبهة للرئاسة في كوكب احمد الحاج.

وقد اجاب عن جميع الاسئلة من قبل الجمهور ورد على الشائعات والمقولات التي تبث في هذه الايام.

وتولى عرافة الاجتماع عدنان علي مركز شباب الجبهة في القرية فرحب بالحضور واثنى على دور الشباب «في رسم خط الاستقامة في حياتنا». ثم تحدث احمد ابو الهيجا ممثل كتلة الجبهة في المجلس المحلي مؤكداً ان الوحدة اهم شيء في القرية وكذلك الاستفسار عن جميع الاشياء.

وفي نهاية الاجتماع خرج الشباب بانطباع طيب من الجبهة. خاصة بعد ان تلقوا الردود الشافية على الاسئلة من قبل احمد الحاج.

الإعتقال البيتي على المتهم بقتل شقيقه من ام الفحم

●ام الفحم - مكتب «الاتحاد»، من شريف محاميد - قرر قاضي المحكمة المركزية في حيفا، القاضي عوديد غرشون، اطلاق سراح المعتقل يونس احمد خبزنة من مدينة ام الفحم، الذي اعتقل بتهمة قتل شقيقه زكريا.

وجاء في حيثيات قرار القاضي انه يحول المعتقل يونس الى اعتقال بيتي الى حين الانتهاء من الاجراءات القضائية. وانه يطلق سراحه بدون كفالة مالية.

وافاد محاميا المتهم، جمال احمد محاميد ومعروف جبارين، بأن الجلسة الاولى للنظر في الملف الاساسي، تهمة القتل في الـ١٧ من تشرين الاول المقبل.

وكانت «الاتحاد» نشرت خبرين موسعين عن حادث الشجار الذي ذهب ضحيته زكريا احمد خبزنة بتاريخ ١٦و١٨ آب الماضي.

الكوادر الجبهوية في قطاعات واحياء الناصرة تواصل اجتماعاتها:

اكثرية مطلقة للجبهة في المجلس البلدي ورامز جرايسي لرئاسة البلدية



* جبهويو الناصرة امينون على موقف القائد الراحل توفيق زياد *

●الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تتواصل اجتماعات الاجهزة الجبهوية في احياء الناصرة المختلفة بمشاركة قادة الجبهة والبلدية تحضيراً للانتخابات البلدية المقبلة. وتتسم الاجتماعات بحضور جبهوي واسع وباجواء حماسية لتحقيق الانتصار السادس لجبهة الناصرة الدمقراطية.

واكدت كوادر الجبهة في كافة القطاعات على التجند الكامل، من اليوم، لتحقيق الانتصار في الرئاسة والعضوية، حيث وضعت امامها هدفاً نحو اكثرية مطلقة للجبهة في المجلس البلدي واكثرية لرامز جرايسي لرئاسة البلدية.

وبعد عقد العديد من الاجتماعات في احياء اخرى، عقد، امس الاول (الجمعة)، اجتماع لكادر الجبهة في الاحياء الجنوبية، والتي تضم بير الامير وبير ابو الجيش وجبل الدولة والرام والمخلص وكفار هحورش، وتكلم في الاجتماع رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، وعضو البلدية، علي سلام.

وقد افتتح الاجتماع المحامي علي طبعوني.

وفي قطاع الورود عقد في اليوم ذاته اجتماع للكادر الجبهوي تكلم فيه سكرتير جبهة الناصرة، مصباح زياد، والقائم باعمال رئيس البلدية، دخيل حامد، وقد افتتح الاجتماع مالك قبطي. كذلك عقد يوم امس (السبت) اجتماع في قطاع الروم.

وتأتي اجتماعات اليومين الاخيرين بعد سلسلة من الاجتماعات التي سبقتها في احياء اخرى، مثل الصفافرة والنمساوي والحي الشرقي، في الوقت الذي يتم فيه التحضير لاجتماع في قطاع المسلخ وقطاع البلدة القديمة وآخر للكادر النسائي الجبهوي وذلك في الايام القريبة. وسيضع الكادر النسائي برنامجاً للعمل الجبهوي بين النساء.

وعلى الصعيد ذاته سيعقد الكادر الشبابي في الجبهة والشبيبة الشيوعية، قريباً، اجتماعاً لبرمجة العمل بين شباب المدينة.

واخيرا، موظفو مجلس عرعرة ومعلمو المدرسة الثانوية يحصلون على رواتبهم المتأخرة

●عرعرة - لمراسلنا - تلقى موظفو مجلس عرعرة المحلي ومعلمو المدرسة الثانوية في القرية، مساء الخميس الاخير، رواتبهم المتأخرة عن سبعة اشهر، اي منذ مطلع العام الحالي. وقد تلقى الموظفون هذه الخطوة بالفرحة التامة بعد معاناتهم الطويلة.

وقام رئيس اللجنة المعينة، تسيون هدار، بدفع الرواتب بعد التوصل الى اتفاق بالنسبة لحقوق الموظفين والمعلمين عن تأخير الرواتب. وان يحصلوا على ما نسبته (٤٠٪) من هذه التعويضات تدفع على (١٢) دفعة بدءاً من راتب كانون الثاني ١٩٩٩، شهرياً. وقد تلقى جمهور العاملين هذه الخطوة بالإرتياح بعد مرور حوالي عام على عدم تلقيهم رواتبهم، الا ان البعض يشعر بالمرارة لاضطراره التنازل عن جزء من التعويضات عن تأخير دفع الاجور. فنسبة الـ ٤٠٪ خاضعة لضريبة الدخل والخصميات الاخرى.

وكان موظفو مجلس عرعرة المحلي قد اضربوا لفترة طويلة بسبب عدم دفع رواتبهم في موعدها. وقيام وزارة الداخلية بخنق المجلس المحلي مالياً، وعدم تحويل مخصصات الرواتب وغيرها من الميزانيات، حتى تم حل المجلس وتعيين لجنة معينة.

حملة لاطعام (٢٠) مليون بنغالي ضحايا الفيضانات

● داكا - الوكالات - أعلن متحدث باسم برنامج الغذاء العالمي، أمس، السبت، اطلاق اكبر عملية اغاثة تقوم بها الوكالة التابعة للامم المتحدة على الاطلاق لاطعام عشرين مليون شخص في بنغلادش، التي تجتاحها اسوأ فيضانات في تاريخها.

وقد ادت هذه الفيضانات، التي دامت شهرين واغرقت ثلاثة ارباع اراضي البلاد الى مقتل نحو الف شخص وتشريد ملايين اخرين، كما تسببت بتدمير الحقول والبنى التحتية الصناعية والطرق البرية وسكك الحديد.

واوضح المتحدث جي.كي.ام. نصر الله، ان سفينة بدأت، أمس، بتفريغ (١٥) الف طن من القمح في مدينة شيتاغونغ في حين ستصل باخرتان اخريان محملتان ب (٥٢,٥) الف طن من القمح الى بنغلادش مطلع تشرين الاول المقبل.

وأضاف نصر الله ان فريقاً من برنامج الغذاء العالمي سيشرف عى توزيع المواد الغذائية.

كذلك استمرت، أمس، عملية تنظيف واسعة في داكا حيث قام العمال بازالة الانقاض من الشوارع وتنظيف مجاري الصرف المسدودة. واوضحت مصلحة المياه ان الوضع يتحسن في المدينة التي يبلغ عدد سكانها تسعة ملايين نسمة، علما بان ثلث مساحة المدينة لم تغمره المياه.

وأكد مسؤول ان عددا من البلدان والهيئات الاجنبية وافق على منح اموال اضافية الى بنغلادش، وقال ان «الدول الكبرى وبعض الهيئات ردت ايجابا لكنها تطالب قبل بدء اي تحرك بتقويم نهائي لحجم الاضرار».

وكانت الحكومة البنغالية وجهت نداء الشهر الماضي الى المجتمع الدولي لجمع (٧٨٩) مليون دولار لمساعدة الضحايا واعادة تأهيل المناطق المنكوبة.

وطالبت الامم المتحدة، من جهتها بـ (٢٢٣) مليون دولار لبنغلادش التي تلقت حتى الان تأكيدات بحصولها على ١٧٣ مليون من المساعدات المالية والعينية.

الى ذلك قالت وزارة الاتصالات ان اصلاح الطرقات التي تضررت بسبب الفيضانات يتطلب ثلاث سنوات على الأقل.

الاتحاد القطري للجامعيين العرب يحتج على الاعتداء في التخنيون

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – بعث رئيس الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب، شادي زيدان، برسالة الى عميد الطلبة في معهد التخنيون يحتج فيها على الاعتداء الذي نفذه رجلا أمن في التخنيون ضد طالبين عربيين، حسب ما ورد في الرسالة.

وحذرت الرسالة من ان مثل هذا الاعتداء يضر بشبكة العلاقات بين الطلاب العرب واليهود.

وطالب زيدان في رسالته، عميد الطلبة، بفحص ما حدث وان يقوم بتقديم المعتدين للمحاكمة، وأن يتم قلع كل مظاهر العنصرية من الجذور.

هذا وبعث رئيس لجنة المعارف في بلدية حيفا، ممثل كتلة الجبهة في البلدية، د. عيسى نقولا، برسالة احتجاج الى رئيس معهد التخنيون عبر فيها عن احتجاجه بصفته رئيس لجنة المعارف في حيفا.

وقالت رسالة الاحتجاج التي ارسلت عنها نسخة الى رئيس البلدية في حيفا، عمرام متسناع، انني آمل في ان تدين ادارة المعهد هذا التعامل، وتتخذ خطوات من شأنها اجتثاث هذه الظاهرة، وفصل رجلي الأمن.

واضافت الرسالة هناك ضرورة باتخاذ موقف واضح من هذا الموضوع وبصوت عال لادانة هذه التصرفات.

عملية زرع كبد في «هداسا» عين كارم

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تمت، امس، عملية زرع كبد، في مستشفى «هداسا» عين كارم، في جسم مواطن من القدس الشرقية يبلغ (٤٠) عاماً.

وفي المركز الطبي، على اسم رابين، في بيتح تكفا، تمت امس، ايضاً، زراعة قلب لمواطن من نتانيا.

منذ مطلع العام الجاري

(٤٥٤) قتيلا حصاد حوادث الطرق في البلاد!

* مصرع امرأة من كفرمندا وجرح (٤) آخرين في حادث طرق مروع في الناصرة *



* سمية زيدان *

* حادث الطرق المروع الذي وقع في الناصرة، أمس *

● الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – في حادث طرق مروع في الناصرة، لقيت سمية زيدان (٥٠ عاما) من كفرمندا مصرعها واصيب زوجها وثلاثة آخرون بجروح ما بين خفيفة ومتوسطة.

وكانت المرحومة في زيارة لاقاربها في الناصرة، برفقة زوجها وآخرين. ووقع الحادث في اثناء عودتهم الى البيت بالقرب من مصنع دودج.

وفي حديث لـ «الاتحاد» قال رئيس دائرة السير في شرطة الشمال، موطي حياط، ان سيارة «السوبارو»، التي قادها زوج المرحومة كانت متوجهة نحو نتسيرت عيليت وكانت تسير قبلها سيارة من نوع «فيات»، وقبيل وصول شارة المرور توقفت سيارة «الفيات» عند تغير الشارة الضوئية الى الأحمر، فاصطدمت سيارة «السوبارو» بالفيات ثم اتجهت نحو اليمين بقوة فاصطدمت بعمود كهربائي ثم انقلبت فقتلت الزوجة، التي كانت تجلس الى جانب السائق، على الفور واصيب زوجها بجروح ما بين متوسطة وصعبة وكذلك شقيقتها واثنان آخران بجروح خفيفة، ولا يزال الزوج يتلقى العلاج في مستشفى العفولة فيما غادر البقية المستشفى بعد تلقيهم العلاج.

وقال شهود عيان لـ «الاتحاد»، ان سيارة مسرعة جاءت من الاتجاه المقابل لسيارة السوبارو التي انقلبت، ويبدو ان سائقها لم يمتثل للشارة الحمراء، مما اضطر سائق السوبارو الى الهروب الا انه لم يسيطر على السيارة مما ادى الى انقلابها.

من جهة اخرى، قتل شاب في الثامنة عشرة من عمره من نهريا، اثر اصطدام سيارة كانت تقله وثلاثة من اصدقائه، في شجرة.

هذا ولقي عشرة أشخاص مصرعهم وأصيب (١٠٥١) بجروح (٢٠) منهم جروحهم خطيرة و (٤٢) جروحهم متوسطة، وذلك في (٦٩٣) حادث طرق شهدتها شوارع البلاد في الاسبوع الفائت. وبذلك ارتفع عدد الذين لقوا مصرعهم في حوادث الطرق منذ مطلع العام الجاري، حتى أمس السبت، الى (٤٥٤) شخصا!!

وانتشر أمس الأول الجمعة أعضاء منظمة «نساء بالأحمر» التابعة للمراكز الجماهيرية، على عدة مفارق طرق رئيسية ووزعوا المواد الارشادية على السائقين داعين الى السياقة الحذرة.

بجهود مكثفة

تضاعف عدد الناجحين في البجروت في ثانوية يافة الناصرة

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – حققت المدرسة الثانوية الشاملة في يافة الناصرة انجازاً في نتائج البجروت الاخيرة بزيادة نسبة الاجتياز حوالي ١٠٠٪.

فقد اتضح من النتائج التي وصلت الى المدرسة ان ٦٧ طالباً حصلوا على شهادة البجروت ويشكلون ٥٥٪ من المتقدمين، في حين حصل ٣٤ طالباً السنة الماضية على ذلك. وكما قال مدير المدرسة الاستاذ كمال ابو يونس فان هذه النتيجة تدل على القفزة النوعية في طريق التحصيل العلمي والتربوي في المدرسة والتي تمت بجهود كبيرة من قبل ادارة المدرسة والهيئة التدريسية والدعم المتواصل من قبل المجلس المحلي، وهي ثمرة التوجيه السليم للطلاب حيث تم الاهتمام بشكل فردي بكل طالب.

أول معرض تشكيلي فردي للفنان أسد عـزي في الوسط العـربي



* أسد عزي *

● الناصـرة - مكتب «الاتحاد» - بحضور جمهور من الفنانين التشكيليين العرب وعدد من الضيوف، افتتح مساء امس الاول الجمعة، المعرض الجديد لاعمال الفنان التشكيلي الشفاعمري اسد عزي في چاليري المركز الثقافي البلدي في الناصرة، افتتحته مركزة الچاليري ميري ابو جابر مشيرة الى ان هذا هو المعرض الفردي الاول لاعمال عزي في الوسط العربي.

وفي كلمته اشاد سهيل دياب، نائب رئيس البلدية، بالمبادرة الايجابية في اقامة المعرض. واضاف: «لماذا كل هذا التأخر.. فقد يكون هذا الامر موضوعاً للنقاش». وتطرق الى فن عزي الذي يحمل عنوان «البوست موديرنيزم» (ما بعد الحداثة)، فقال ان هناك ربطاً عضوياً ما بين الأصالة والحداثة - جذورنا وتارخينا والحياة والتراث والتقدم وأرى ان فنه هو من الواقع والحياة والتراث الذي ادخل اليه نكهة رائعة من الحداثة والتقدم».

ثم كانت الكلمة للفنان عزي، الذي اوضح في كلمته الاسباب التي اخرت عرض لوحاته في الوسط العربي ذكر منها عدم وجود تأمين للاعمال الفنية وصالات العرض الملائمة.

واشار عزي الى انه والفنان الراحل عاصم ابو شقرة، والفنان ابراهيم نوباني افتتحوا منذ عشرين عاماً عالماً جديداً للفن التشكيلي الفلسطيني، نجحوا في فرضه على الساحة في الوسط اليهودي الامر الذي شجع عشرات الفتيات والشبان التوجه لدراسة هذا الفن. واضاف: «نحن تربينا على اشعار توفيق زياد ومحمود درويش وسميح القاسم وكتابات غسان كنفاني وغيرهم من الذين ضحوا من اجل شعبهم وقضيتهم وجددوا من معنى وجودنا. فمثل هؤلاء الاشخاص هم قدوة لي».

وكانت الكلمة الاخيرة للفنان سعيد ابو شقرة من ام الفحم، الذي اشاد بالفنان عزي واعماله معتبراً ان المسيرة الفنية في الوسط العربي تسير بخطى سريعة.

هذا وكان عازف العود الناشئ وسيم جبران قد قدم عدداً من المعزوفات قبل الافتتاح وبعده.

ومن الجدير ذكره ان الفنان عزي اقام حتى الآن (١٥) معرضاً خاصاً، اضافة الى مشاركته في اكثر من خمسين معرضاً مشتركاً في البلاد والعالم وهو حاصل على، عدة جوائز، لكنه ولاسباب سياسية رفض عام ١٩٩٦ قبول جائزة وزارة المعارف لتشجيع الابداع. اما معرضه فسيبقى مفتوحاً أمام الزوار لغاية ٩٨/١٠/١٠. وفي الاسبوع القادم ستقام ندوة خاصة حول المعرض وموضوع الرسومات.

المئات في العرض التظاهري لمسرحية «عائد الى حيفا» في سخنين



● سخنين - لمراسلنا الفني - «لم اشهد مثل هذا الحضور في عرض مسرحي في سخنين من قبل.. لقد فاق توقعاتنا وكان أكثر من (٦٠٠) شخص» هذا ما صرح به علي بشير عضو ادارة فرقة «الجوال» المسرحية السخنينية، حول العرض الاحتفالي الخاص لمسرحية «عائد الى حيفا» الذي تحول الى تظاهرة جبارة، حيث التقى فيه الاشقاء من هنا ومن الضفة وقطاع غزة.

ويضيف علي بشير: لقد منع الاغلاق على مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية، حضور الكثيرين من المدعوين، وبالاضافة الى الظروف الخارجة عن ارادة بعض المسؤولين الفلسطينيين التي حالت دون حضورهم، الا ان الحضور شمل العديد من السياسيين والفنانين والشخصيات الثقافية.

ويفيد مراسلنا بانه خلال الأمسية، تحدث كل من علي دغيم من ادارة المسرح، ومحمد غنايم، رئيس بلدية سخنين، الذي رعى الأمسية كلها، ومخرج المسرحية اديب جهشان.

وقال بشير، انه بعد العرض تم الاتفاق مع عدة جهات من الضفة وقطاع غزة على اجراء عروض في مختلف المناطق هناك، وفي الجولان، وايضاً مع بعض المدارس الثانوية في الوسط العربي، وجرى الحديث كذلك عن عروض خارج البلاد منها في دول عربية، الا ان الحديث بالتفصيل عن هذه العروض سابق لاوانه.

يذكر ان المسرحية هي من تأليف الكاتب الفلسطيني الشهيد ، غسان كنفاني، وقام باعدادها للمسرح عادل ابو ريا ، واخرجها اديب جهشان، ووضع موسيقاها سالم درويش، وساعد في الاخراج عمر ابو صالح، ووضع الاضاءة اياس ناطور، وشارك في التمثيل كل من: عادل ابو ريا وسناء لهب وميسرة مصري ووداد سرحان ومحمود ابو جازي.

فئران وافعى في روضة «الفرح والمرح» في المغار!

● المغار - مكتب «الاتحاد» في البطوف - بسبب وجود فئران في غرفة روضة «الفرح والمرح» للأطفال في المغار دب الفزع والهلع بين الأطفال ، ولهذا السبب نقل قسم المعارف في المجلس المحلي الأطفال الى روضة أخرى، صباح أمس السبت وكان قد أعادهم الى بيوتهم يوم الخميس الاخير.

هذا وخلال قيام موظفي قسم الصحة بتنظيف الغرفة ورشها بالمبيدات لقتل القوارض عثروا على أفعى وتم قتلها مما أثار غضب واستياء أهالي الأطفال الذين اكدوا لمراسلنا بأنهم توجهوا لقسمي الصحة والبيئة في المجلس في فترات سابقة وكل توجهاتهم لم تجد نفعاً. ويتساءل الأهالي متى يتم اعادة الاطفال الى الروضة بشكل منتظم.

وقال رئيس المجلس اسعد عرايدة، في رده، الغرفة هي من أحدث الغرف وعندما علمنا بالأمر قام خمسة موظفين من قسم الصحة في ساعات صباح أمس برش الغرفة بالمبيدات وتنظيفها، وهناك شباك كان زجاجه مكسورا قمنا بتصليحه يمكن ان تكون الأفعى زحفت منه الى داخل الغرفة وسيعود الأطفال الى روضتهم، صباح يوم الاثنين.

جبهة المغار الدمقراطية

تعلن لأعضائها عن فتح باب الترشيح للانتخابات الداخلية لانتخاب مندوبي قائمة الجبهة للعضوية.

كل من يود أن يرشح نفسه، عليه أن يقدم رسالة خطية حتى يوم الاجتماع، اليوم الاحد ٩٨/٩/٢٠ حتى الساعة العاشرة صباحا لاعضاء لجنة المراقبة، الاخوة: حنا شحادة ورفيق عساقلة ويوسف جابر. الانتخابات الداخلية ستتم اليوم الاحد ٩٨/٩/٢٠، الساعة السابعة مساء.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع الناصرة

حضرة الرفيق/ة المحترم/ة

تحية رفاقية حارة وبعد

ندعوك بهذا الى حضور اجتماع الفرع العام (الكادر) وذلك يوم الثلاثاء ٩٨/٩/٢٢ الساعة السابعة (١٩,٠٠) مساء في القاعة الصغرى في بيت الصداقة.

موضوع البحث:

الانتخابات البلدية المقبلة ودور اعضاء الحزب

المحاضر: الرفيق اديب ابو رحمون - مركز المعركة الانتخابية البلدية.

مع أحر التحيات

اللجنة المحلية

العراق يتهم الكويت بعرقلة جهود أنان لرفع الحصار التجويعي

●وفد رسمي عراقي يبحث في سوريا اعادة المركز التجاري العراقي في دمشق



* القيادة العراقية تبحث في اقتراحات أنان، أمس *

●بغداد - الوكالات - اتهمت بغداد، امس السبت، الكويت بعرقلة الجهود التي يبذلها السكرتير العام للامم المتحدة، كوفي انان، لرفع الحظر المفروض على العراق منذ ١٩٩٠.

ونقلت صحيفة «القادسية» عن الناطق باسم وزارة الثقافة والاعلام العراقية قوله ان «الكويت بدأت تمارس دوراً تآمرياً خبيثاً من وراء الكواليس تجاه المراجعة الشاملة التي اقترحها السكرتير العام للامم المتحدة».

وكان انان قد انهى مشاوراته، الاربعاء الماضي، مع اعضاء مجلس الامن الدولي حول اقتراحه اجراء «مراجعة شاملة» للعقوبات المفروضة على العراق.

ومنع العراق منذ الخامس من الشهر الماضي المفتشين الدوليين من القيام بعملهم وحذر، الاربعاء، من تطبيق قرار المجلس الوطني بقطع العلاقات كلياً مع مفتشي الامم المتحدة «في الوقت المناسب».

وهاجم الناطق العراقي مندوب الكويت لدى الامم المتحدة واتهمه «بمحاولة فرض شروطه لعرقلة مبادرة الامين العام للامم المتحدة». واضاف، ان المندوب الكويتي «فشل حتى في اقناع بعض دول مجلس التعاون الخليجي بشروطه فعبرت عن امتعاضها من سلبية النظام الكويتي تجاه المراجعة الشاملة».

وعلى صعيد آخر بدأ، امس السبت، وفد رسمي عراقي محادثات مع المسؤولين السوريين لاعادة فتح المركز التجاري العراقي المغلق منذ ١٨ عاماً.

ويرئس الوفد المدير العام لدائرة العلاقات الاقتصادية الخارجية في وزارة التجارة فاروق العبيدي.

وكانت سوريا قد اعادت في الثالث من ايلول الحالي فتح المركز التجاري السوري في بغداد، الذي يحتل ركناً اساسياً في معرض بغداد الدولي. وكان هذا المركز قد اغلق في العام ١٩٨٠، ايضاً.

واوضحت الوكالة العراقية ان المبادلات التجارية بين سوريا والعراق تكثفت منذ ١٩٩٧ لتصل قيمتها الى (١٥٠) مليون دولار.

وقد وقع العراق وسوريا في ٢٠ آب الماضي في اطار التقارب بينهما اتفاقا لاعادة تأهيل خط الانابيب العراقي الذي يربط بين حقول النفط في شمال العراق وميناء بانياس السوري على البحر المتوسط على الرغم من معارضة واشنطن لهذا المشروع. وكانت سوريا قد اقفلت هذا الخط الذي تبلغ طاقته (١.٤) مليون برميل يومياً بعد خلاف مع العراق نتيجة موقف دمشق المساند لطهران في اثناء الحرب العراقية الايرانية بين عامي ١٩٨٠و ١٩٨٨.

التقنين في مياه الشرب في الجزائر

●الجزائر - الوكالات - اعلنت المؤسسة العمومية الجزائرية لتوزيع المياه، امس السبت، انها ستشرع اعتباراً من اول تشرين الاول المقبل في توزيع مياه الشرب مرة كل ثلاثة ايام في ولاية الجزائر.

ولم تحدد المؤسسة عدد ساعات التوزيع، وبررت هذا القرار بضرورة اعادة مستوى مخزون المياه، الذي انخفض خلال فصل الصيف بعدما زادت المؤسسة كمية المياه الموزعة بسبب ارتفاع درجات الحرارة.

وكان سكان العاصمة الجزائرية قبل حلول فصل الصيف لا يحصلون على مياه الشرب سوى لبضع ساعات كل اربعة ايام، اما في الغرب الجزائري حيث تندر المياه فلم تكن توزع سوى مرة كل اسبوع ولبضع ساعات فقط:

وتشهد الجزائر جفافاً متكرراً بسبب قلة هطول الامطار. ولم تمطر في هذا البلد منذ مطلع آب عندما اصابت فيضانات في الشرق الجزائري المحاصيل الزراعية بأضرار.

كلينتون يهدد الكونغرس بالڤيتو بشأن استخدام فائض الميزانية

●الكونغرس يحاول استخدامه لتمويل خفض الضرائب●

●واشنطن - الوكالات - هدد الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، امس السبت، باستعمال حقه في الڤيتو بشأن مشروع للكونغرس يهدف الى استخدام فائض الميزانية لتمويل خفض الضرائب.

واكد الرئيس في خطابه الاذاعي الاسبوعي «سأعترض على ذلك».

ومن المقرر ان يصادق الكونغرس واغلبيته من الجمهوريين قبل التاسع من تشرين الاول على الميزانيات للسنة المالية ١٩٩٩، التي تبدأ في الاول من الشهر نفسه.

وقد صادق الكونغرس خلال الاسبوع الجاري على اجراء يهدف لتمويل العمليات الحكومية على مستواها الحالي في الفترة ما بين الاول من تشرين الاول والتاسع منه، وهو تاريخ انتهاء الدورة البرلمانية.

ويتوقع مكتب الميزانية في الكونغرس ان تحقق الحكومة الاتحادية فائضاً في الميزانية يزيد على (٦٠) مليار دولار في نهاية السنة المالية الجارية و (٨٠) مليار دولار في نهاية السنة المقبلة.

وهذه هي المرة الاولى خلال (٢٩) عاماً لا يسجل فيها عجز في الميزانية الامريكية الفدرالية.

ويريد الجمهوريون استعمال جزء من هذا الفائض لضمان دوام الصندوق الفدرالي لتمويل معاشات التقاعد وجزء آخر لدفع تمويل خفض الضرائب خصوصاً للفئات المتوسطة من السكان.

ويؤكد كلينتون انه يجب استخدام الفائض بكامله لتمويل معاشات التقاعد.

ومن المقرر ان تجرى انتخابات تشريعية لتجديد كامل مجلس النواب وثلث مجلس الشيوخ في الثالث من تشرين الثاني ويعتزم الجمهوريون التركيز على قضية تخفيض الضرائب في برنامجهم الانتخابي.

تعازينا الحارة

احر التعازي نقدمها الى الاخ ابو صابر وآل زيدان في كفرمندا بوفاة

سمية مسعود زيدان (ام صابر)

التي وافتها المنية عن عمر يناهز الـ (٥١) عاماً اثر حادثة طرق مفاجئ.

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

اعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية وحركة النساء الدمقراطيات في كفرمندا

نعي

ارملة الفقيد وابناؤه وبناته وانسباؤهم واقرباؤهم وعموم آل عوادية في شفاعمرو وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي، وعميد العائلة

حنا عوادية (ابو سمير)

المتوفى امس عن عمر يناهز ٨٦ عاماً. وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الاحد، الساعة الرابعة عصراً، من قاعة دير الراهبات الى كنيسة القديسين بطرس وبولس في شفاعمرو. ثم الى مثواه الاخير.

لا اراكم الله مكروهاً بعزيز.

جبهة شفاعمرو الدمقراطية

تعلن عن فتح باب الترشيح لقائمة الجبهة التي ستخوض الانتخابات لعضوية البلدية، الذي بدأ من يوم الخميس ٩٨/٩/١٧ ويستمر حتى اليوم الأحد ٩٨/٩/٢٠.

تسلم الترشيحات للأخ موسى صغير سكرتير الجبهة في شفاعمرو او لعمر حمدي - مكتب الحزب الشيوعي في شفاعمرو.

باحترام

سكرتارية جبهة شفاعمرو الدمقراطية

تعزية

كتلة الجبهة في الهستدروت «ونعمت» ومجالس العمال وفروع «نعمت»، تتقدم بأحر التعازي لعائلات العمال:

نعمة أحمد خالد - شفاعمرو

صالح حسين حكروش - كفركنا

نضال رافع اغبارية - مشيرفة

الذين راحوا ضحايا حوادث عمل مروعة في ورشات البناء. نتمنى لعائلات الضحايا الصبر والسلوان.

الدائرة النقابية للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

جهاد عقل - رئيس الدائرة

تعازينا

أحر التعازي نتقدم بها إلى خليل سخنيني واخوانه واخواته وإلى عموم آل سخنيني بوفاة المرحومة الوالدة

فضة سخنيني

للفقيدة الرحمة ولآلها وذويها الصبر وحسن العزاء.

اعضاء الحزب والشبيبة - الناصرة

المحكمة الشرعية - عكا

اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة في قضية رقم ٩٨/٨٣٥

وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من بلدية سخنين تشعر بوفاة المرحومة آمنة محمود عبد الله زبيدات بأجلها الموعود بتاريخ ١٩٧٧/١٢/٢٦ وانحصار ارثه/ها الشرعي بورثته/ها الشرعيين وهن بناتها الاربع حسن، حشمة، جميلة وغزالة فقط لا غير ثم وبتاريخ ١٩٩٨/٧/١٧ توفيت إبنتها حسن المذكورة وانحصر ارثها الشرعي بأولادها من زوجها عبد رجا ابو يونس المتوفي حال حياتها وهم : فرجة، عسلة، فتحية، صلاح، محمد، عرسان، جمال، وموسى. فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحومتين آمنة وحسن المذكورتين سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة عكا الشرعية

«علي أحمد حدرج»

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلية قيسم

اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ق/٣١٨٨

يعلن بهذا وفقاً للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء قيسم خارطة هيكلية محلية رقم ق/٣١٨٨ التي تشكل تغييراً للخرائط التالية: أف/٣٩. المساحات المشمولة في الخارطة وأماكنها: جلجولية، قطعة ١١ حوض ٧٥٠٦ قسيمة ١.

أهم تعليمات الخارطة: ١) تحديد خط بناء جانبي مترين (كما هو مؤشر على المخطط).
٢) تحديد عدد الوحدات السكنية ٩ وحدات بدلاً من ٦ وحدات.
٣) تحديد تعليمات بناء.

كل من يهمه الامر بإمكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المتأخر منها الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء، لواء المركز، داني ماس رقم ١ الرملة ٧٢٤٠٦ تلفون (٩٢٧٠١٧٠-٠٨).

ترسل نسخة عن الاعتراض الى مكاتب اللجنة المحلية قيسم، شارع الشهداء، تلفون (٩٣٧٠٤٩٢-٠٣)

وفقاً للمادة ١٠٣ «أ» من القانون، الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطياً مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها، ووفقاً لأنظمة التنظيم والبناء (ترتيبات ادارية للاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) - ١٩٨٩.

الدكتور اهارون حاي ليڤي

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء

لواء المركز

قانون التنظيم والبناء

لجنة التنظيم المحلية - الجليل الشرقي

اعلان بشأن ايداع خارطة مفصلة رقم ج/٩٩٠١

يعلن بهذا حسب بند ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (فيما يلي: «القانون») انه في مكاتب اللجنة المنطقية للتنظيم والبناء منطقة الشمال، وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الجليل الشرقي، اودعت خارطة مفصلة رقم ج/٩٩٠١. المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها:

قرية مجيدات حوض ١٧٥٤٩ جزء من قسيمة ١

حوض ١٩٣٧٢ جزء من القسائم ٧١-٧٢ و٧٤.

التعليمات الموجودة في الخارطة:

تعرف منطقة مرخصة لمحطة وقود وخدمات طريق حسب الاستعمالات المسموحة وذلك بتغير هدف منطقة زراعية لمحطة وقود وخدمات طريق ومنطقة خاصة للتطوير تشمل:

أ - مساحة لمحطة وقود وخدمات طريق ومنطقة خاصة بالتطوير.

ب - تحديد تعليمات بناء وتطوير المنطقة - ومساحة الطريق وحدود البناء.

ج - تحديد شروط تنفيذ الخارطة.

لكل من يهمه الامر، المكاتب مفتوحة في الايام والساعات العادية للجمهور. كل من تهمه الارض، البناء او اي بند تخطيطي آخر ويرى نفسه متضرراً من الخارطة، وايضا كل من يحق له الامر حسب البند ١٠٠ من القانون ان يقدم اعتراضه خطياً خلال ٦٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مكاتب اللجنة المنطقية للتنظيم والبناء، منطقة الشمال، كريات همشلاه - الناصرة العليا ١٧٠٠٠ - تلفون ٠٦-٦٥٠٨٥٠٨. على المعترض ان يقدم نسخة من اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية، الجليل الشرقي، ص.ب. ٤٥٣، الجليل الشرقي، طبريا ١٤٢٤، تلفون ٠٦-٧٢٢٧٦٤.

حسب البند ١٠٣ (أ) للقانون الاعتراض على الخارطة لا يقبل ولا يبحث الا اذا قدم خطياً مع تفسير الاسباب لذلك، ويارفاق تصريح تصديق الحقائق التي يستند عليها المعترض وفقاً لقوانين التنظيم والبناء (ترتيبات اعتراضات للخارطة وطريقة تقديها) سنة ١٩٨٩.

بختال شاحر

رئيس اللجنة المنطقة للتنظيم والبناء

لواء الشمال

وزير الخارجية الاردني: علاقاتنا مع تركيا لا تضر بأمن سوريا

● القاهرة - الوكالات - اكد وزير الخارجية الاردني، عبد الله الخطيب، ان التعاون العسكري الاردني - التركي لا يحمل اي ضرر لاي طرف عربي، داعيا دمشق الى حوار مباشر لطمأنتها بهذا الشأن.

وقال الخطيب في حديث نشرته صحيفة «الحياة»، امس السبت، «نحن لم نستعمل علاقاتنا مع اي طرف خارجي للتأثير سلباً على اي طرف عربي، واذا كانت لاي دولة عربية مخاوف، فالطريق الاقصر هو بحثها معنا بصورة مباشرة وبصراحة. وعندما تتضح الصورة لن تكون هناك مخاوف لاننا احرص ما نكون على مصلحة اي دولة عربية».

وكرر الخطيب ردا على سؤال حول الانتقادات، التي وجهتها سوريا الى التعاون الاردني - التركي في ظل التحالف العسكري التركي - الاسرائيلي القول «ان اي انتقادات في هذا المجال ان وجدت فهي بسبب النقص في المعلومات احياناً او خطئها. ونحن حريصون على امن سوريا، وابوابنا مفتوحة لاي بحث بهذا الخصوص».

وردا على سؤال حول دعوة رئيس حكومة اسرائيل، بنيامين نتنياهو، للاردن الى تشكيل محور اسرائيلي - تركي - اردني، قال الخطيب «الاردن ضد سياسة الاحلاف، ولم نؤيدها في الماضي ولن نؤيدها، هذا موقفنا الثابت، ولا نعتقد ان اقامة الاحلاف والمحاور تخدم مصالح المنطقة». واضاف ان «للاردن علاقات في مجال التدريب العسكري وتبادل الخبرات العسكرية مع العديد من دول العالم، وتركيا احداها، وترتبط معها بعلاقات جيدة، ونحن حريصون عليها، ونسعى الى تعزيزها، وهي علاقات ثنائية مثل اي بلدين بينهما مصالح مشتركة، فضلا عن ان تركيا جار تاريخي».

ممثل عائلات ضحايا لوكربي يبحث في ليبيا الاقتراحات لمحاكمة المتهمين في هولندا

● طرابلس - الوكالات - يبحث جيم سواير، ممثل عائلات الضحايا البريطانيين في حادث لوكربي (اسكتلندا) مع المسؤولين الليبيين الاقتراحات الرامية الى محاكمة المتهمين الليبيين في هولندا.

وقد فقد سواير، الناطق باسم مجموعة «يو كي فاميلي فلايت ١٠٣» ابنته في انفجار طائرة البوينغ - ٧٤٧ التابعة لشركة «بان ام» فوق اسكتلندا، والذي اسفر عن مقتل ٢٧٠ شخصا في ١٩٨٨.

وغادرت سواير لندن، أمس السبت، يرافقه استاذ الحقوق في جامعة ادينبورغ، روبرت بلاك.

وأشار ناطق باسم سواير الى أن الرجلين «يقومان بالزيارة تلبية لدعوة للمشاركة في محادثات في ليبيا وجهها اليهما قسم رعاية المصالح الليبية في السفارة السعودية في لندن».

وقد وافقت الولايات المتحدة وبريطانيا في ٢٤ آب الماضي على محاكمة المتهمين الليبيين عبد الباسط المقرحي والامين خليفة فحيمة في بلد محايد هو هولندا شرط ان تتم المحاكمة امام محكمة اسكتلندية وطبقا للقانون الاسكتلندي.

وصادق مجلس الامن الدولي بعد ذلك بثلاثة أيام وبالاجماع على قرار يعلق بمقتضاه العقوبات المفروضة على ليبيا منذ ١٩٩٢ فور تسليم المتهمين الى هولندا.

الا ان الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي طالب بضمانات بشأن مصير المتهمين وقال انه يخشى وقوع «عمل اعتداء» من طرف لندن او واشنطن بعد تسليمهما لهولندا.

ووقعت هولندا وبريطانيا، أمس الاول، في لاهاي اتفاقا يقضي باجراء محاكمة الليبيين في «كامب زيست» بالقرب من قاعدة سوستربيرغ الجوية في وسط هولندا.

الوكالة الدولية للطاقة النووية تعد خطة لمكافحة الجرائم النووية

● اكدت الوكالة الدولية للطاقة الذرية ان التجارة غير المشروعة للمواد المشعة التي بلغت اوجها عام ١٩٩٤ تشهد بعض التراجع في العالم لكن مكافحة هذا النوع من الجرائم ما زالت تشكل اولوية دولية.

وترى الوكالة، التي تنظم من يوم غد الاثنين الى يوم الجمعة القادم، مؤتمراً دولياً حول هذا الموضوع في ديجون (شرق فرنسا) ان مكافحة «الجرائم النووية» تبقى اولوية مطلقة وينبغي للقضاء عليها استخدام سلاحي الوقاية والكشف بالوسائل البوليسية.

وهي المرة الاولى التي يكون فيها هذا الموضوع محورا لمؤتمر دولي يعقد في ديجون برعاية الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وتثير هذه التجارة قلق الغرب منذ ادى انهيار الاتحاد السوفييتي السابق الى مضاعفة عمليات تهريب المواد المشعة.

ويشارك في المؤتمر خبراء من (٨٣) بلدا ومن البوليس الدولي (انتربول) والهيئة العالمية للجمارك. ويتطلب كشف عمليات تهريب المواد المشعة تعاوناً دولياً وثيقاً بين قوات الشرطة ورجال الجمارك، اضافة الى تأهيل مكثف لعناصر هذه الاجهزة وبرامج لتوعيتهم. وقد وقع بالفعل في هذا الاطار اتفاق تعاون بين مفوضية الطاقة الذرية والجمارك الفرنسية في تموز ١٩٩٧.

وتشمل هذه التجارة غير المشروعة تهريب مواد مشعة مسروقة او متروكة لاستخدامها لاغراض اجرامية، لا سيما ارهابية،وكذلك المواد المشعة الصناعية او الطبيعة التي تلقى في الطبيعة بسبب الاهمال والنفايات النووية التي تنقل بصورة غير مشروعة.

وقال جان بيار غيرال من «ادارة التطبيقات العسكرية» في مفوضية الطاقة الذرية «لا توجد اي قوانين دولية تسمح بمتابعة قضائية للمواد المشعة، التي تكشف عند الحدود وتعاد الى البلد، التي صدرت منه او تسلك وجهات اخرى الى الخارج».

وتعتزم الوكالة شن حرب لا هوادة فيها لوقف هذه التجارة الا ان عملها يقتصر على الوقاية فقط.

واكد جيفري ويب من الوكالة الدولية ان الوكالة ستقترح لهذا الغرض اعداد دليل لاتاحة الفرصة امام الدول، التي لا تملك وسائل لرصد هذه المواد، بوضع خطط تتماشى مع حاجاتها: آلات رصد محمولة واخرى ثابتة تزيد كلفتها عن تلك المحمولة (٢٠) مرة او آلات رصد المواد الانشطارية (اليورانيوم والبلوتونيوم) وهي اغلى ثمنا بـ (٣٠٠) مرة.

ولا تزال بعض الدول تبدي تحفظات بينما تبقى عمليات التفتيش من مسؤولية الحكومات. الا ان الوكالة الدولية «متفائلة» لان عدداً كبيراً من الدول بات يدرك حجم المشكلة.

ففي نيسان عام ١٩٩٦ حددت مجموعة السبع اضافة الى روسيا برنامجا للوقاية من هذه التجارة ومكافحتها.

وباتت الوكالة تحتفظ بجميع المعلومات المتعلقة بهذه التجارة في بنك مركزي للمعطيات. وجهز مطار موسكو بنحو مئة باب الكتروني. وجهزت بولندا جميع مراكزها الحدودية بآلات رصد وتحذو المانيا حذوها.

وتعزز اوكرانيا وبيلوروسيا، التي تعتبر مركزاً مهماً لهذه التجارة، عمليات المراقبة. فقد تأثرت نحو (٢٠٪) من اراضي بيلوروسيا بكارثة تشيرنوبيل وتخشى السلطات المحلية من ان تحول الدول المجاورة هذا البلد الى مكب للنفايات النووية.

وقال غيرال ان «عمليات التهريب تشهد تراجعا منذ اربع سنوات. وتبين للمهربين، خصوصا من الاتحاد السوفييتي السابق، الذين ظنوا بأن هذه التجارة ستكون مصدر ثراء، ان الارباح ضئيلة وعمليات القمع صارمة». ورأى ان هذا هو سبب اكتراث المافيا بهذه التجارة، التي تبقى حكراً على افراد. واضاف «لم يتم توقيف سوى مهربين صغار وليس شارين. ولم نتمكن حتى الان من ان نعرف بالتحديد من يقف وراء هذه العمليات وان كانت هناك شبكات اكثر تنظيماً».



* الاجراءات الدولية لجمت كبار المهربين للمواد النووية *

عولمة الاقتصاد تزيد من عمليات الاحتيال والسرقة

● باريس - «و.ص.ف» - اعتبر خبراء مجتمعون في باريس في اطار منتدى اوروبي حول الجرائم الاقتصادية ان عولمة الاقتصاد وتطور وسائل الاتصالات يؤديان الى ارتفاع عدد عمليات الاحتيال وتجعلان من الصعب أكثر القبض على الفاعلين.

ورأى الخبراء في اليوم الثاني من اجتماعهم، الذي يتم برعاية «انتربول» (الشرطة الدولية) ان عمليات الاحتيال هذه يقوم بها لصوص محترفون او مجموعات متخصصة يكون لهم المام كبير في العمليات المالية ويستخدمون شبكة «انترنت».

وجاء في مذكرة للادارة المركزية للشرطة القضائية (فرنسا) وزعت على المشاركين ان عمليات الاحتيال تتوزع على انواع عدة: الاولى تتعلق بالقطاع المصرفي مع تواطؤ أشخاص من داخل المصارف والثانية تتم على صعيد الاسواق المالية الثانوية اما اكثر هذه العمليات رواجا والتي يطلق عليها اسم «على الطريقة النيجيرية» فتعتمد على صدقية بعض الافراد وجشعهم.

وبالنسبة لعمليات الاحتيال على صعيد القطاع المصرفي تسمح سرقة وثيقة من المصرف او من شركات تتعامل مع هذا المصرف بتمرير اوامر تحويل مماثلة لآلاف الاوامر، التي يتم تلقيها يوميا اما عبر شبكة «التيليكس» او عبر الشبكات المتخصصة، وللحماية من هذه المحاولات تستخدم المصارف نظام ترميز و «مفاتيح».

وأشارت الشرطة القضائية الى محاولة اجهضت قام بها مبرمجون معلوماتيون لقرصنة نظام «سويفت» لتحويل الاموال بين المصارف، وقدرت قيمة الاضرار، التي تم تجنبها بخمسين مليون دولار.

وبالنسبة للاسواق المالية قال جورجي روزاريو تيكسيرا، من مديرية الشرطة البرتغالية، الاربعاء الماضي، كيف ان شبكة متخصصة للغاية تعرض الاستثمار في أسهم عقارية مثل «مايكروكاب» وهي اسهم اسمية لشركات امريكية صغيرة يكون سعرها عادة اقل من خمسة دولارات.

ويتم عادة جذب «الزبائن» عبر الاتصال بهم هاتفيا من بلد اخر ويتلقون لاحقا من بلد ثالث اعلانات ضخمة ويطلب منهم دفع الاموال في بلد آخر،



وعند اكتشاف عملية الاحتيال تصبح الملاحقات صعبة للغاية بسبب هذا التشتت. وقال المسؤول البرتغالي انه خلال السنتين الاخيرتين احتالت اربع منظمات بهذه الطريقة على برتغاليين بما قيمته (٢٠) مليون دولار.

اما في اطار عمليات الاحتيال على «الطريقة النيجيرية» (يعتبر مخترعوها من نيجيريا)، يطلب المحتالون من رجال اعمال امكانية استخدام حساباتهم المصرفية لتحويل اموال يدعون انها مجمدة لاسباب مختلفة ويعدونهم بفوائد تصل الى ملايين الدولارات مقابل تعاونهم. لكن ما ان يحصلوا على أرقام الحسابات المصرفية وتفاصيلها وعلى وثائق اخرى يتم افراغ الحسابات وتحويلها الى شركات «اوف شور» بواسطة طلبات تحويل مزورة.

بحجة التعويض عن تراجع اسعار النفط

حث قطر على زيادة ايراداتها الضريبية

* ديون قطر من العملات الصعبة قد تصل الى (٢٠٠٪) من الصادرات *

● دبي - الوكالات - أكدت وكالة «موديز» الامريكية للتصنيف المالي ان على الحكومة القطرية ان تزيد ايراداتها الضريبية لتعويض تراجع اسعار النفط التي اضرت كثيرا بماليته!.

وجاء في التقرير السنوي الذي اصدرته «موديز» حول دولة قطر ان هذا البلد استدان كثيرا منذ عام ١٩٩٣ لتطوير موارده من الغاز، موضحا ان ديونه من العملات الصعبة يمكن ان تصل عام ١٩٩٨ الى نسبة (١١٣٪) من الناتج الاجمالي الداخلي والى نسبة (٢٠٠٪) من الصادرات.

وأكد التقرير انه «اذا بقيت أسعار النفط منخفضة فان الحكومة ستحتاج اجراءات ضريبية لاحتواء العجز المرتفع في موازنتها».

وأضاف التقرير «ان انخفاض اسعار النفط يمكن ان يطيل او يزيد الضغط على الخزينة العامة خصوصا اذا لم يكن رد الفعل على مستوى السياسة الضريبية مناسبا، الامر الذي قد يكون له انعكاسات على المستقبل القريب» على التصنيف المعطى لقطر وهو «بـ ٢٩٩٤».

وشدد تقرير «موديز» على ان «التراجع الذي سجلته اسعار النفط بنسبة (٣٥٪) منذ بداية العام الجاري ستكون له انعكاسات على النمو والعجز والمدفوعات الخارجية والسيولة في النظام المصرفي في قطر في الوقت الذي تخضع فيه المالية (العامة) لضغوط بسبب الاستثمارات الكثيفة في قطاع الغاز».

وأشار التقرير الى ان الايرادات الاولى لاستثمار الغاز ستخصص لتسديد الديون قبل ملء خزينة الدولة على الرغم من ان هذه الايرادات ستخفف من اعتماد البلاد على ايرادات النفط.

ولا تفرض قطر مثلها مثل الدول النفطية المجاورة ضريبة على دخل الشركات وتواصل سياسة دعم للخدمات العامة مثل المياه والكهرباء والصحة والتربية.

ويقول تقرير الوكالة ان النفط يساهم بـ (٣٠٪) من الناتج الاجمالي الداخلي في قطر ويشكل ما بين (٦٥٪) و (٧٠٪) من ايرادات الحكومة.

وتعتبر قطر منتجا صغيرا للنفط. وهي تتجاوز بكثير حصة الانتاج التي قررتها لها منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) والبالغة (٤١٤) الف برميل يوميا من اجل زيادة ايرادتها، لكن مخزونها من الغاز يأتي في المرتبة الثالثة عالميا بعد روسيا وايران. وتجاوز دينها الخارجي عشرة مليارات دولار عام ١٩٩٧.

كامديسو: النمو العالمي لن يحقق هدفه هذا العام

● باريس - «و.ص.ف» - أشارت آخر توقعات صندوق النقد الدولي كما اعلنها المدير العام للصندوق، ميشيل كامديسو، في صحيفة «فاينانشال تايمز» الى ان النمو العالمي من المفترض ان يقارب (٢٪) في العام ١٩٩٨ بدلا من نسبة (٣.١٪) التي تم توقعها في نيسان الماضي.

ولا ينتظر كامديسو حصول انخفاض موحد لمعدلات الفائدة في اوروبا والولايات المتحدة اللتين تمران بمرحلتين مختلفتين من الدورة الاقتصادية.

وانتقد كامديسو الدول، التي ستعتمد العملة الاوروبية الواحدة (يورو) لانها تراخت في جهودها لخفض العجز العام، بعد عام على تبنيها ميثاق الاستقرار والنمو.

واعلن كامديسو «لدي اعتراضات، واعتبر انه اذا كان على المجتمع الدولي ان يتفق على تخفيض اكبر لمعدلات الفائدة، فيجب ان يبدأ وزراء المال الاوروبيون بترسيخ وضع موازناتهم».

نوايا لخصخصة الخطوط الجوية «الملكية الاردنية»!

● عمان - الوكالات - اختار الاردن مستشارين قانونيين لتهيئة الارضية من أجل مشروع خصخصة شركة الخطوط الجوية «الملكية الاردنية» المثقلة بالخسائر وذلك بعد أشهر من التأخير.

وذكرت صحيفة «جوردن تايمز» ان العقود المتعلقة بتحويل الناقل الوطني الى شركة تشغيلية منفصلة وأخرى قابضة اسندت الى «فرنش بنك بارباس» ومؤسسة قانونية بريطانية هي «كليفورد تشانس».

ومن المتوقع ان تبيع الحكومة بين (٤٠)و (٦٠٪) من اصول الشركة التشغيلية المعنية بتشغيل الخطوط الجوية والتي ستنبثق عن آلية الخصخصة بعد ثمانية أشهر من بدء اعادة الهيكلة.

اما الشركة القابضة، التي ستكون مملوكة للحكومة فستواصل ادارة وامتلاك مراكز الصيانة ومحلات البيع المعفية من الجمارك في المطارات.

وكانت المنافسة انحصرت بين خمسة بنوك استثمارية وثماني شركات قانون دولية للفوز بعقود تحويل الملكية الاردنية من شركة ترزح تحت دين تراكمي يقدر بـ (٨٥٠) مليون دولار الى مؤسسة مدرة للربح.

ويذكر ان الاردن التزم بخصخصة عدد من مؤسساته الوطنية في ضوء برنامج اصلاح اقتصادي اعتمد عام ١٩٨٩ بالتنسيق مع صندوق النقد الدولي. الا ان مشاريع الخصخصة تأجلت بسبب اصطدامها بمعارضة سياسية وشعبية!

وحاليا تُسير الملكية الاردنية، التي تأسست مطلع الستينيات، اسطولا يضم (١٧) طائرة تجارية.

في العام ٢٠٥٠، الغاز الطبيعي يتحول الى اول مصدر للطاقة

* الاحتياجات العالمية من الطاقة سترتفع ب ٧٥٪ *

● هيوستن (الولايات المتحدة) - الوكالات - سيشكل الغاز الطبيعي مصدر الطاقة الاول في القرن الواحد والعشرين، اذ ان هذا القطاع يحقق نموا سنويا بنسبة (٣.٣٪) ورغم ان النفط سيظل متقدما عليه في العام ٢٠٢٠ الا انه سيحتل المرتبة الاولى في العام ٢٠٥٠.

واستنادا الى توقعات دولية تم عرضها خلال المؤتمر السابع عشر «للمجلس العالمي للطاقة» الذي اختتم في هيوستن وضم خبراء وعاملين في مجال الطاقة من العالم اجمع، فان الاحتياجات العالمية من الطاقة سترتفع بنسبة (٧٥٪) من الآن وحتى العام ٢٠٢٠. وسيزداد الاستهلاك العالمي ليصل الى (٣١٧) مليون طن يوميا من طاقة معادلة للنفط في العام «٢٠٢٠» مقابل (١٨٢) مليونا في العام ١٩٩٥.

وستسجل اربعة اخماس هذا النمو في الدول النامية وحدها. وتأخذ هذه التوقعات في الاعتبار مختلف العوامل التي يمكن ان تؤثر على معدل النمو الاقتصادي في هذه البلدان، لا سيما الازمة الاقتصادية في آسيا.

وينتظر ان يستمر استهلاك الطاقة الاحفورية (نفط وغاز وفحم) في الارتفاع ليشكل (٨٩٪) من الطاقة المستهلكة في العالم في العام ٢٠٢٠ مقابل (٨٥.٤٪) في العام ١٩٩٥.

وينتظر ان يشكل الغاز الطبيعي (٢٧٪) من استهلاك الطاقة العالمي في العام ٢٠٢٠ مع (٨٧) مليون طن معادلة للنفط، متأخرا كثيرا عن النفط (٣٧٪) لكن متقدما على الفحم (٢٤.٥٪) والطاقات القابلة للتجدد (٨٪) والنووية (٣٪).

ويحتل الغاز حاليا المرتبة الثالثة، اذ يصل استهلاكه الى (٢٣.٢٪) من حجم الاستهلاك العالمي، ويتقدم عليه النفط (٣٩.٩٪) والفحم (٢٦.٩٪).

وثمة عامل حاسم سيساهم في نمو استهلاك الغاز الطبيعي هو وفرته، اذ تظهر التقديرات ان الاحتياطات العالمية الموجودة الآن يمكنها ان تؤمن (٧٠ عاما) من الاستهلاك بالوتيرة الحالية، في وقت يتم اكتشاف حقول جديدة تضم كميات تعادل الطلب تقريبا.

ورأى بيار غادونيكس، رئيس المجلس الفرنسي للطاقة وشركة «غاز فرنسا»، ان نمو استهلاك الغاز الطبيعي يفسر بالنمو المتسارع لاستخدامه من أجل توليد الكهرباء بفضل محطات خاصة. وهو ناتج، ايضاً عن تحقيق تقدم في مجال خفض كلفة صناعة الغاز وميزاته كمولد للطاقة لا يتسبب الا بالقليل من التلوث.

وفي وقت باتت حماية البيئة تشكل موضع اهتمام رئيسي على المستوى العالمي مع الالتزام بالحد من انبعاث الغازات المسببة لارتفاع حرارة الارض الذي وقعته الحكومات في كيوتو (اليابان)، بات استبدال الغاز بالنفط عنصرا اساسيا في الحد من التلوث بما في ذلك في مجال النقل.

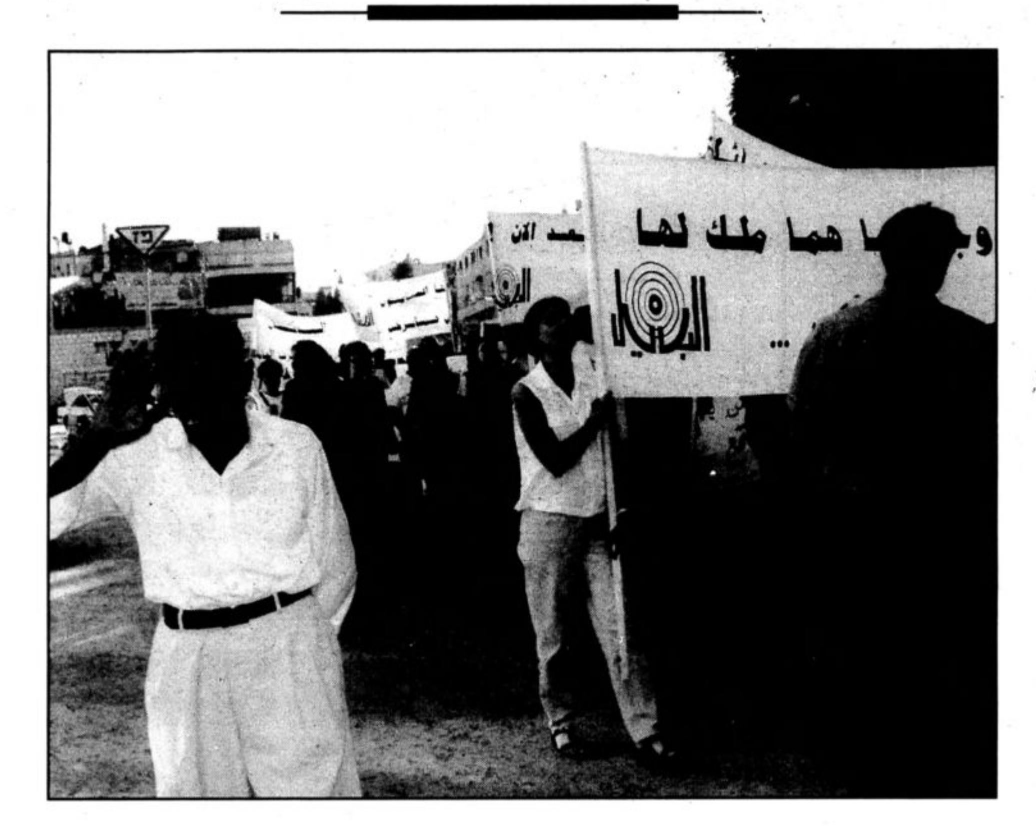
ولا يشكل انتاج الطاقة من الغاز الذي تفوق فعاليته بنسبة (٣٠٪) فعالية محطات الطاقة التقليدية، الا (٩٪) من الانتاج الكهربائي في الاتحاد الاوروبي، بينها (٢٪) في فرنسا. وهو يتطور سريعا في الولايات المتحدة وفي العالم.

وقال غادونيكس ان شركة «غاز فرنسا» تواصل، في ظل التوقعات والتغيرات الرئيسية التي بدأت تظهر في هذا المجال، استراتيجية تطوير دولي لانتاج الغاز الطبيعي بالتعاون خصوصا مع الشركتين النفطيتين «الف» و«توتال».

لا جريمة مع الشرف!

من أجل تغيير المفاهيم!

• عودة بشارات •



● خلال السنة الماضية قتلت (٩) نساء على خلفية ما يسمى «شرف العائلة». هذه السنة، قتلت حتى الان (٥) نساء، ومنذ بداية هذا العقد قتلت (٦٥) امرأة على هذه الخلفية.

ارقام مرعبة! خاصة أن هذه الجريمة مرتبطة بالدفاع عن «الشرف» وهذا بدوره جريمة اخرى. لأن الجريمة جريمة مهما حاولوا تزيينها. وفي مظاهرة الناصرة أمس كانت الصرخة عالية ان «لا شرف مع الجريمة».

«شرف العائلة» يرتبط في ذهن الناس ومفاهيمهم بمعارضة قيام المرأة بعلاقات جنسية قبل الزواج وخارجه - عايدة توما، مديرة جمعية نساء ضد العنف وعضو ادارة «البديل - إئتلاف لمحاربة جريمة شرف العائلة»، تقول ان مفهوم شرف العائلة أصبح اليوم يرتبط لدى البعض بكل تصرف تقوم به المرأة بشكل يتعارض مع موقف الاب او الأخ.. وأن ربط ذلك بالمفهوم التقليدي لشرف العائلة يأتي لكي يعطي الشرعية، بنظرهم، للقيام بهذه الجرائم.

كل تصرف مستقل للمرأة، بالنسبة للبعض، هو مس بشرف العائلة، العمل خارج البيت، انتهاج أسلوب حياة مستقل، والتأخر في العمل أو في مهمات اخرى خارج البيت لساعات متأخرة. كل ذلك هو مس بشرف العائلة.

طبعاً وكما جاء في مظاهرة الامس وفي شعارها الاساسي فان «سلوك المرأة وجسدها هما ملك لها وليس ملك المجتمع وتقاليده»، لان المرأة مثل الرجل تماماً لها الحق في اختيار اسلوب حياتها وليست ملزمة بتقديم تقرير عن ذلك لاي أحد.

****

المشكلة تبدأ في البيت ولكن استمرارها هو الخطير. عايدة توما تقول ان الشرطة لا تقوم بدورها كما يجب في هذه القضية، لأنه حتى لو كان دور الشرطة يأتي اثناء وبعد وقوع الجريمة، فهنالك تقصير كبير من قبلها، ومثال ذلك هو عدم تقديم اي متهم للمحاكمة بالرغم عن وقوع (٩) ضحايا في الرملة خلال السنوات العشر الماضية.

وان تكتفي الشرطة، مثلاً، باعتراف قاتل، بدل ان تبحث عن جميع القتلة في هذه الجرائم لأنه في احيان كثيرة تكون الجريمة مدبرة وهنالك أكثر من طرف.

والتساهل ايضاً يشمل النيابة التي كثيراً ما تكتفي بتقديم تهمة القتل غير المتعمد، وكأن الجريمة نتجت عن «ثورة غضب». والقضاء أيضاً له قسطه في عدم اتخاذ عقوبات صارمة تجاه هذه الجريمة.. كل هذا نقوله مع التحفظ من ان هذه الامور آخذة في التغير نتيجة الضغط الشعبي من الحركات العاملة في هذا المجال.

****

جريمة شرف العائلة، لا تقتصر على القتل. هنالك جرائم توازي القتل. في بعض الحالات مثلاً يتم تزويج الفتاة للرجل الذي قام باغتصابها.. من أجل ستر الفضيحة (طبعا.. يقصدون «فضيحة» الفتاة وليس فضيحة المجرم السافل الذي اغتصبها).

وهنالك فتيات ونساء يتم حبسهن في البيت واحياناً، في القبو، لشهور طويلة بظروف لا تقبلها الحيوانات. وذلك لقيامها بتصرف يتعارض مع موقف افراد الاسرة.

وطبعاً العقوبات «الخفيفة» مثل المنع من العمل والزيارات والاعتداء بالضرب والضغوط الاخرى الجسدية والنفسية التي يمارسها أزواج او آباء..وغير ذلك

****

قضية شرف العائلة، لا يمكن ان تعالج من خلال أوامر فوقية. القضية عميقة، وبالاساس بحاجة الى تثقيف تقع في مركزه كرامة الانسان، وملكية الانسان لجسده وتصرفه، رجلاً كان ام امرأة. وهذه الأمور يجب غرسها في ذهنية ونفسية الطفل قبل البلوغ.

والبرنامج الذي تقترحه «البديل»، حسب ما تقوله عايدة توما، هو خطوة هامة في هذا الاتجاه. حيث تتم اليوم دراسة مع وزارة الشرطة ووزارة المعارف لادخال هذا الموضوع الى المنهاج الدراسي. فالقضية أولاً هي ان نغير مفاهيمنا في هذا الموضوع الحياتي الهام لنا ولمستقبلنا.

كلمة الاتحاد

ليس قصر نظر.. فحسب!

□ التهديدات التي يطلقها رئيس الحكومة، السيد بنيامين نتنياهو، ضد الفلسطينيين اذا اعلنوا قيام الدولة الفلسطينية، والتي بلغت اوجها في نهاية الاسبوع، اذ قال: «سنمنع بكل الوسائل قيامها»، تدل على قصر نظر فظيع. ولكن ليس فقط قصر نظر. ولن يغير من هذه الحقيقة تفسيره لموقفه بأنه يخشى من ان تسيطر على هذه الدولة حركة «حماس» وتقيم تحالفا مع ايران والعراق ضد اسرائيل.

فأولا - ان رفض فكرة الدولة، ينطوي على تشبث بالموقف العدائي القديم والاستعلائي المقيت تجاه الشعب الفلسطيني، لأنه ينفي حقه الطبيعي كأي شعب في ان تكون له حريته واستقلاله ودولته.

وثانيا- التبرير لهذا الرفض، بالخوف من «حماس»، هو دعوة مباشرة للفلسطينيين ان يكونوا غير دمقراطيين. فمن حق اي شعب ان ينتخب لقيادته الحزب الذي يريد. ومن هذه الناحية، فان وجود الليكود في الحكم في اسرائيل، لا يختلف كثيراً عن حكم «حماس» في فلسطين، من حيث المواقف المتطرفة.

واما اذا كان نتنياهو يقصد ان «حماس» ستحصل على السلطة بالقوة العسكرية (هي حاليا لا تشارك في الانتخابات الفلسطينية البرلمانية)، ففي هذا الخوف تهرب من المسؤولية. فمعروف ان قوة «حماس» وغيرها من قوى الرفض تتعاظم مع جمود العملية السلمية وانحسارها وتتقلص مع تحرك المسيرة السلمية ونجاحها.

ومن الذي يعرقل هذه المسيرة اليوم، حكومة السيد نتنياهو.

وثالثا- الخوف على امن اسرائيل هو كذبة كبرى. فالمعروف ان الذي يحتاج الى الامن، خوفاً من ضربات خارجية، هم الفلسطينيون وهم العرب ايضا، بمن في ذلك العراق وحتى ايران. والضربات الخارجية التي تهددهم هي ضربات اسرائيل اولاً.

ورابعاً- ان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة هو امر واقع، لا يقرره السيد نتنياهو. فالدولة بدأت تقوم. واعلانها في ايار القادم هو مسألة رمزية فقط. ومن لا يرى هذا الواقع انما يعمي بصيرته عن رؤيته.

والاهم من ذلك كله، ان قيام هذه الدولة، هو في مصلحة الشعبين، الاسرائيلي والفلسطيني. وفي مصلحة الدولتين، اسرائيل وفلسطين. لان اي سلام لا يضمن قيام هذه الدولة، لن يكون سلاما حقيقياً. بل سيكون سلاحاً بأيدي الطامعين بحلول التصفية، تصفية طرف لصالح الآخر، اي سفك الدماء بلا نهاية.. وللشعبين.

(«الاتحاد»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)

· «الاتحاد» في المناطق ·

■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس – ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
■ مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤)
■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨
■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥
■ مكتب الطيرة – عمارة فوزي النجيب – تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩
■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
■ مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر







الشركة الرائدة في انتاج وتسويق الباطون الجاهز

شعارنا هو الجودة والامانة، والجودة عندنا ليست صدفة

اخي المواطن، اخي المستهلك!

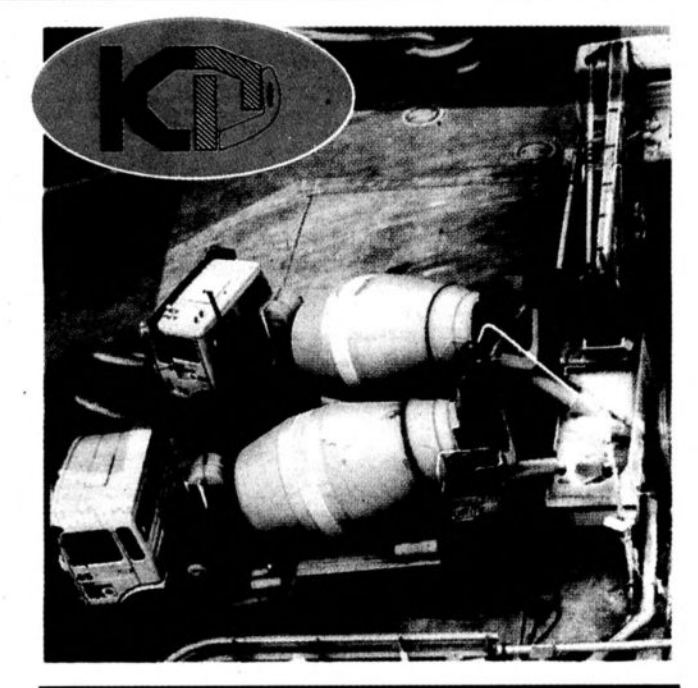
● لا تنخدع ولا تنبهر بالاسعار الزهيدة، بل اسال عن هوية الشركة التي تقف وراء هذه الاسعار الزهيدة، وعن مصداقيتها، لان اسعارنا مقرونة بجودة انتاجنا.

● لا تسلّم امر بناء بيت لك ولاهل بيتك لأيد غير مؤهلة وغير كفؤة لان من شان الطمع الرخيص ان يكلف الكثير الكثير – كما تقول الامثال.

● يجدر ان نذكر باننا في الطليعة من حيث الاقدمية والعراقة، وباننا اصحاب خبرة مثبتة على مدار اكثر من (٢٠) عاماً، وتطورت هذه الخبرة بالابحاث المهنية والعملية، وكنا أول من استخدم الحاسوب والتقنيات المتطورة في الانتاج والرقابة على الجودة، بالاضافة الى حرصنا على استعمال اجود المواد في انتاج الباطون وعلى التحقق من جودة الاسمنت.

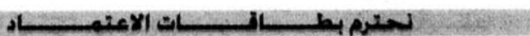
● فعلى ضوء هذه المواصفات والتسهيلات، اليس من الاجدر ان تبني بيتك بضماناتنا وانت مطمئن؟
ونحن من جهتنا كفيلون وضامنون للجودة الفائقة والخدمة المتفانية.

غسان فران



٤ مصانع في شمالي البلاد

■ شفا عمرو - بالقرب من الكسارات تل: ٠٤/٩٨٦٥٥١١/٢/٣
■ الناصرة - المنطقة الصناعية، بالقرب من الكسارات تل: ٠٦/٦٥٥٣٢٧٢/٣
■ عرابة - الشارع الرئيسي، تل: ٠٦/٦٧٤١٦٤٨
■ عسفيا - شارع عسفيا، تل: ٠٤/٨٣٩٠٢٤٨



جائزة العقاد التقديرية للشاعرين ابراهيم صبري وشريفة السيد

● القاهرة - الوكالات - فاز الشاعر ابراهيم صبري، بجائزة العقاد التقديرية، عن مجمل اعماله الشعرية واهمها «برق وقمر» و«الغصن الثائر» و«عودة العمر»، وفق ما اكد رئيس جمعية العقاد الادبية، شوقي علي هيكل، امس السبت.

وكانت صدرت مجموعة دراسات عن شعر صبري، رئيس نادي القصيد في القاهرة، من اهمها «الشاعر ابراهيم صبري واحد عشر ناقداً» للراحل جلال العشري، و«الاصالة والتجديد في شعر ابراهيم صبري» لمحمد عبد المنعم خفاجي.

وقال هيكل ان الجمعية منحت جائزة النقد التقديرية لصلاح محمد عبد الحافظ عن مجمل اعماله واهمها «نقد النص» و«المنهج في نقد القصيدة العربية مع التطبيق على معلقة عنترة بن شداد» و«صورة الاسد في شعر ابي زبيد الطائي» و«الصنعة الفنية في شعر المتنبي» و«منهج العقاد الفكري في ادبه الديني».

ومنحت الجمعية الشاعرة شريفة السيد جائزة الشعر التشجيعية عن ديوانها «فراشات الصمت»، وخالد البوهي جائزة احسن قصيدة عن «امسية مفقودة»، وممدوح سالم عن قصيدته «عازف الغيتار». في حين فاز كل من ايهاب شام وهويدا ابو الحجاج بجائزة القصة القصيرة عن «رنين» و«خط العمر قصير»، تباعاً.

وهذه السنة الثانية، التي تمنح جمعية العقاد، التي تأسست سنة ١٩٧٧، بالتعاون مع صندوق التنمية الثقافية، هذه الجوائز التي تمنح التقديرية منها للمبدعين فوق خمسين بين ٣٠ و ٥٠ عاماً، والقصة القصيرة لمن هم دون ٣٠ عاماً.

وتبلغ قيمة الجائزة التقديرية ثلاثة الاف جنيه (٩٠٠ دولار)، والتشجيعية الفا جنيه (٦٠٠ دولار).

وعباس محمود العقاد (١٨٨٩-١٩٦٤) من كبار المفكرين المصريين الذين كان لهم دور كبير في ايقاظ الفكر العربي الاصيل بالاضافة الى دعوته للتجديد.

ويعتبر العقاد الذي خلف مائة مؤلف ومؤلف في الابحاث الدينية والادبية ابرزها «العبقريات»، من زعماء حركة التنوير في الفكر العربي، كما كان مناضلاً سياسياً وطنياً وقومياً.

ولكن خصوم العقاد، من التنويريين الكبار لا سيما تلامذة طه حسين، يأخذون عليه محاربة التجديد والعصرنة التي دعا اليها طه حسين وكذلك محاربته لقصيدة الشعر الحر ووقوفه في وجه التجديدات التي ادخلتها نازك الملائكة وبدر شاكر السياب وصلاح عبد الصبور واحمد عبد المعطي حجازي على القصيدة العربية.

ولا يزال فكر العقاد محور اهتمام كثير من الادباء والشعراء والباحثين العرب.

افتتاح جزء من مشروع «الحدائق المعلقة» في حيفا



● حيفا - من ميسون اسدي - افتتح في اواخر الاسبوع الماضي، الجزء العلوي للحدائق المعلقة، التي اقامتها الطائفة البهائية في حيفا، للجمهور العام، وذلك استجابة من ادارة الطائفة، لطلب بلدية حيفا، مع ان المشروع الضخم لم ينته بعد.

وهذا الجزء، او كما يسمونه الشرفة الواسعة، هو جزء من (١٨) شرفة، تمتد من شارع «يفي نوف» في رأس جبل الكرمل، حتى الحي الالماني وبداية شارع «بن غوريون»، وتقع قبة عباس في مركز هذه الشرفات. وقد تم الافتتاح موقتاً، يومياً، من الساعة التاسعة صباحاً وحتى غروب الشمس.

ويعتبر مشروع «الحدائق المعلقة» الهائل احد اهم المشاريع السياحية في البلاد، ويتوقع ان يأمه الالوف من خارج البلاد وداخلها، يومياً، بعد الانتهاء منه كلياً.

رئيس اللجنة القضائية المعنية بتقرير ستار ارتكب، أيضاً، خيانة زوجية!

● مجلة «صالون ماغازين» تكشف عن علاقة النائب هنري هايد مع سنودغراس!●

● واشنطن - الوكالات - افادت مجلة سياسية امريكية تصدر عبر «انترنت» ان هنري هايد، رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب، التي تنظر في تقرير المحقق المستقل كينيث ستار حول العلاقة بين الرئيس الامريكي بيل كلينتون ومونيكا ليفنسكي، ارتكب ايضا خيانة زوجية.

واعطت المجلة السياسية «صالون ماغازين» تفاصيل حول علاقة دامت اكثر من اربع سنوات، بين العامين ١٩٦٥ و ١٩٦٩، وانتهت بانهيار زواج صديقة النائب شيري سنودغراس التي كانت تصغره بـ (١٢) عاماً واماً لثلاثة اطفال.

وقالت ان هايد كان حينها في الـ (٤١) من العمر متزوج واب لاربعة اولاد وفي بداية حياة سياسية واعدة بعد انتخابه في العام ١٩٦٦ للمرة الاولى نائباً عن ايلينوي.

ويبلغ هايد اليوم الـ (٧٤) من العمر، واقر بأنه كان «صديقاً قريباً» جداً من شيري سنودغراس، ودان هذه الحملة التي تهدف الى «تخويفه» لمنعه من القيام بعمله.

وقال هايد في بيان «يكفي القول انني وشيري سنودغراس كنا صديقين منذ زمن بعيد بعيد جداً جداً.

وبعد ان قام السيد سنودغراس باعلام زوجتي انتهت هذه الصداقة وظل زواجي سليماً»! واضاف ان نشر قصص من «سنوات الشباب» بشكل «محاولة لتخويفي في عملي، لكنها لن تنجح» مؤكدا انه «سيضطلع بواجباته الدستورية».

وبررت مجلة «صالون ماغازين» كشفها لهذه العلاقة قائلة «اننا بذلك نحارب النار بالنار ونتدنى الى مستوى وسائل حقيرة ندينها. لكن قباحة المرحلة تتطلب ايضا قباحة في الوسائل»!

وسارع البيت الابيض الى نفي ان يكون شجع حصول تسريبات حول خيانات زوجية ارتكبها اعضاء في الكونغرس. وقال المتحدث باسم البيت الابيض، جو لوكهارد، «اننا لا نتسامح على الاطلاق مع هذا النوع من السلوك». واضاف «اذا كان في امكان اي وسيلة اعلام ان تعرف اسم المسؤول المفترض (في البيت الابيض) عن هذه التسريبات فأنه سيطرد على الفور».

وكان هايد اعلم زملاء في الكونغرس بأن «مؤيدين للرئيس، من بينهم ربما عاملون في البيت الابيض» يسعون لجمع ونشر «معلومات شخصية ومسيئة» لاعضاء في الكونغرس. واضاف ان اي محاولة لـ «تخويف» اللجنة يشكل جريمة يعاقب عليها القانون.

فرقة مسرحية مصرية الى الجزائر لأول مرة منذ (١٤) عاماً

● القاهرة - «و.ص.ف.» - تتوجه فرقة «مسرح الغد» المصرية، الاسبوع المقبل، الى العاصمة الجزائرية، لعرض مسرحيتها «ذات الهمة»، التي تنقل هموم المرأة العربية على خلفية الهموم السياسية القومية.

واكد المسؤول الثقافي في السفارة الجزائرية في القاهرة، ابراهيم روماني، لوكالة الصحافة الفرنسية، امس السبت، ان الفرقة، وهي اول فرقة مسرحية مصرية تزور الجزائر منذ (١٤) عاماً، ستقدم بين ٢٥ ايلول والاول من تشرين الاول اربعة عروض على خشبة مسرح قصر الثقافة الجزائري.

واكدت وفاء الحكيم، التي تلعب دور البطولة في المسرحية الى جانب سامح الصريطي، على ان هذه الفرصة الكبيرة التي اعطيت للفرقة الشابة ستساهم في تعزيز تضامن الشعوب العربية، وتفتح المجال للفن للعب دوره في بلد يعاني من اوضاع سياسية متأزمة.

وقال روماني، ان اختيار هذه الفرقة الشابة تم على اساس اسلوب العرض المبتكر وجدية المضمون».

تتناول المسرحية، التي بدأ عرضها مطلع العام الحالي، مسيرة تحرر المرأة العربية في سياق سياسي اقتصادي تاريخي، يمتد الى الاميرة «ذات الهمة» مروراً بجميلة بوحيرد وسناء المحيدلي.

ويعالج المؤلف، عزت عبد الوهاب، ذلك من خلال توظيف سيرة الاميرة الاسطورية، التي اشتهرت في العهد العباسي، ونساء اشتهرن بجرأتهن وبطولاتهن مثل صفية زغلول، زوجة اول رئيس وزراء مصري منتخب، والمناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد، واللبنانية سناء المحيدلي، التي نفذت عملية انتحارية ضد القوات الاسرائيلية في ١٩٨٥.

ويعتمد العرض الذي اخرجه عباس احمد، على «مسرح الحلقة» الذي قدمه لأول مرة على المسرح العربي الجزائري عبد الرحمن كاكي، مستفيداً من التراث الشعبي الجزائري، حيث يكون الممثلون تارة وسط الناس وتارة حولهم، يحاصرونهم او يحاصرون منهم، وفي كلا الحالين يشدون انتباه الجمهور الذي يتابعهم على مقاعد متحركة.

وتقوم المسرحية، التي لا تعتمد نصاً مكتوباً، على حوار بين زوجين، وتعتمد على مشاركة الجمهور تبعاً لتجاوبه مع العرض، لتوليد عالم مسرحي متجدد يستعين بمشاهد خيال الظلال احيانا، او اللقطة السينمائية، في ظل ديكور بسيط من قصاصات الصحف المعلقة على جدران القاعة. اما الموسيقى التي وضعها صلاح مصطفى، فتنوعت بين الغناء الشعبي الفلسطيني واللبناني والمصري والجزائري.

وتشارك في المسرحية، الممثلة الجزائرية صابرينا شامي، في دور سناء المحيدلي، واللبنانية لقاء، في تقديم الاغاني الجنائزية، اضافة الى امينة سالم، في دور جميلة بوحيرد، ومعتز السويفي، الذي قدم شخصيات تاريخية.

وكان آخر عرض مصري عرض في الجزائر في ١٩٨٤ مسرحية «الوزير العاشق» لفهمي الخولي، الذي لعبت بطولته سميحة ايوب والراحل عبد الله غيث.

قمر اصطناعي امريكي يتابع تطور الارض الحيوي

● واشنطن - وكالات الانباء - تابع قمر اصطناعي امريكي تطور الارض الحيوي خلال سنة كاملة واعطى للمرة الاولى صورة شاملة عن البيئة الحيوية تبعاً للمواسم.

وسمحت الصور التي نشرتها وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) على سبيل المثال بمراقبة تطور نبات علق البحر في المحيطات فضلاً عن انعكاسات الكوارث الطبيعية مثل الفيضانات في الصين والحرائق في المكسيك والعواصف الرملية في صحراء غوبي.

وشدد جين فيلدمان وهو عالم محيطات يعمل في مركز «غودارد» الفضائي في غرينبلت على ان «القمر الاصطناعي «اسي ويفس» مخصص أصلاً لمراقبة المحيطات بيد انه وسيلة ممتازة لمراقبة ما يحصل على الارض وفي الاجواء».

وسمح هذا القمر الاصطناعي مثلاً بمراقبة المنطقة المدارية في المحيط الهادئ لدى الانتقال من ظاهرة «النينيو» الماخية الى ظاهرة «النينيا» التي بدأت انعكاساتها تظهر.

وتمكن العلماء، أيضاً، في ربيع العام ١٩٩٨ من ملاحظة تكاثر غير طبيعي لنوع من نبات علق البحر في بحر بيرينغ وهي منطقة تكثر فيها الاسماك عادة. وقد ادت هذه الاجسام الى تعكير المياه الى درجة ان الاسماك لم تتمكن من الانتقال فيها بشكل طبيعي، فانتقلت الى اماكن اخرى، الامر الذي ادى الى اصابة الطيور والدببات البحرية بالجوع ونفقت بأعداد كبيرة.

رد على رد

حول «الجذور أو الاصول»



نجاح مشروع الاستضافة يعود الفضل فيه لابناء شفاعمرو والمركز الجماهيري

*** بقلم: عفيف حاج علي ***

نشرت جريدتكم يوم الاربعاء ٩٨/٨/١٩ ردا للسيد محمد ملحم - رئيس اتحاد لجان اولياء امور الطلاب العرب - على توضيح نشرتموه لنا بتاريخ ٩٨/٨/١٦ وقد جاء رده لاسفنا الشديد والاصح ان يكون لاسفه هو الاشد لما فيه، من محاولات للتشويه والاساءة.

وعليه اقتضى التنويه - الامر الذي لم نكن نتوقع الوصول اليه علما بأن توضيحنا كان غاية في الدقة ونحن بدورنا نؤكد اننا مسؤولون عن كل كلمة وردت فيه ولدينا الشهود على ذلك.

١- توضيحنا المشار اليه «عودة الى الجذور ام الاصول» حقا نشر دون توقيع ولكن ذلك حصل سهوا ولم نسأل بعدها لتنكر.

٢- كل ما ورد في المقال حقائق لا مجال لانكارها ويمكن اثبات صدقها .

٣- نذكر محمد ملحم ان النظام والتنسيق في العمل ليس من صغائر الامور ونذكره ايضا ان المغالطة ورفع شعارات وادعاءات عارية عن الصحة هي باطل منبوذ، فنحن في مركز شفاعمرو الجماهيري لسنا بحاجة لشهادة براءة على صدق تفانينا في خدمة جمهور شفاعمرو بالاساس، وشعبنا بوجه عام، ولا غبار على ذلك.

٤- اذا كنا ذراعا للسلطة فكيف شبكت ذراعك بذراعنا ؟! واذا كانت بلدية شفاعمرو قد وضعت ثقتها في المركز لتنفيذ برامج استضافة وفد من طلاب السلطة الفلسطينية في مخيمه الصيفي فذلك ليقينها التام من قيام المركز على انجاز المشروع على اكمل وجه.

٥- ندعو السيد محمد ملحم للرجوع الى الرسالة التي ارسلت من طرف المركز الى لجنة اولياء الامور التي يترأسها بخصوص ترتيبات استقبال وفد طلاب السلطة وليدقق خاصة في التاريخ المذكور لاستقبال الوفد (نقبل ان تنشر في الجريدة).

٦- ان عدم الدقة في اقوال محمد ملحم نابع من عدم متابعته للموضوع كما يجب، فالمفروض كان ان نستضيف طلابا من الجنسين اعمارهم تتوافق واعمار اعضاء المخيم وفوجئنا ان من اصل ٢٣ ضيفا حضرت طالبتان فقط. قسم كبير من اعضاء المخيم اكدوا رغبتهم الشديدة في الاستضافة وابدوا استياء وخيبة امل عندما تبين ان الاعمار غير متكافئة وكذلك الجنس كما اتفق عليه في حينه.

٧- تسعة طلاب من اصل عشرين طالبا لم يجدوا مضيفين لهم في نفس اليوم لان اعمارهم اكبر من اعمار اعضاء المخيم مما اضطرنا لطلب مهلة لتجنيد مضيفين جدد بنفس الجيل والجنس لجني الهدف المرجو من الاستضافة وليس فقط لنسجل في اوراقنا اننا استضفنا كيفما اتفق.

٨- فعلا تم تجنيد مضيفين جدد اعضاء فرق قادة شباب تابعة للمركز، وقام بذلك مركز المخيم ومسؤول فرق القادة الشباب امير خوري وكذلك صبري حمدي مندوباً وممثلاً عن الجبهة في شفاعمرو، اما ادعاء محمد ملحم بأنه قام بترتيب مبيتهم ليوم واحد بالتعاون مع اعضاء لجنة اولياء امور في شفاعمرو وماجد حمدان فهو كلام دون رصيد والكشاف الاسلامي فوجئ لحضور قسم من الضيوف حيث لم يعلم بالموضوع الا مع وصول الضيوف ارض المخيم، وليس كما ادعى محمد ملحم بأنه وجد لهم ترتيبا مناسبا قبل مغادرته ارض مخيم المركز، وقد اكد صحة ذلك مسؤولو مخيم الكشاف الاسلامي حاتم ايوب وصالح ناطور في جلسة في ارض مخيم الكشاف بادر اليها مدير المركز امين عنبتاوي لتوضيح الامر وقد تصادف حضور ضيوف فيها وبامكانهم تأكيد صحة اقوالنا وتفنيد اقوال محمد ملحم، كما وتجدر الاشارة الى اننا استضفنا عشرين طالبا وثلاثة مرشدين، فلينكر ذلك محمد ملحم ايضا.

٩- على الرغم من عدم التنسيق المسبق استقبل الكشاف الاسلامي (مشكورا) الشباب التسعة عند وصولهم وقد قدم السيد ماجد حمدان (مشكورا) المساعدة المكنة غير انه لم يجند مضيفين كما ادعى محمد ملحم.

١٠- بخصوص جولة يوم السبت، تواجد الطلاب مع مرشديهم كما هو متفق عليه مكانا وزمانا، ولم يحاول امين عنبتاوي - مدير المركز - انزالهم اذ كيف يحاول وهو غير متواجد هناك اصلا؟! انما كان في مقر المركز.

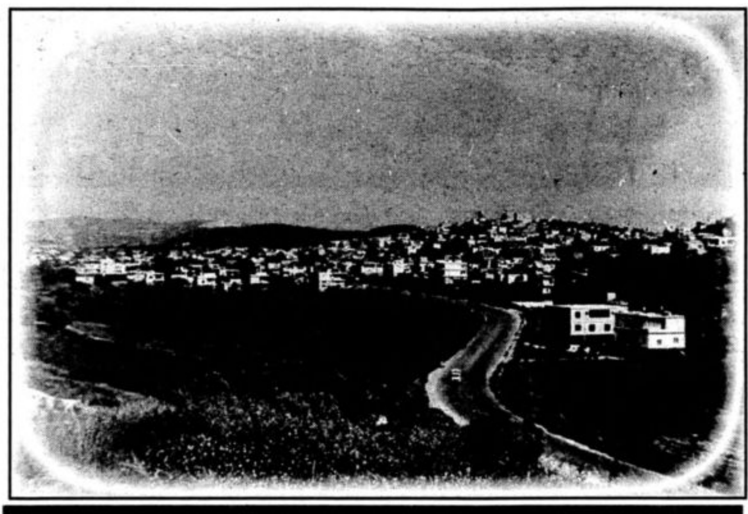
اكرام الضيوف له عدة اوجه ومنها عدم التهديد بسحبهم من المخيم كما لو كانوا سلعة وهو تهديد لوح به محمد ملحم اكثر من مرة في رده - مثل هذه المصطلحات والتعابير لا تليق بل تتعارض وتتنافى واكرام الضيف واعزازه. يا سيد محمد لسنا عصابة ولا الضيوف رهائن، حتى يحتجزهم الاستاذ امين، نصف الطلاب الذين يدعي محمد ملحم بأن مدير المركز احتجزهم لم يكونوا من مرشدين اثنين «من اصل ٢٣ ضيفاً» عادوا وبرغبتهم الى مقر المركز حيث تواجد المدير الذي علم ان المجموعة غادرت الى الناصرة فعرض عليهما ان يرتب لهما سفرا ولو «تأكسي خصوصي» ليتمكنا من الانضمام الى المجموعة غير انهما رفضا (يمكن ان يسألا ليشهدا فكلاهما والحمد لله حي يرزق) فكيف، يمكن الادعاء، وبمنتهى الصلف انه احتجز نصف المجموعة ام انها مسألة حسابية صعبة لمحمد ملحم.

١١- اثارة والهاب المشاعر بهذا الشكل المبتذل بتصوير الاستاذ امين وكأنه منع الضيوف من رفع العلم الفلسطيني هو تشويه واسلوب مرفوض اذ لم يطلب منه ذلك في الاصل، اضافة الى ان مسيرة الختام كانت حفلا كرنفاليا (لا مظاهرة سياسية) رفعت فيه اعلام الجهات المشاركة في المسيرة وبطبيعة الحال أن ترفع اعلام البلدية، المركز سرايا الكشاف، علم الدولة كذلك، رفع علم الدولة امر معمول به في هذا الاطار ام ان الحماس الزائد اخذ محمد ملحم وجعله يحلق على جناح الوهم لينسى مواطن اي دولة هو! شارك في مخيم هوشه متطوعون من بريطانيا ضمن مخيم اللغة الانجليزية فهل يعقل ان نرفع من اجل ذلك علم بريطانيا ؟!!

١٢- من فمك ادينك. اعترافك واقرارك يا سيد ملحم بنجاح المشروع هو حقيقة، والفضل في ذلك يعود الى شفاعمرو بمواطنيها، بلديتها، ومركزها الجماهيري الذي تحظى قدراته في انجاح مشاريع تربوية ثقافية جماهيرية بثقة الجميع وليس بفضل محمد ملحم، فكفى تشويها للحقائق، قل الحق ولو على نفسك.

١٣- ختاما نؤكد اننا كنا نتمنى لو وفرنا الوقت الذي خصصناه للكتابة والرد، لعمل من سلسلة اعمالنا الطويلة كمركز جماهيري، والدليل على ذلك اننا تأخرنا في الرد بسبب ترددنا، غير اننا اقدمنا على ذلك وبعد تأجيل، ايمانا منا بحق الجمهور في معرفة الحقيقة وبضرورة عدم ترك المنابر الاعلامية للمتسلحين بالشعارات فاقدة الرصيد والعمل، ولكن جمهورنا أوعى على التمييز بين الحق والباطل الغث والسمين.

[الكاتب هو مركز مشروع الاستضافة في المخيم الصيفي - مركز شفاعمرو الجماهيري]



رومانيا بعد الشيوعية

*** بقلم: د. احمد محمد صالح ***

قبل فترة جمعتني مناسبة اكاديمية مع وفد روماني في زيارة علمية، ويمثل الجامعة الزراعية برومانيا. وتناقشنا في أحوال الزراعة والتعليم والجامعة، وعرفت منهم أنه بعد ثورة ١٩٨٩ في رومانيا وسقوط الحكم الشيوعي، وتحول الدولة نحو الخصخصة وآليات السوق، زادت البطالة بشكل فاحش بين الشباب، وانخفضت المستويات المعيشية، وانكمشت المرتبات. ورغم الادعاءات الرسمية بالأهمية الاستراتيجية للتعليم الجامعي، الا ان مرتبات أساتذة الجامعة تقصلت تماما.

وبعد ان كانت الدولة تملك كل الأراضي الزراعية، وتعتمد في زراعتها على الميكنة الزراعية والتكنولوجيا الحديثة، اصبحت الدولة الآن تملك حوالي ٧٪ فقط من الاراضي الزراعية، ووزعت بقية الاراضي وتفتت الملكية، وتعذر اقتصاديا استخدام الميكنة والتكنولوجيا الجديدة في الزراعة. وبدأ الناس هناك ينظمون انفسهم في تعاونيات من جديد لكي يواجهوا آليات السوق في كافة المجالات.

ورغم الحماس العالم للجمعيات الأهلية غير الحكومية، فهي في رومانيا ما زالت تحبو، وهناك جمعية او اثنين ذات بدايات عائلية. والمرأة هناك تعمل في كل المجالات، واصبح الرجال الآن يطالبون بمساواتهم بالمرأة هناك. وعرفت منهم أنه لا توجد في رومانيا أمية هجائية، وان استخدام تطبيقات الكمبيوتر والانترنت في المجالات المختلفة محدود للغاية. وتعاني الأسرة هناك من غلاء المعيشة وارتفاع نسبة الطلاق، لذلك فهم هناك يعتمدون على الأجداد في تربية الأطفال، ورأيهم في القضية الفلسطينية، أن الحق العربي واضح ولكنه يحتاج الى القوة، فالحق بدون قوة لا فائدة منه. اما عن مستقبل رومانيا في ظل الخصخصة وآليات السوق والعولمة، فهم لا يأملون خيرا لأن احوالهم المعيشية كانت افضل كثيرا قبل سقوط الحكم الشيوعي. هذا رأيهم ولا تعليق؟.

(بالتنسيق مع الزميلة «اليسار»)

٩٤٥٣

السلام العادل يقضي على الارهاب!

*** بقلم: نصر ناجي ***

احتفل مؤخراً في اوسلو بمرور خمس سنوات على الاتفاق الذي وقع في حينه بعد مخاض طويل بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي كاطار لخطوة تاريخية وعهد جديد بين الجانبين وفقا لقرارات الشرعية الدولية، وبضمان الولايات المتحدة وروسيا، وقد آثر رئيس الحكومة السيد نتنياهو عدم الاحتفال لقناعته بأن اوسلو وغيرها من الاتفاقيات التي اعقبتها لا تنسجم مع سياسته التي تمثل قوى اليمين المتطرف من احزاب وتنظيمات. وقد عمل على تجاهل هذه الاتفاقيات منذ توليه السلطة فجمدها او وضع العراقيل امام تنفيذها ووضع الشروط التي تعتبر فتيلا يهدد بنسف هذه الاتفاقية. وينذر بعواقب وخيمة.

الجانب الاسرائيلي يرى انه الطرف الرابح من المماطلة والتسويف، فاعمال الاستيطان ومصادرة الاراضي تسير بشكل حثيث بحيث أصبح عدد المستوطنين نحو ١٧٠ الفاً وهؤلاء في سباق مع الزمن لاجراء تغيير على الارض، يخدم اهدافهم في ظل حكومة تمنحهم الميزانيات والحماية لأعمال القرصنة والعدوان على المواطنين الفلسطينيين تحت سمع وبصر قوات الاحتلال.

الوسيط الامريكي المهادن وخاصة بعد فضيحة الرئيس توقف عن اي نشاط سياسي او اعلان موقف حازم فالتزم الصمت، وأحجم عن تحميل المسؤولية للجاني الاسرائيلي في افشال المحادثات وتجميد اعادة الانسحاب وخلق الذرائع والشروط لرفض المبادرة الامريكية ايضاً.

فالجانب الاسرائيلي الى جانب مماطلته وتسويفه، يصر على التبادلية من جانب واحد. تسليم فلسطينيين الى الجانب الاسرائيلي فهل ستقوم اسرائيل بتسليم قتلة الفلسطينيين الى السلطة الفلسطينية وماذا عن باروخ مارزل وليفنغر وعصابات كهانا وكاخ. هل ستقوم اسرائيل بتسليمهم الى السلطة الفلسطينية؟ والمنفلتون الفاشيون الذين يعيشون فسادا في اسواق وممتلكات وبيوت الفلسطينيين في الخليل هل ستقوم اسرائيل بتسليمهم للسلطة لمحاكمتهم، فالتبادلية تعني هذا .

وهل الحكومة الاسرائيلية تتعامل مع القيادة الفلسطينية، كزعامة شعب. ام كمرتزقة لحد واعوانه في جنوب لبنان؟ فالتبادلية لا ولن تكون من طرف واحد. والارهاب ظاهرة تختفي تلقائيا بوجود السلام العادل

(ام الفحم)

عشية الانتخابات لبلدية الناصرة



بين الدمقراطية.. والمهاترة

* الناصرة عاصمة سياسية للعرب في اسرائيل *

*** بقلم: نبيل عودة ***

مع احترام معركة الانتخابات لبلدية الناصرة، سيرتفع شعار الدمقراطية، والحق الدمقراطي للافراد والجماعات بممارسة العمل السياسي، وطرح البدائل..

صحيح تماماً القول، ان الدمقراطية، تعني فيما تعنيه، ضمان حرية الفرد في ممارسة حقوقه السياسية. ومعركة التنافس على رئاسة او عضوية بلدية او مجلس محلي، او هيئة اخرى، هو حق دمقراطي أولي.

هل من يرفض هذا الموقف؟! لا اظن!! غير اني اريد ان افكر وابرمج هذا الحق، بارتباطه المباشر، بالواقع العيني لمعركة انتخابات تحددت فيها القوى والطروحات، مدينة الناصرة مثلاً.. وتحددت فيها المناهج والاهداف، وذلك بارتباطها بالواقع العربي الاسرائيلي، الذي يكون وحدة لا تنفصم مع الاطار المحلي، ويشكل الصورة العامة في فهم الحق الدمقراطي المذكور.

وتعالوا نتقدم بتأن في حل لغز الدمقراطية المتقاطعة طرقها بين المحلي والعام، وفهم ابعادها الواقعية في اطار معرف وملموس. الناصرة من جهة والواقع العربي الاسرائيلي من الجهة الاخرى.

الناصرة بأهلها وموقعها كمدينة وكاطار سياسي واجتماعي، هي جزء من الواقع العربي الاسرائيلي، ولا اضيف شيئاً بقولي انها تتبوأ مركز الصدارة، في كل ما يخص الجماهير العربية في اسرائيل. انما اكتفي بالاشارة الى أهميتها السياسية التي لن يجادلني عليها أحد. لأنها، بحد ذاتها.. لا تحدد موقفاً الى جانب قوة سياسية معينة. واقول فقط ان الناصرة كمركز سكاني عربي، هي الأولى بين متساوين، لأسباب تاريخية مفهومة وواضحة، ودورها بدأ يتحدد منذ السنوات الاولى لاقامة دولة اسرائيل، كعاصمة سياسية للعرب في اسرائيل، احداثها المحلية تؤثر على الواقع العربي الاسرائيلي. ووزنها النوعي والكمي مؤثر على اي قرار سياسي يتخذه عرب اسرائيل، ونجاح اي قرار مرهون بموقف الناصرة. وهذا ملموس ومعروف...

اذن للناصرة اهمية نسبية لا يجوز اغفالها، واهمية مطلقة تفرض نفسها موضوعيا. واظن انه مقبول على كل القوى السياسية العربية في اسرائيل، وكل هدفي من هذا العرض، الوصول الى نقطة متفق عليها، حول خصوصية الناصرة وخصوصية دورها وموقفها.. فهي ليست مجرد تجمع سكاني آخر للعرب في اسرائيل.

وهنا لا بد من سؤال. هل صحيح الربط بين نوع الادارة البلدية، ورؤيتها السياسية، وبين مركزية دور الناصرة؟!

في فترة الادارات السابقة، المقربة للسلطة.. لم يتزعزع دور الناصرة السياسي، ولم تضعف مركزية الناصرة فقد مهد الطريق الى مرحلة جديدة من النضال القومي، علامته المميزة يوم الارض الأول، الذي ما كان له ان يتحقق دون وجود ادارة من نوع جديد، تضيف لقيمة الناصرة السياسية، القدرة على الفعل والحركة والتأثير، وبالتالي بدأت تتعمق مركزية الناصرة وثقلها، ليس على الخارطة السياسية لعرب اسرائيل فقط، وانما على الخارطة السياسية الاسرائيلية عامة، وغني عن القول ان لذلك اسقاطات مؤثرة ومهمة سياسياً واجتماعياً، على كل الواقع العربي الاسرائيلي. اذن ليس بالصدفة ان معركة الانتخابات لبلدية الناصرة هي معركة اسرائيلية عامة، اكثر من اي معركة محلية اخرى.

علاقة السلطة بالناصرة شهدت تغيرات نوعية، ليس فقط للقيمة السياحية الاستراتيجية للناصرة على خارطة السياحة الاسرائيلية، بل ولدور الناصرة المركزي في كل المعارك السياسية على الساحة الاسرائيلية، وهذا لم يتحقق بسبب تغيرات اخلاقية لدى مخططي السياسة الاسرائيلية، بقدر ما تحقق بفضل تعمق الدور الطليعي للناصرة.ان خوف السلطة من تطور الناصرة كمدينة عربية في اسرائيل، بمفهوم عصري، لا زال قائماً. والميزانيات التي خصصت للتطوير، هي اقل ما يمكن، خاصة في ظل حكومة الليكود الحالية. السلطة تريد السياحة المسيحية للناصرة واسرائيل، ولكنها لا تريد مدينة عربية مركزية ومؤثرة، وكل تقدم تحققه الناصرة، يتحقق عبر عراقيل وحواجز، مفتعلة، واخطرها «الفتنة الطائفية - الليكودية».

ان اسقاط دور الناصرة هو مهمة مطروحة دائماً في اوساط اليمين الاسرائيلي. اذ لا يمكن الغاء الفاعلية السياسية، والتأثير السياسي للعرب في اسرائيل، في ظل وجود مدينة الناصرة، بمركزها وموقعها السياسي والبلدي المميز.

من هنا تعالوا نفهم اكثر موضوع الحديث عن الحق الدمقراطي. ونذكر مرة أخرى، ان لا أحد يلغي او قادر ان يلغي، في ظل حكم دمقراطي، الحق بالعمل السياسي للافراد او للجماعات، ولكن بين الحق الدمقراطي والمهاترة، خيط رفيع جداً، احياناً لا تكفي الكلمات للدلالة عليه، ونحتاج الى كل ما نتمتع به من حواس ومن بصيرة.اذا كان الحق الدمقراطي في العمل السياسي، يعني ضرب الناصرة ومكانتها ودورها، او تمكين اوساط سياسية معينة، وطنية او غير وطنية، من الوصول الى القدرة على المراهنة السياسية، والمقامرة بالمصالح العامة، وصولا للمنفعة الذاتية، سياسية كانت أم غير سياسية، وذلك بثمن ضعضعة القوة التي اعطت، تاريخيا للناصرة مكانتها ودورها، بأنزالها من اكثرية مطلقة، لأن حسابات أوساط سياسية، وطنية او غيرها.. لها مصلحة ذاتية في ذلك، عندها يصبح من الصعب فهم الحق الدمقراطي من الحق بالمهاترة، اخطاء توجد، تصرفات سموها ما شئتم، توجد، خلاف على أساليب توجد، خلاف سياسي، حول قضايا لا تخص الناصرة بالتحديد قائمة... ولكن كل ذلك لا يعطي الحق بالمهاترة، لا يعطي الحق باعلاء الذاتية والنرجسية والفئوية، لمستوى الطروحات الوطنية، مهما بلغت شطارة المهاترين، ومهما بلغت قدراتهم على علمنة (من علمية) مواقفهم.

لا احد يستهتر بقدراتكم، ولا احد يكره العمل معكم، ولا أحد يقلل من القدرات الفكرية والسياسية لقيادات القوى المختلفة، وبالاساس ممثلي التيارات الوطنية. وبصراحة اقول، اني أشعر نفسي اقرب اليهم سياسياً، خاصة من المنطلق الفكري الاساسي، الذي يرى ان هناك ضرورة تاريخية لانشاء حركة قومية عربية بمفاهيم علمانية بعيدا عن الخطابات العاطفية والرومانتيكية. غير اني أرى الصورة في اطار أوسع قليلاً، وبمفهوم بعيد عن التعصب للاطر السياسية، وأرى في ضعضعة مركز الناصرة اضعاف حتى لفكرهم القومي.

لنتنبه، انه بين الحق الدمقراطي، وما يطبخ في الغرف، والصفقات الجارية، فرق شاسع، يجعل للدمقراطية، في نهجهم.. اتجاها واحداً الانتقاص من قوة الجبهة في الناصرة، بانزالها من الاكثرية المطلقة حتى بثمن خسارة الأصوات والمقاعد البلدية لمصلحة فئات دينية اصولية. المهم أنهم كجسم ثالث، يشكلون بيضة القبان التي ترغم الجبهة على اخذها بالاعتبار، ولهذا ثمن لا بد ان تدفعه جبهة الناصرة والقوى التي وراءها.

والذي يظن ان الثمن على المستوى المحلي، النصراوي فقط، يخطئ، وهذا ما يجب ان يشعل الاضواء الحمراء. ان فكرة بيضة القبان، هي فكرة خطرة، وغير اخلاقية. انانية واستعلائية، وفيها من الغباء اكثر مما فيها من الذكاء. اناشد كلاً من يستطيع ان يفكر، ان يعيد التفكير، رغم كل الألم، رغم كل الحسابات ورغم ما نحمله كلينا من انتقادات وملاحظات ومرارة، الا انه لا تجوز المهاترة، لا تجعلوا من انفسكم ومصالحكم احجار شطرنج في اللعبة السياسية، لا رأي لكم ولا ارادة، تخلصوا من ظاهرة «التفكير بالاقدام» وانقذوا انسانيتكم. دمقراطية؟! اجل اما المهاترة فلا تليق بنا.

(الناصرة)



* الشيخ سليمان ابو علوة في ارضه في الروحة *

جردوا معاوية من أراضيها

* فرضوا علينا مجلسا لاكمال التهجير عن اراضينا * صادروا معظم الاراضي باوامر عسكرية وبحجة الارض البور *

*** بقلم: الشيخ سليمان سعيد ابو علوه ***

قرية معاوية تعرضت للمضايقات والقمع منذ تسليم منطقة المثلث لاسرائيل حسب الشروط الدولية التي نصت عليها اتفاقية رودوس وبضمنها عودة السكان دون قيد او شرط الى ديارهم.

وفي اليوم الثاني لتسليم المنطقة، دخل الجيش الاسرائيلي الى قرية معاوية التي كانت مسيطرة على كل اراضي منطقة الروحة، ولم يطق الجيش او يتحمل بقاء قرية معاوية سالمة وآمنة على أرضها. فقام بطرد اهاليها تحت تهديد السلاح، وهدم بيوتها على ما فيها دون ان يسمح للأهالي ان يأخذوا شيئاً من مؤن او غطاء.

واتجه الأهالي الى قرية ام الفحم حيث تلقاهم الحاكم العسكري هناك وبادر الى القول للمختار بأن معاوية قد هدمت خطأ، وسندفع مخاسر القرية من بيوت واثاث، وعليكم الانتظار تحت الشجر الى ان يتم ذلك، وتعودوا الى قريتكم.

وعدنا الى القرية بعد أيام، وانقذنا ما يمكن انقاذه من متاع ومؤن من بين حطام البيوت. وعمرنا البيوت وزرعنا الشجر. ولكن السلطة انقضت على قرية معاوية مع جيشها، واقتطعت من جسد أرض القرية مساحة كبيرة من الأرض اصبحت تسمى منطقة (١٠٥) و (١٠٩)، وراح ضحية هذا النهب والقمع قتيلين و(١٧) جريحاً من اهالي معاوية، وعدد من رؤوس الماشية، وطرد المزارعين من أرضهم، واقتطعت من الأرض مساحة أخرى فصادرتها تحت حجة مصطنعة (ارض بور) وفرضت خارطة هيكلية على قرية معاوية حسبتها على مساحة (٢٠٠) دونم، وتكرمت ب(١٠٠) دونم أخرى للمصلحة العامة، وخصصت (٢٠٠) دونم لدائرة اراضي اسرائيل. (منهال) ولأم الفحم، وكل البيوت خارج الخريطة الهيكلية المفروضة علينا قامت السلطة بهدمها، وسلخت الأرض عن نفوذ قرية معاوية وقدمتها هدية الى مجلس «مجدو» شمالاً، ومجلس «منشي» جنوباً واصبحت معاوية اسماً بدون أرض.

هذا ما حصلت عليه معاوية من سلطة دمقراطية خلال خمسين عاماً، فجردتها من ارضها وممتلكاتها، ولكن اهالي معاوية باقون على العهد.

وليس هذا حسب، فقد قامت السلطة بفرض مجلس على معاوية، ليشغل السكان عن المطالبة بارضهم المنهوبة، فالمجلس يدعي انه سيطور معاوية ولكن الحقيقة انه يدعم تهجير معاوية واخراج المواطنين من اراضيهم، وقد اراد أن يثبت للسكان بأنه هو المتصرف بمصائرهم، فارسل تلاميذ معاوية للدراسة في برطعة، ورفض الأهالي ذلك بشدة، ثم ادعى انه يريد توسيع الخارطة الهيكلية، وبقي الأمر على حاله.

فشل المجلس المفروض في كل محاولاته لاخضاع السكان، ولكنه نجح في اقتطاع مساحة أخرى، ثالثة، من الارض سميت منطقة (١٠٧)، وشملت ارضنا وشجرنا ووجودنا وادعت السلطة انه يمكن الدخول الى الأرض بواسطة تصريح، ونحن، اهالي معاوية نعرف ان لا قيمة للتصريح عندما اعلنوها منطقة عسكرية، فالرصاص، لا يلعلع فوق الرؤوس وحسب، بل انه يوجه الى داخل البيوت، كما حدث مراراً عديدة، واصيب الناس بالرصاص، (الذي قالت السلطة انه رصاص طائش) وهم في داخل بيوتهم.

اننا نتواجد على ارضنا وبين شجرنا ليلاً ونهاراً، وأي ضرر يحدث لأي مواطن تكون السلطة هي المسؤولة الوحيدة عنه. ونعلن للسلطة بأننا لن نتنازل عن ارضنا وممتلكاتنا مهما كانت الذرائع والحجج، ونحن نطالب بحقنا الدمقراطي في انتخاب مجلس لقريتنا، فنحن أدرى بمصلحتنا من السلطة. ونطالب باعادة الارض المسلوخة عن نفوذ معاوية الى معاوية. وان حقوقنا ثابتة في ارضنا بالكواشين والطابو ولا نقبل اية مساومة على ارضنا الموروثة من آبائنا واجدادنا، ونطالب بالحاح، الغاء صفة المناطق العسكرية عن جميع أراضينا.

(معاوية)

زاوية أخرى: شهادة بريطانية عن النكبة

● أصبحت رواية الفلسطينيين للقصص عن سقوط المدن والقرى الفلسطينية في قبضة الاحتلال الاسرائيلي مسألة شبه عادية نظرا لكثرة الروايات، التي مهما اختلفت تعود وتلتقي ثم تتشابك، لعشرات الآلاف من ابناء تلك المدن والقرى التي شرد منهم ما يزيد عن ٧٠٠ الف نسمة عام ١٩٤٨. لكنه من غير العادي ان تسمع قصة سقوط مدينة أو قرية فلسطينية على لسان شاهد عيان غير فلسطيني.

كانت يافا أكبر تجمع سكاني في فلسطين عندما سقطت في العاشر من (أيار) عام ١٩٤٨، ليتشتت أهلها الذين كان تعدادهم يبلغ مائة ألف نسمة، في مختلف الاتجاهات بحراً وبراً، قبل موعد انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين بخمسة أيام حسب قرار الأمم المتحدة. بل كانت يافا أول جزء من فلسطين بعد تل أبيب يقع في قبضة الاحتلال الاسرائيلي. كانت يافا، أهم منفذ لفلسطين على العالم لقرون طويلة. فاشتهرت بالتجارة والسياحة والبرتقال ولقب «عروس فلسطين». ومن يافا انطلق سيل الهجرة واللجوء لابناء فلسطين.

وبمناسبة مرور ٥٠ عاماً على النكبة، نقدم قصة شاهد عيان على سقوط يافا ليس من ابنائها وانما ضابط في الجيش البريطاني هو الميجور ديريك كوبر الذي ظل في المدينة ضمن وحدة خاصة كانت مكلفة بالحفاظ على يافا لمنع سقوطها في أيدي اليهود قبل ١٥ أيار ١٩٤٨، كما ورد في النص الأصلي للأمر العسكري. فحتى ذلك التاريخ لم تكن قد ظهرت الى الوجود تسمية اسرائيل، بل كان الصراع في فلسطين بين اليهود والعرب.

التقينا كوبر في مقر اقامته مع زوجته پاميلا بقرية سيملي القريبة من مدينة سوليزبوري في مقاطعة ويلتشاير جنوب غرب انجلترا وسمعنا منه ذكرياته عن تلك الفترة.

ويؤكد كوبر: مع أن جميع الأطراف، اليهود والعرب والبريطانيين، ارتكبوا أخطاء في تلك الفترة، الا ان بريطانيا تتحمل مسؤولية أخلاقية عما حصل في فلسطين آنذاك والنتائج التي ترتبت على ذلك فيما بعد.

ويقول كوبر انه فوجئ في أواخر (نيسان) ١٩٤٨ بالأمر الذي صدر له ضمن مجموعة من الجنود البريطانيين المرابطين في معسكر صرفند بالقرب من مدينة الرملة، بالتوجه الى مدينة يافا لمنع سقوطها في أيدي اليهود. فوجئ لأن مثل هذا الأمر عنى في تلك الظروف فتح جبهة قتال مع اليهود، وهو أمر مستغرب في حينه من الادارة البريطانية، خاصة ان ايام الانتداب البريطاني على فلسطين كانت قد أصبحت معدودة جداً.

يستعيد كوبر شريط ذكرياته والألم باد على وجهه لفظاعة ما شاهد، خاصة عندما يتذكر زملاءه الجنود البريطانيين الذين سقطوا على مقربة منه في تلك الأيام القليلة المعدودة بين ٢٨ نيسان و٣ أيار ١٩٤٨ جراء القصف المتواصل ليافا العربية من جانب اليهود المقيمين في تل أبيب، تلك المستعمرة التي أقيمت حديثاً فوق منطقة رملية مقفرة الى الشمال من يافا ما لبثت ان كبرت بسرعة فائقة لتلتصق منازلها بمنازل الفلسطينيين في يافا. أجل انها أيام معدودة لكن الحديث عنها لم ينته حتى الآن ولن ينتهي لسنين طويلة أيضاً.

يقول كوبر انه لم يتعرف على فلسطين كعسكري، بل أنه أحبها كانسان عادي قبل ذلك التاريخ بسنين طويلة. لم يكن عمره قد تجاوز العشرين عاماً وكان قد تخرج لتوه في أحد المعاهد العلمية وبدأ العمل في ميناء لندن، حينما انتدبته شركة تيلبوري كونتراكتنج اند دريدجينج البريطانية للعمل في فلسطين عام ١٩٣٢ كمساح بحري في مشروع بناء ميناء حيفا، الذي منه اصبحت بريطانيا تتزود بالنفط العراقي القادم من كركوك عبر انبوب نفط تم العمل على مده في تلك الفترة.

كان الانتداب الى فلسطين عاملاً مريحاً جداً لكوبر، لكن حياته العملية بدأت وهو يحمل في قلبه غصة سببها رفض طلب كان قد تقدم به للانضمام الى الجيش لأسباب صحية وثبت لاحقاً انه لم يكن هناك ما يبررها، بينما كان حلمه الانضمام للجيش على خطى والده الذي قتل قبل ذلك ببضع سنين اثناء خدمته العسكرية في الهند. لذلك شكلت الوظيفة الجديدة فرصة جيدة له لاثبات شخصيته وقدراته الذهنية والبدنية، وهكذا تم فعلاً. اذ انه حالا بعد انتهاء مهمته في فلسطين عام ١٩٣٤ وعودته الى بريطانيا، سعى مجددا للانضمام الى الجيش ووفق في مسعاه عام ١٩٣٦. لم يمض وقت طويل حتى نشبت الحرب العالمية الثانية، حيث خاضها وأبلى بها بلاء حسناً حتى نهايتها عام ١٩٤٥ ضمن مهمات عديدة بما فيها دخول برلين ضمن قوات الحلفاء المنتصرين.

* سنتان في حيفا *

في حيفا قضى كوبر سنتين من أجمل سني عمره، تعرّف خلالهما على اصدقاء فلسطينيين من العمال الذين كانوا يعملون معه في مشروع بناء الميناء الجديد، وما زالت ذاكرته تختزن حتى اليوم اسماءهم وتلك الدعابات اللطيفة فيما بينهم. وعندما عاد الى بريطانيا ظلت عالقة في ذهنه صور المظاهرات التي كان الفلسطينيون يقومون بها احتجاجاً على سماح سلطات الانتداب البريطاني لليهود بالهجرة الى فلسطين. لذلك لم يكن قرار نقله من المانيا الى فلسطين مفاجئاً، بل كانت لديه خلفية جيدة عما ينتظره هناك.

يقول كوبر، أنه في تموز ١٩٤٦وصل الى ميناء الاسكندرية بمصر، ضمن فوج للقوات المدرعة ارسل من المانيا عبر مدينة طولون الفرنسية. ويقول «أذكر جيداً ان الطقس كان حاراً جداً حين وصلنا بلباسنا الشتوي. كان تصنيفنا على أساس قوة متحركة في الاحتياط، وتم نقلنا على الفور الى القاهرة حيث ثكنات قصر النيل، التي يقع مكانها الآن مبنى المجمع وفندق هيلتون».

بريطانيا تتحمل مسؤولية ما حدث عام ١٩٤٨

● فيما يلي مقابلة مع ضابط في الجيش البريطاني وهو يروي كيف سقطت عروس فلسطين.. يافا. وقد أجراها الياس نصر الله من «الشرق الأوسط» ●

خلال نيسان ١٩٤٧ انتقل الفوج الى منطقة السويس وشارك في مناورات جرت في الصحراء، قريباً من بلدة فايد الواقعة بمحاذاة قناة السويس. ويمضي كوبر في سرد ذكرياته فيقول: في أيار ١٩٤٧ انتقلنا الى فلسطين حيث وضعنا في معسكر بمنطقة غزة، وبدأنا القيام بدوريات فيها بالاضافة الى مهمات المرافقة والتفتيش على الطرق.

في تلك الفترة بالذات كانت تصلنا أخبار النشاط المتزايد للجماعات الارهابية اليهودية ضد الوجود البريطاني والعرب في فلسطين. وكان هذا النشاط قد أوقع بشكل بطيء عددا من الخسائر الجسدية والمادية بالبريطانيين في الماضي. ففي عام ١٩٤٤ اغتيل اللورد موين في القاهرة، بعدئذ وضعت قنبلة في ناد للجنود البريطانيين في القدس يدعى چولدسميث هاوس قتل فيه ٢٧ شخصاً، وفي ٢٦ تموز ١٩٤٦ جرى تلغيم فندق الملك داوود في القدس، حيث كانت قيادة الجيش البريطاني وقتل في العملية العشرات وجرح عشرات آخرون.

وفقط قبل ذلك بوقت قصير هربت مجموعة من الارهابيين اليهود من سجن عكا، وشنق ثلاثة يهود نتيجة لذلك. في المقابل شنق ضابطان بريطانيان أسمهما مارتن وبايس في بستان للزيتون ولغمت الجثتان لتسببا أضراراً بالغة للجنود الذين عثروا عليهما معلقين. فمنذ تلك الفترة اصبح نشاط عصابتي «ايتسل» (ايرچون تسفاي لئومي) بقيادة مناحم بيچن و«شتيرن» بقيادة اسحق شامير ضد البريطانيين أكثر عنفاً. ورداً على معاقبة أحد أعضاء عصابة شتيرن بالفلقة، عاقبت مجموعة من العصابة ضابطا برتبة ميجور وثلاثة ملازمين في الجيش البريطاني بالأسلوب ذاته. كان واضحا انه من تلك اللحظة اصبحت الحرب مفتوحة بيننا، هذا

«دير ياسين كانت مذبحة رهيبة استغلتها الدعاية اليهودية بشكل منظم لترويع الفلسطينيين وحملهم على الهروب بشكل جماعي»

بالاضافة الى واجباتنا اليومية الأخرى حيث كنا نحاول يومياً العمل على منع اليهود والعرب من قتل بعضهم البعض.

اضافة الى ذلك كانت العصابات اليهودية تقوم بشكل متواصل في تلك الفترة بعمليات تخريب مختلفة كتعطيل خطوط السكك الحديدية ونسف الجسور وعمليات سرقة منظمة للأسلحة من معسكرات ومخازن الجيش البريطاني.

نتيجة لهذا الوضع، فان بريطانيا أبلغت الأمم المتحدة رغبتها في التخلي عن انتدابها على فلسطين الذي كلفت به من جانب عصبة الامم المتحدة في عام ١٩١٨ عقب الحرب العالمية الاولى. وشكلت الأمم المتحدة لجنة خاصة لدراسة الوضع في فلسطين وقررت قبول مشروع بتقسيم فلسطين في تشرين الثاني عام ١٩٤٧ وعليه تعين خروج بريطانيا من فلسطين في ١٥ أيار ١٩٤٨. وبموجب قرار التقسيم كان من المفروض ان تكون مدينة يافا تابعة للدولة الفلسطينية.

يعلق كوبر على ذلك قائلا: «من المؤسف انه لم تكن لدى الأمم المتحدة القوة لفرض قراراتها في فلسطين، وربما كان من الأفضل لو بقينا نحن هناك لفترة أطول لكننا، كنا منهكين بعد الحرب العالمية الثانية وكلا الطرفين اليهود والعرب، أرادوا خروجنا من فلسطين، ولم يأت أحد لمساعدتنا، لا الأمريكيون ولا الروس».

* وضع تسوده الفوضى *

ويضيف: عندما وصلتُ الى فلسطين كان الوضع يقترب من حالة الفوضى وقد أصبحت مهمتنا غير معقولة وبدأت السلطات تفقد سيطرتها على الأمن الداخلي للبلاد. كانت احدى المهمات الرئيسية للجيش البريطاني الحفاظ على الطرق مفتوحة. كان العرب يكمنون يومياً لقوافل السيارات اليهودية، خاصة على الطرق المؤدية الى القدس مثل باب الواد على الطريق الى يافا، وكانت إحدى مهماتنا الرئيسية محاولة الابقاء على خط السير بين يافا والقدس مفتوحا. كان جزء من القدس محاصرا في تلك الفترة وجرت عدة محاولات لقوافل سيارات يهودية لاختراق الحصار، لكنها أفشلت وضربها العرب ووقعت اصابات في الجانبين، حيث كان علينا التدخل. فرغم ان اليهود استعملوا سيارات مصفحة بحماية من الهچاناه، الا انهم تكبدوا خسائر فادحة وصلت احيانا الى القضاء على القافلة بأكملها. كان من الصعب بل من المستحيل أحياناً التدخل في حالات كهذه لأن النتيجة ستكون تعريض أنفسنا للنيران الكثيفة والقتل.

في مطلع عام ١٩٤٨ انتقل الفوج الذي كنت ضمنه الى معسكر صرفند الواقع الى جوب شرق يافا والذي تحول في عهد اسرائيل الى سجن عسكري حسبما فهمت. كان الجيش البريطاني يحتفظ بارتال من السيارات المصفحة في مناطق القدس وغزة والسهل الساحلي. وكان كل رتل يتألف من خمس سيارات مصفحة وفوقها اعداد من الجنود مهمتهم الحفاظ على استتباب الأمن بين اليهود والعرب في جهد غير مشكور من جانب الطرفين. كان الرتل الذي انضممت اليه في صرفند يتألف من عدد من دبابات «لانسر ٢١/١٧» بالاضافة الى قطع مدفعية مضادة للمصفحات ووحدة اشارة. في البداية كنا مسؤولين عن القيام بأعمال دورية في منطقة اللد وكان نادراً مرور يوم دون حدث خطير.

في تلك الفترة تم تفجير فندق سميراميس العربي في القدس على أيدي مجموعة تابعة لعصابة هچانا اليهودية فقتل في الحادث ٢٦ فلسطينياً. وفي الوقت ذاته تم اغتيال ضابط بريطاني باطلاق الرصاص عليه من الخلف في القدس.

في ٢٧ آذار ١٩٤٨، أذكر ذلك اذ كان في فترة عيد الفصح للمسيحيين، تعرضت قافلة سيارات يهودية للتدمير الكامل الى الجنوب من مدينة بيت لحم بالقرب من بُرك سليمان. في مساء ذلك اليوم تلقينا رسالة باللاسلكي من احدى سياراتنا المصفحة المليئة بالجنود، بانهم تعرضوا لكمين. فتقرر في المعسكر ان اذهب لمعاينة الموقف: فاصطحبت معي مجموعة قوية من السيارات المصفحة وناقلات الجند. وتوجهنا من صرفند الى الموقع دون الدخول الى القدس واخترنا طريقاً أدى بنا الى الطريق الموصل بين القدس والخليل. وفي نقطة للشرطة الفلسطينية هناك علمنا ان قافلة يهودية دمرت في طريق عودتها من مستعمرة كفار عتصيون. اثناء رحلتنا مررنا بعدد من القرى العربية الصغيرة وتعرضنا فيها لاطلاق الرصاص من جانب السكان، ولحسن حظنا كانت ليلة مظلمة ظلاماً دامساً، فلم تقع بيننا اصابات جدية، سوى بضع رصاصات استقرت في بطانيتي الملفوفة بعناية وأخرى اصابت جهاز اللاسلكي فأعطبته.

تقدمنا باتجاه كفار عتصيون وكانت الطريق مغلقة بالأحجار وأحيانا مزروعة بالألغام. أذكر اننا اجتزنا ما يزيد على سبعة حواجز من هذا النوع. وكان اجتيازنا سهلا نسبيا لمعرفتنا بأسلوب بناء تلك الحواجز من جانب العرب الذين كانوا يضعون الحجارة وسط الطريق ويزرعون الألغام على الجانبين لتنفجر في من يحاول تفادي الحجارة اثناء العبور. فكنا نُزيل الحجارة من وسط الطريق ونعبر دون النزول الى الأطراف.

كان الفجر قد بدأ يظهر عندما شاهدنا السيارة المصفحة التي تلقينا منها الرسالة اللاسلكية. بدت السيارة ساكنة ولا أحد فيها. وتبين لاحقا ان مجموعة من العرب أسروا الجنود البريطانيين الذين كانوا في السيارة واقتادوهم الى مغارة في الجبال، حيث وضعوا تحت الحراسة. لاحقا اطلق سراح هؤلاء الجنود وتبين أنهم سبقوا أسرى لمنع تدخلهم لحماية اليهود في الهجوم الذي وقع بعد وقت قصير.

على مسافة ليست بعيدة عثرنا على بقايا القافلة اليهودية في موقع اسمه النبي دانيال. كانت السيارات ما زالت تحترق وسط الطريق. اعتقد كانت هناك بقايا ثلاثين أو أربعين سيارة تحترق. وتناثرت جثث القتلى واشلاؤهم في كل مكان. معظم السيارات احرقت بواسطة خرق مبللة بالوقود اشعلت تحت السيارات. بعض اليهود الذين كانوا ما زالوا داخل السيارات واصلوا اطلاق الرصاص من بنادقهم لدى وصولنا. كان مشهد فظيعا لم أر مثله سوى أيام الحرب العالمية الثانية.

وكانت قوة من الجيش البريطاني ومعها عدد من سيارات الاسعاف تقترب من الموقع ذاته قادمة من القدس. وتم ابلاغنا بواسطة اللاسلكي ان مفاوضات جرت بوساطة بريطانية بين الهيئة العربية العليا والوكالة اليهودية، وتم الاتفاق على استسلام القافلة اليهودية وخروج اليهود من كفار عتصيون مقابل ترك أسلحتهم والسيارات غير المدمرة للعرب. وتم اخراج جثث ١٣ يهودياً بالاضافة الى ٤٠ جريحاً منهم، نقلوا جميعا بسيارات الاسعاف الى القدس. وجرى تنفيذ الاتفاق تحت حراسة من الجيش البريطاني وأفراد من الجيش العربي التابع لشرقي الاردن بقيادة چلوب باشا وهو عسكري بريطاني.

* سيطرة عربية *





* منظر عام لمدينة يافا - ١٩٨٢ *

وحسب الانطبـــاع الراسخ في ذهن كوپر، بدا ان العرب مسيطرين على معظم مناطق فلسطين خاصة في الجليل والضفة الغربية. غير ان الجيش العربي انسحب عقب هذا الحادث من فلسطين الى شـــرقي الاردن وعاد ليدخلها من جسر اللنبي بعد ١٥ أيار ١٩٤٨.

بعد حادث كفار عتصيون بوقت قصير قتل عبد القادر الحسيني في معركة القسطل وتمكن اليهود من السيطرة على الطريق الموصل بين القدس ويافا. وأصبح واضحاً ان الادارة البريطانية اهتمت بابقاء الطرق التي كان مقرراً ان ينسحب الجيش البريطاني منها مفتوحة، ولم تعد تعبأ بغيرها.

ويقول كوپر: في التاسع من نيسان ١٩٤٨ وقعت مذبحة دير ياسين وهي قرية واقعة الى الغرب من القدس على يد مجموعة تابعة لعصابة «ايتسل». أبلغنا بالمذبحة فتحركنا من صرفند باتجاه القدس، لكننا لم نتمكن من مواصلة السير لكثرة الحـــواجـــز على الطرق وتعرضنا للضرب بالنيران. كانت مذبحة رهيبة استغلتها الدعاية اليهودية بشكل منظم لتـــرويع الفلسطينيين وحملهم على الهروب بشكل جماعي خوفاً من المصير ذاته في الأشهر القليلة التي تلت ذلك الحادث.

وتأكيدا على ذلك يوضح كوپر: في كتابه «جندي مع العرب» يقول جون باجوت چلوب نقلا عن ضابط بريطاني رافق المندوب السامي البريطاني في فلسطين خلال زيارة قام بها الى أحد القادة السياسيين اليهود، ان المندوب السامي سأل السياسي اليهودي عن رؤيته للمستقبل في الدولة اليهودية المقرر أن تقوم بموجب قرار التقسيم والتي ستضم عدداً كبيراً من العرب. أجاب السياسي اليهودي ان هذه المسألة سيتم حلها بسهولة. وعندما استفسر منه المندوب السامي عن ذلك الحل، أجابه ان بضع مذابح مدروسة كفيلة بانهاء هذا الوجود العربي. ويؤكد الضابط البريطاني ان هذه الكلمات قد خرجت من فم سياسي يهودي معروف وليس من فم ارهابي أبداً.

في مثل هذه الأجواء بدأ الهجوم اليهودي على يافا في ٢٥ نيسان ١٩٤٨ في عملية مشتركة للعصابات اليهودية جميعها. وكانت تلك العصابات قد قامت بعملية سطو ناجحة على قطار محمل بالأسلحة والذخائر التابعة للجيش البريطاني، وسرقوا الحمولة بكاملها، بالاضافة الى التسلل لأحد معسكرات الجيش ونهب كمية من الأسلحة.

يقول كوپر: عند بدء الهجوم على يافا أمر وزير خارجية بريطانيا في حينه ارنتس بيڤن بواسطة الجنرال ماكميلان بأرسال قوة عسكرية قوية حالاً الى يافا ومنع اليهود من احتلال المدينة بأي ثمن قبل موعد خروج القوات البريطانية من فلسطين. بكلمات أخرى، تم زج القوات البريطانية في عملية حاول ماكميلان طيلة الوقت الامتناع عن القيام بها حفاظا على عدم التدخل في الصراع العربي - اليهودي.

بصفتي صاحب أعلى رتبة في فرقة «لايف چاردز» توجهت بموجب الأمر

> **«في تلك الأثناء لم تتوقف مكبرات الصوت الصهيونية عن مخاطبة سكان يافا باللغة العربية محذرة إياهم من المصير الذي لاقاه أبناء دير ياسين»**

الى يافا على رأس قوة كبيرة من العربات المدرعة ودبابات «لانسر ١٧/ ٢١» ومدفعية وفرقة رماية. كان ذلك على ما اعتقد في ٢٦ نيسان. لدى وصولنا الى يافا وجدنا وسط المدينة قد تعرض للقصف بمدافع المورتر من الجانب اليهودي في تل أبيب، مما أوقع اصابات كبيرة بين المدنيين. ووجدنا مجموعة من المقاتلين غير النظاميين العرب معهم مجموعة من المتطوعين العراقيين وعدد من رجال الشرطة البريطانية من الفلسطينيين وقد أقاموا خطاً للدفاع عن المدينة في شمال يافا، فانضممنا اليهم.

حتى تلك الفترة كان رجال الشرطة البريطانية في فلسطين من العرب واليهود قد بدأوا ينحازون كل الى جانب شعبه، بعدما كانوا يقومون بمهمة صعبة جدا في التفريق بين الطرفين منعا للصدامات. من ضمن المساعدين الذين كانوا يرافقونني في سيارتي المدرعة كان رجل شرطة فلسطيني عربي شجاع يتحدث الانجليزية بطلاقة وكانت مهمته كضابط اتصال مع المتطوعين العراقيين في الخط الامامي. ما زلت أذكر هذا الشرطي جيدا وهو بردائه الشتوي الأزرق يركض بين المواقع معرضاً نفسه لأسلحة خفيفة وقنابل يدوية يهودية كان يخرج دائماً سالماً منها.

* قتال من منزل لمنزل *

كان القتال يدور من منزل الى منزل ومن شارع الى شارع، بمعنى آخر

> **«من المؤسف أنه لم تكن لدى الأمم المتحدة القوة لفرض قراراتها في فلسطين»**

تغرق بضعة أيام على هذا النحو. كان الهجوم اليهودي عنيداً وقوياً أوقع لدينا عدداً من الاصابات، لكننا فعلنا الشيء ذاته في صفوفهم.

في بداية ايار دعا ديڤيد بن غوريون لوقف إطلاق النار. فتوجهت الى لقاء رُتّب معه. اخلى الطرفان القتلى والجرحى وعددهم كبير من الطرفين. أذكر ان بن غوريون قال، ان عدد القتلى بين اليهود في اليوم السابق وصل الى ٣٠ قتيلاً. لم يدم وقف اطلاق النار طويلاً، وفي صباح اليوم التالي تعرضت يافا لهجوم يهودي بمدافع المورتر. ولدى الاستفسار من بن چغريون عما حصل أبلغنا ان الهجوم تم من جانب عصاباتي ايتسل.

كان القصف المدفعي كثيفاً وتقديري بلغ حجم القذائف التي نزلت على المدينة من جانب اليهود في عملية احتلال يافا عشرين طناً. وانا أعلم جيداً، ان اليهود كانوا يمتلكون هذه الكمية من الذخائر المخزّنة سراً في تل أبيب.

في هذه الاثناء ساد نوع من الفوضى في خط الدفاع الشمالي عن يافا وحدث قتال عنيف وجهاً لوجه من منزل الى منزل. مع ذلك تمكنا من التقدم. أذكر ان اصابات قد أعطبت سيارة طلائعية تابعة لنا مع دبابة «لانسر ٢١/١٧». كان الوقت يمر بسرعة وجميعنا واثقون من موعد الانسحاب القريب في ١٥ أيار. لقد كان واضحا ان هذه المناورة من جانبنا عديمة المعنى وان جنوداً منا كانوا يُقتلون او يصابون بجراح بلا ضرورة. مع ذلك انتابني شعور شديد بالتقصير، فقد كان علينا ألا نترك الفلسطينيين على هذا النحو.

في تلك الأثناء لم تتوقف مكبرات الصوت اليهودية عن مخاطبة سكان يافا باللغة العربية، محذرة اياهم من المصير نفسه الذي لاقاه ابناء قرية دير ياسين. في هذ المرحلة اصبح واضحا لنا ان اليهود سيحتلون يافا حالاً بعد خروج البريطانيين منها. وهذه كانت ايضاً قناعة المدنيين من سكان المدينة.

* مشكلة اللاجئين *

لقد انطبع تاريخ العاشر من ايار ١٩٤٨ في ذهني الى الأبد. وما زلت أذكر جيداً اولئك الفلسطينيين الذين تعلقوا بسياراتنا عندما توجهنا للخروج في ذلك اليوم من يافا. شعرت حينها أنني حزين ويائس. كانت تلك لحظة بدء تعرفي على مشكلة مؤلمة جداً هي مشكلة اللاجئين الفلسطينيين. آلاف السكان من ابناء يافا خرجوا بشكل جماعي الى الطرقات طلباً للنجاة. مدينة بأكملها أخليت من السكان. عدنا الى معسكر صرفند، حيث مكثنا هناك حتى ١٥ أيار. فتوجهنا بناء على الأوامر برفقة الأرتال التي جاءت من منطقة القدس الى الجنوب نحو غزة باتجاه مصر، حيث اجتزنا صحراء سيناء وأبحرنا من ميناء بورسعيد.

بعد خروجنا من صرفند اثناء سيرنا نحو الجنوب، التقينا بالجيش المصري قادما. وتأخرنا بضع ساعات في الجنوب بسبب معركة لم تحسم بين الجيش المصري وقوة يهودية كانت متمركزة في مستعمرتين في الجنوب.

في نفس الوقت كانت قوات جيش الانقاذ قد دخلت شمال فلسطين بينما عاد الجيش العربي الأردني ودخل الى الضفة الغربية بقيادة چلوب باشا. لقد كتب الكثير عن تلك الفترة، لكن حقيقة واحدة اساسية يجب الا ينساها أحد هي ان مجموع الجيوش العربية من مصر وسورية والاردن والعراق ولبنان التي دخلت الى فلسطين عام ١٩٤٨ كان ٢١ ألف جندي، بينما كانت القوة العسكرية المنظمة لليهود ٦٠ ألفاً. كنا نعلم ان اليهود يعدون أنفسهم عسكرياً بتخزين الأسلحة، مستعينين باليهود الذين عملوا في مصانع الأسلحة البريطانية في فلسطين والتي تحولت ملكيتها اليهم بعد خروج بريطانيا، ناهيك عن الفرقة اليهودية الكبيرة التي كانت مجندة ضمن الجيش البريطاني وشاركت في الحرب العالمية الثانية. ويؤكد كوپر: مع ان جميع الأطراف، اليهود والعرب والبريطانيين، ارتكبوا اخطاء في

> **«خمسون عاماً مرت.. ومن غير المعقول اعتبار مثل هذا الظلم أمراً منتهياً. فاليهود معنيون بإحياء ما حدث لهم أيام المحرقة النازية، لكني أعتقد انه ينبغي إحياء ذكرى كل الأحداث البغيضة التي تحدث في جميع أنحاء العالم»**

تلك الفترة، الا ان بريطانيا تتحمل مسؤولية أخلاقية عما حصل في فلسطين آنذاك والنتائج التي ترتبت على ذلك فيما بعد.

خمسون عاماً مرت منذ سقوط يافا وخروج كوپر من فلسطين مع الانتداب البريطاني، لكن ما حصل في تلك الفترة بالنسبة له ما زال حياً كما لو أنه حصل أمس. ويثور كوپر منفعلاً ضد محاولات طي صفحة الماضي، ويقول أنه من غير المعقول اعتبار مثل هذا الظلم امراً منتهياً. فاليهود معنيون بأحياء ما حدث لهم ايام المحرقة النازية، لكني أعتقد انه ينبغي احياء ذكرى كل الأحداث البغيضة التي تحدث في جميع أنحاء العالم.

الصياد الصغير



١- والدُ حميدو صيَّاد، يذهبُ كلَّ صباحٍ الى شاطئِ البَحرِ ويُلقي شباكَه في الماءِ، فيصيدُ سمكاً كثيراً، يذهبُ به إلى السُّوق فيبيعُه، ويعودُ الى داره شاكراً نعمةَ الله عليه.

٢- كانَ حميدو يهوى المُوسيقى، واعتادَ أن يجلسَ بين أصدقائه قُربَ السُّوق يُسمعُهم ألحانه، فيُصفِّقونَ له فرحينَ مُهلِّلين، معجبينَ ببراعةِ عزفِه بالمزمار.

٣- والدُ حميدو طلبَ من حميدو أن يساعده في الصَّيد، واصطحبَه معه إلى شاطئِ البحرِ ليُعلِّمه كيفَ يُلقي الشِّباكَ في الماءِ، وكيف يجذبُها بعد ذلك، ليجمعَ السَّمكَ الذي يقعُ فيها.

٤- لاحظَ حميدو أنَّ والدهَ عندما يجذبُ الشَّبكةَ إلى الشَّاطئِ؛ فإنَّ السَّمكَ يقفزُ من داخلها ويقعُ على الأرض، فيجمعهُ أبوهُ في السَّلةِ الكبيرة.

٥- قالَ حميدو في نفسه: لماذا يبذلُ والدي كلَّ هذا الجهودِ الشَّاق، بينما يستطيعُ أنْ يصيدَ السَّمكَ دون عناء؟ إنَّ السَّمكَ يقفزُ ويرقُصُ بلا موسيقى، فكيفَ به إذا سَمِعَ العزفَ الجميلَ على المزمار؟!

٦- استيقظَ حميدو مُبكِّراً قبل والده، وأسرعَ الى شاطئِ البَحرِ ووضعَ شبكتَه على الأرضِ بالقُرب من الماء.

٧- جلسَ حميدو بجوارِ الشَّبكةِ على الشَّاطئِ، وأخرجَ مِزْمارَه وزمّرَ به طويلاً، يحسبُ أنَّ السَّمكَ سيَنجذبُ بأنغامه، فيرقُصُ ويثبُ من نفسهِ في الشَّبكة!

٨- طالَ انتظارُ حميدو، وتعبَ من كثرةِ الزَّمرِ ولم يصدْ شيئاً، إلى أنْ وصل والدُه إلى الشَّاطئ؛ ورآه ينفخ في المِزمار والشَّبَكةُ مُلقاةٌ على الأرض، فسألهُ عنْ ذلك.

٩- طلبَ حميدو من والده أنْ ينتظرَ بجواره على الشاطئ؛ حتَّى لا يتعبَ وتبتلَّ ملابسهُ، فإنَّ السَّمك سيطربُ لصوتِ المِزمار، فيرقُصُ ويثبُ من تلقاءِ نفسه الى الشِّباكِ دونَ أيِّ مجهود!!

١٠- ضحكَ أبوه من سذاجته، وطلبَ منه أنْ يأخذَ الشَّبكةَ ويُلقيها في الماءِ كما علَّمَه، فلمَّا فعلَ ذلك اصطادت الشَّبكةُ سمكاً كثيرا.

١١- جذبَ حميدو الشَّبكةَ إلى الشَّاطئ؛ فلمَّا رأى السَّمك يقفزُ من الشَّبكةِ على الأرض، قال لوالده.. لم أكنْ أعلمُ أنَّ السَّمك عنيدٌ الى هذا الحدّ.. عندما زمَّرتُ له لم يشأْ أن يرقص.. والآن بعد أن توقفتُ عن الزَّمرِ يرقُصُ في سُرور!!

١٢- ضحك والدُ حميدو، وأفهمه أنَّه لا يكفي أنْ يتمنَّى المرءُ شيئاً حتَّى يحصُلَ على ما يُريد - ولكنْ عليه أن يتعلَّمَ الصَّنعةَ مِمَّنْ يُجيدُها، ويعملَ ويتعبَ ليجني ثمارَ عمله.



ولاء



اسمي ولاء محمد فرح جبارين من ام الفحم. عمري سبع سنوات في الصف الثاني. مدرسة الخنساء الابتدائية. احب دروسي وخاصة درس الرسم. وفي المستقبل بدي اصير رسامة.
بحب بابا وماما واخواتي وبنات صفي.

ندو



مرحبا يا اصدقاء واطفال جريدة الاتحاد
انا اسمي نادين باسم يمين من مدينة سخنين. بدلعوني "ندو". في تاريخ ٩/١٥ صار عمري ٣ سنوات .
اخوتي مجد وجريس واختي كاترين بهنؤني بعيدي.
كل عام وانت بخير يا ندو.
بالمناسبة بهنئ عمي عايد بمناسبة تخرجه من اسبانيا وعودته الى الوطن سالما.

عقبال ال ١٢٠ يا هديل



هديل بتحب تغني وتنشد مع الطيور. فرحانة بالنور وبتقول في سرور ما اجمل الضياء والحقل والزهور والنهر والغدير. نقول في سرور والولد الصغير والرجل الكبير.
وبدها تصير معلمة وشاطرة في دروسها وبتحب معلمتها واخوها حسين وامها وابوها وهي في الصف الثاني.

لينا



أنا اسمي لينا راسم نعامنة من عرابة البطوف انا صرت في الصف الثاني. وانا مبسوطة كثير كثير علشان فتحت المدارس. وانا بدي اعايد على اختي يارا كان عيد ميلادها بـ٩/١ صارت بصف البستان. وعلى اخوي فادي عيد ميلاده كان بـ٩/٥ وبقلهم كل عام وانتم بالف خير وعقبال ال١٢٠ واحنا منحب بعض كثير كثير.





تيمور



انا تيمور السعيد.. من دار سلامة. صار عمري (٥) سنين.. وحكياتي بجننوا. بحبش اللحمة.. بس بحب اشرب كل ليلة (١٠) كبايات عصير.. واللي بزعلني بكتب عنه خبر بالجريدة وبفضحه.. وبخليه يطير زي طيارة الورق اللي بطيّرها كل يوم.

الثمار التي لم تنضج..

❑ قبل خمسة اعوام حلم الشعب الفلسطيني بأن يتمتع بمردود اقتصادي للاتفاق السياسي. ولكن بعد خمس سنوات تظهر المعطيات صورة معكوسة وقاسية! ❑

السلطة الفلسطينية تضطر لتشغيل عدد مضاعف من الموظفين لديها بسبب الفصل بين الضفة والقطاع!

معدل الدخل الفردي للفلسطيني تراجع بنسبة تتراوح بين (٢٥) و (٣٠٪)!!

سياسة الحصار والاغلاق جعلت الاقتصاد الفلسطيني أسيراً فعلياً..

عدد العمال الفلسطينيين في اسرائيل تراجع بحوالي الربع!



❑ مر اسبوع على الذكرى الخامسة لاتفاق اوسلو الاسرائيلي - الفلسطيني. واذا كان الحلم بالرخاء الاقتصادي أحد الآمال التي بنيت على اتفاقيات اوسلو لدى توقيعها قبل خمسة أعوام، غير ان النتائج العملية أظهرت ان الفلسطينيين لم يحصدوا أياً من ثمار هذا الرخاء الموعود.

وذكر خبراء اقتصاديون من الامم المحدة ان معدل الدخل الفردي السنوي لدى الفلسطينيين انخفض بنسب تتراوح بين (٢٥) و(٣٠٪) منذ توقيع اتفاقيات الحكم الذاتي في اواخر العام ١٩٩٣، حيث بلغ في العام ١٩٩٧ حوالي ٢٠٠٠ دولار في الضفة الغربية وحوالي ١٠٠٠ دولار في قطاع غزة.

بالمقابل شهد الناتج المحلي الاسرائيلي ارتفاعا بمقدار النصف تقريبا حيث ازداد من (٦٤) الى (٩٥) مليار دولار، وذلك نتيجة لتدفق الاستثمارات في قطاع التكنولوجيا المتطورة والتأثيرات الناجمة عن وصول اكثر من مليون مهاجر من دول الاتحاد السوفييتي السابق.

واعتبر محمد اشتية، مدير المجلس الاقتصادي للانماء واعادة الاعمار الفلسطيني (بكدار)، ان «اسرائيل هي المستفيد الوحيد اقتصاديا من العملية السلمية».

وأوضح اشتية ان «اتفاقيات السلام استندت الى عاملين هما حرية تنقل البضائع والاشخاص» مشيرا إلى ان «أياً منهما لم ينفذ خلال السنوات التي مضت».

وأضاف ان «الاقتصاد الفلسطيني ما زال حتى الآن مشطورا وبشكل مأساوي الى اقتصادين منفصلين، أولهما في الضفة الغربية وثانيهما في قطاع غزة وذلك بسبب عدم اقامة الممر الآمن الذي يربط بين المنطقتين وفق ما نصت عليه اتفاقيات اوسلو».

وأدى ذلك الى بقاء الاقتصاد الفلسطيني كما كان الامر عليه قبل اتفاقيات السلام معتمدا بدرجة كبيرة على الاقتصاد الاسرائيلي وتابعا له.

اقتصاد أسير الأمن!

كما بقي الاقتصاد الفلسطيني اسير المتطلبات الأمنية الاسرائيلية، حيث غالبا ما تتعرض المناطق الفلسطينية للحصار والإغلاق كما تمنع حركة العمال الفلسطينيين الى اسرائيل كلما شهدت الاوضاع توترا لسبب او آخر.

وشهد عدد العمال الفلسطينيين والذين تعتبر مداخيلهم أحد المصادر الاساسية للدخل القومي الفلسطيني، انخفاضا كبيرا خلال الاعوام الخمسة الماضية. وتقدر مصادر في الامم المتحدة عدد العمال الفلسطينيين في اسرائيل حاليا بحوالي (٩٠) الفا نصفهم يعمل بشكل غير شرعي مقابل (١٢٠) الفا في العام (١٩٩٢) وأكثر من هذا الرقم بكثير في السنوات التي سبقت اندلاع الانتفاضة في العام (١٩٨٧).

وشهد الوضع الاقتصادي في العام الجاري تحسنا نسبيا بفعل قلة تعرض المناطق الفلسطينية الى حصار أو اغلاق. غير ان اشتية يعتبر ان الاقتصاد الفلسطيني مع التحسن يظل اقل بكثير مما كان عليه قبل توقيع اتفاقيات السلام.

ويعطي على ذلك مثالا، انه بالرغم من عدم فرض اي اغلاق او حصار فعلي على المناطق الفلسطينية، الا ان دخول الفلسطينيين الى اسرائيل، سواء للعمل او للتنقل بين الضفة والقطاع، بات محصورا بمن يحصل على اذونات مسبقة في حين كان هذا الدخول متاحا بشكل حر قبل العام (١٩٩٣).

كما ادت الزيادة في السكان - والتي تعتبر عالية في المناطق الفلسطينية حيث يصل معدل عدد افراد العائلة الى ستة اشخاص - الى انخفاض في حصة الدخل السنوي بالنسبة للفرد خلال الاعوام الخمسة الماضية.

ويعتبر الوضع الاقتصادي في قطاع غزة اسوأ من وضع الضفة الغربية حيث تصل البطالة هناك وفق ارقام الامم المتحدة الى (٣٠٪) من اجمالي قوة العمل.

وشكل منع حرية العمل داخل اسرائيل وفرض اغلاق محكم على القطاع الى ازدياد نسبة البطالة خاصة مع عجز السوق المحلي عن توفير فرص عمل بديلة.

وادى القرار الاسرائيلي بتعطيل تشغيل المطار والميناء في قطاع غزة لاسباب «أمنية» الى الحد من تطوير نشاطات اقتصادية توفر فرصاً جديدة للعمل.

كما ان الفصل بين الضفة الغربية وقطاع غزة دفع السلطة الفلسطينية الى مضاعفة عدد المؤسسات الحكومية التابعة لها وعدد الموظفين العاملين بها وذلك لتلبية المهام المنوطة بها في المنطقتين.

وحسب معلومات من وزارة المالية الفلسطينية يوجد الآن (٨٩) ألف موظف في السلطة الفلسطينية، من ضمنهم (٣٦) الفا يعملون في الشرطة والأجهزة الأمنية.

وقال اشتية: «السلطة الفلسطينية تحتاج الى نصف هذا العدد ولكن بسبب الفصل بين الضفة والقطاع نضطر الى فتح المؤسسات نفسها في المنطقتين، كما اننا بسبب استفحال البطالة نجد أنفسنا مضطرين لاستيعاب اكبر عدد ممكن من العاطلين عن العمل في مؤسسات السلطة الفلسطينية».

(جيمس دروموند - «و.ص.ف.»)

الانترنت: هل يخسر العرب معركة المستقبل..

□ صعوبات عدة تفصل بين العرب وبين اتساع استخدام شبكة المعلومات «انترنت»، منها التقنية والاقتصادية – والأهم السياسية □ هل يمكن التحدث عن منافسة دول العالم بدون هذه الوسيلة المعلوماتية الرائدة؟! □

اطلق بيل غيتس «ويندوز ٩٨» في ٢٥ حزيران الماضي، بعدما سمحت له المحكمة بذلك في انتظار حلقة اخري في المسلسل القضائي الذي بدأ في نهاية ١٩٩٧. فلقد ادعت وزارة العدل، ومعها عشرون ولاية، على «ميكروسوفت» بحسب القوانين المانعة للاحتكار. وكان الرأي ان «ويندوز ٩٨» يتضمن متصفحاً مدمجاً يلغي المنافسة وهو يلغيها اكثر اذا اخذت في الاعتبار الاندماجات الاخرى للشركة والتحالفات التي تعقدها مع عمالقة الشركات المتخصصة بالاتصالات.

عشية الاطلاق كانت مجلة «فوربس» تضع غيتس في رأس قائمة الاثرياء في العالم. ولكن ساعات فقط، بعد ذلك، كان الرجل يزيد البلايين على ثروته فباتت تلامس الستين بليون دولار. واذا كانت اسعار الاسهم قد ارتفعت فلأن غيتس استفاد من عاملين: الدعوى ضده تحولت الى حملة اعلانية مجانية بدا معها ان حفنة ان البيروقراطيين يريدون اغتيال «الحلم الامريكي» المتجدد ومحاصرة «الطفل المدلل». اما العامل الثاني فهو «حفلة» الاطلاق نفسها التي كانت «هوليوودية» بالمعايير كلها: مئات رجالات السينما والمسرح والجامعات ولا اقل من ثلاثة آلاف مركز بيع. لقد بدأ جني الأرباح منذ اللحظات الأولى. وتشير التقديرات الى ان «ويندوز ٩٨» سيبيع حتى العام الفين حوالي ٦٦ مليون نسخة بعدما باع «ويندوز٩٥» حوالي ٥٣ مليون نسخة في ثلاث سنوات. واذا كانت المحاكم سترغم غيتس على تقليص طموحاته قليلا فمما لا شك فيه ان مواطني العالم سيباشرون، في خلال اسابيع، دفع بطاقة عبور لـ«ميكروسوفت» اذا ارادوا السير في «اوتوسترادات المعرفة».

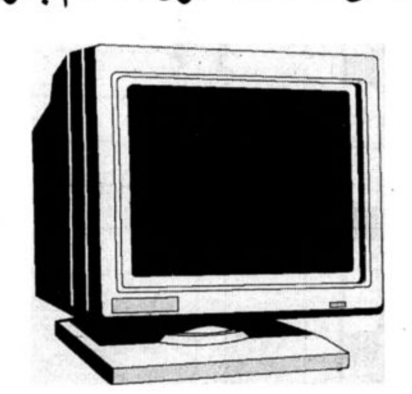
قد يكون الوجه الاحتكاري هو الوجه البشع من «ثورة الاتصالات» المستمرة. ولكن ذلك لا يمنع اننا امام انقلاب غير مسبوق يهدد بأن يترك العرب على قارعة الطريق ان لم يحجزوا مكاناً لأنفسهم فيه.

دخلت كلمة «الإنترنت» اللغات كلها. وبات الحديث المفضل لدى مدمني «الشبكة» والأقل ادماناً، استعراض درجة المهارة (والاستفادة) من هذه القدرة الخارقة على استحضار العالم، او بالاحرى، على اكتشاف حضوره: معلومات، اخبار، تعليقات، جامعات، صحف، مجلات، مراكز ابحاث، فنون، مراكز تجارية، بيع، شراء، مصارف، شركات طيران، فنادق، مراسلات، عمليات جراحية، جغرافيا، تاريخ، علوم، اديان، طوائف، اشاعات، حقائق، الخ.. ثمة ملايين وملايين من العناوين المتفرقة التي يمكن التعرف عليها وعلى كنوزها او سمومها بمجرد كبسة زر يقدم عليها اي كسول في بيته.

صحيح ان قسماً من هذا العالم «افتراضي» ولكن الصحيح ايضا هو سيادة الانطباع بأنك اذا كنت امام الشبكة او فيها فهذا يعني انك موجود. ولذلك يتساءل الكثيرون ببراءة: «ترى، كيف كانت الحياة ممكنة قبل هذا الاختراع المذهل؟». هذا الاختراع الذي لم يفعل شيئا سوى انه ربط الشبكات ببعضها البعض مشكلا هذا العنكبوت الكوني.

يستطيع المؤمن ان يجد مراجعه الدينية كلها، ورجل العلم ابحاث الآخرين، والصحافي معلومات لا تنضب، والتاجر البضاعة المرغوبة، والصيرفي الاسعار، والمسافر مقعداً في الطائرة، والطالب الدروس الناقصة، والمحامي قوانين الارض، والسائح الفندق المطلوب، والارهابي كيفية صنع القنبلة، والمهووس الصور الممنوعة، الخ..

اما انترنت، حتى الآن، فهو درة التاج في ثورة الاتصالات التي تقلب الدنيا وتلعب دورا مؤكدا في «العولمة» بمناحيها المختلفة: السياسية، والثقافية، والاقتصادية. وهناك من يتحدث عن انه شرع مجاوراته التلفزيون بصفته الوسيلة الاعلامية الاشد تأثيرا. وثمةابحاث



جامعية تقول ان يوم الانعطاف هو يوم اضطرت مجلة «نيوزويك» الي استباق موعد صدورها ونشر تحقيقها الشهير عن فضيحة مونيكا لوينسكي عبر شاشة انترنت. ولقد تأكد ذلك لاحقاً من ان «الشبكة» تعاطت مع هذه القضية بأسلوب تجاوز وسائل الاعلام الاخرى في ناحيتين: القدرة على الذهاب في التعاطي مع التفاصيل الجنسية المتعلقة بالفضيحة، وعدم الوقوع في شرك الاتهامات المتبادلة من غير تدقيق. واذا اضيفت الى ذلك قدرة المستخدم على التفاعل المباشر، والمشاركة في الحوارات المفتوحة، وطرح اسئلة محددة، والحصول على اجوبة سريعة، بات واضحاً ان المنابر الاخرى وجدت نفسها امام تحد لم تكن تقدره تماماً، وعزز من انقلاب ميزان القوى لغير مصلحتها انها اضطرت الي استخدام الشبكة من اجل كسب الوقت وعدم خسارة المنافسة.

ان «انترنت» هو احد ابواب الدخول الى القرن الحادي والعشرين. هذا ما أدركه جيداً الرئيس الامريكي بيل كلينتون. ولذلك ليس غريباً ان يتولى نائبه آل غور امر الاشراف على هذه «الورشة» طالما انه المرشح الدمقراطي للرئاسة في العام الفين. وكذلك ادركت فرنسا الامر، وتحول تجاوز التأخر الذي تعيشه الى مهمة وطنية بامتياز. اما اسرائيل فكانت سباقة في هذا المجال. انها البلد الثاني في العالم، بعد الولايات المتحدة، من حيث نسبة المشتركين الى السكان. وقد انفقت الحكومة كثيراً من اجل تعزيز صناعات صغيرة تحاول تكرار تجربة «سيليكون فالي». وبناء عليه اصبح للالكترونيات الموقع الرئيس في الصادرات. وقد شهدنا منذ ١٩٩٣ وفود كبريات الشركات العالمية للتوظيف، سواء كان ذلك للاستفادة المحتملة من انفتاح اسواق الشرق الأوسط ام للاستثمار في بلد يتميز بارتفاع المستوى العلمي لطاقاته البشرية. ولعل ما يرمز الى هذا التقدم الاسرائيلي الاخبار التي طارت في العالم اجمع عن ذلك المراهق (١٨ عاماً) الذي اقتحم اسرار البنتاغون وأرهق الادمغة الكبيرة كلها في سعيها الى اكتشافه.

اما السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح هو: اين العرب من هذه الثورة التي تعرف كيف بدأت ولا نعرف كيف تنتهي؟!

يناهز العرب من حيث العدد سكان الولايات المتحدة الامريكية. واذا كانت الارقام هناك تتحدث، منذ نهاية ١٩٩٧، عن اكثر من ثلاثين مليون مشترك فإن المشكلة لدينا تبدأ بعدم وجود أرقام دقيقة. غير ان احصاءات صعبة ومعقدة أقدم عليها بعض الباحثين اوصلتهم الى نتيجة تقول ان عدد المستخدمين العرب يقل قليلاً عن ربع مليون. ويعني ذلك، بحساب بسيط، انه في مقابل كل مستخدم عربي يوجد ١٢٠ مستخدماً امريكياً. ولا يفيد تقديم هذه النسبة كثيراً إذ من الواجب ان نزيد عليه عدد ساعات الاستخدام الناجمة عن «الادمان» طبعاً وايضاً عن وجود التجهيزات في امكنة عامة مثل المدارس والجامعات والمؤسسات الاخرى على انواعها.

لقد شهد العام ١٩٩٦ نمواً قدره ٩٧ في المئة في الاستخدام العربي، وثمة مؤشرات تقول ان العام ١٩٩٨ سيشهد عدداً اكبر غير ان ذلك لا يخرج عما يحدث في العالم حيث من المتوقع ان يرتفع عدد المشتركين مع حلول الألف الثالث الى ٣٠٠ مليون بدلاً من ٥٠ مليوناً حالياً.

ولا توجد جهة تستطيع تقديم بيانات احصائية عن التوزع القطري للمستخدمين العرب. ولذا تتضارب المعطيات كثيرا. مجلة متخصصة تقدر عدد المشتركين في مصر باثني عشر الفا و (عدد المستخدمين بـ٤٨ الفاً)، في حين ان خبراء يقولون ان عدد المشتركين يجاور الاربعين الفاً. غير ان ثمة نقاط تقاطع تفيد ان اعلى نسبة مشتركين الى السكان هي في الامارات العربية المتحدة فالبحرين فالكويت فلبنان فعمان فقطر ثم مصر مع مكان مرموق للمغرب.

اولاً، حيث تكون البنية التحتية جيدة، خصوصاً شبكة الاتصالات، تكون النسبة مرتفعة. ولذا من الطبيعي ان تكون دول خليجية في المقدمة. وان يحتل لبنان مكاناً معقولاً بعد تحسين بناه التحتية بعد الحرب، وان تطل مصر برأسها وهي التي نجحت، الى حد ما، في تجاوز أزمتها «التاريخية» الخاصة بالهاتف.

ثانياً، ان حجم الكلفة الى مستوى الدخل الفردي يلعب دوراً مؤكداً. فالاشتراك في انترنت يعني وجود التجهيزات أولاً، ودفع ثمن الاشتراك ثانياً، وتحمل اعباء المكالمات ثالثاً. وبهذا المعنى فإن لدول الخليج الاسبقية خصوصاً ان شركات التزويد في الامارات والبحرين وقطر والكويت وعمان هي شركات حكومية. ومع ذلك تظهر اعلى عشرة اضعاف مثيلتها في الولايات المتحدة اما في مصر ولبنان وغيرهما فثمة عشرات الشركات التي تتولى التزويد من غير ان تلعب المنافسة في ما بينها دوراً في خفض «التعرفة». والملاحظ في هذا المجال ان دولاً تميز بين سعر ساعات الذروة، بين السابعة صباحاً والسابعة مساء، وبين ساعات الكلفة المنخفضة.

ثالثاً، لا شك في ان المسألة اللغوية حاضرة بقوة. فلغة «انترنت» هي الانكليزية بامتياز. ولذا فالبلدان حيث «الانكلوفونية» متقدمة تجد سهولة اكبر في التواصل. لم تنجح «العربية» في حل مشاكلها تماماً، و«الفرنسية» ضعيفة الحضور. ولا شك في ان هذا الوضع يعاقب بلدانا مغاربية مثل الجزائر مثلاً حيث اللغة الام ضعيفة والانكليزية وافدة.

رابعاً، لم يتحول «انترنت» عربياً، حتى حيث هو منتشر بعض الشيء، الى ظاهرة مدرسية، جامعية. ولا يعني ذلك مجرد خسارة زبائن واقعيين بل خسارة مؤكدة لزبائن محتملين. فالاعتياد على الاستخدام في مكان الدراسة يؤدي مباشرة، كما تدل الاحصاءات، على الاقتناء في البيت حين تكون الشروط الاخرى مجتمعة.

خامساً، لا شك في ان الدول العربية تعاني من تدني الوعي بأهمية «انترنت» ليس في التواصل فحسب وانما ايضا في عجلة الاقتصاد والانتاج. صحيح ان صحفاً ومجلات كثيرة موجودة على الشبكة. وصحيح ان شركات استثمارية تضع معطياتها في الحقل العام، وصحيح ان حكومات ووزارات تعرض ما لديها، وصحيح، ايضاً، ان جمعيات اهلية وخاصة تبث اخبارها باستمرار وتقدم خدماتها. غير ان الإصح من ذلك كله هو ان هذا النشاط نقطة في بحر وان «المواقع» الاسرائيلية واليهودية تفوق المواقع العربية مرات ومرات، هذا حتى لا ندخل في مقارنات اخرى.

لقد دلت التجربة الاخيرة لـ«الأزهر»

←

لا يمكن تجاهل حقيقة ان الاحتكار هو ابشع أوجه ثورة الاتصالات..

مقابل كل مستخدم عربي للانترنت هناك (١٢٠) امريكياً..

لغز

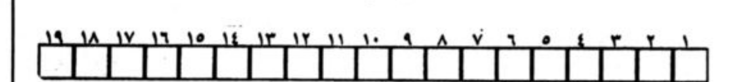
افلام واسماء

الجدول (١)			الجدول (٢)		
حنفي الأبهة	عادل إمام	نادية الجندي			
القرش	حسين فهمي	علا رامي			
دمي ودموعي وإبتسامتي	نور الشريف	مديحة كامل			
الاحتياط واجب	احمد زكي	نجلاء فتحي			
الفقراء أولادي	فريد شوقي	سهير رمزي			
المظ وعبده الحامولي	شكري سرحان	نوراً			
ابن المفر	محمود ياسين	وردة			

● الجدول رقم (١) يحتوي على سبعة اسماء لسبعة افلام مع اسمين للممثلين الرئيسيين لكل فيلم انما بطريقة غير منظمة، عليك اعادة تنظيم المعلومات بطريقة صحيحة ووضعها في الجدول رقم (٢).

لغز

من هو؟



● من علماء اللغة ولد عام ٨٩٥ وتوفي عام ٩٨٠، اشتهر بمعجمه «تهذيب اللغة». يتألف اسمه من ١٩ حرفاً ويمكنك معرفته اذا جمعت الارقام على الشكل التالي:

٦+٧+٨= مدينة لبنانية

١٣+١٤+١٦+١٧+١٨=الورد

٥+١٥+١١=رقد

١+٢+١٢+١٩=ازلي

٩+١٠+٨+٤= شهر هجري

٥+٣+٨= ضوء

الانترنت: هل يخسر العرب معركة المستقبل..

← مع الجهة التي تبث على «امريكا اون لاين» ان هناك مخاوف مبررة من استخدام معين لـ«انترنت» وكان سبق لدولة اخرى ان عانت من امور مماثلة. فالولايات المتحدة اكتشفت، فجأة، بعد انفجار اوكلاهوما، ان الارهابيين يشرحون عبر الشاشة طريقة تصنيع قنبلة انطلاقا من مواد موجودة في «سوبرماركت». وكذلك بلدان اوروبية لاحظت، مذهولة، ان «الشبكة» هي، في جانب منها، «شبكة لترويج دعارة الاطفال». وتقضي الحقيقة القول ان التشريع لم يستطيع اللحاق بهذه التطورات التكنولوجية الهائلة وانه لا يغطيها كفاية ولا يملك ترسانة حقوقية للتعاطي معها.

ومع ذلك فإن المشكلة الحقيقية للعرب مع «انترنت» هي مشكلة سياسية بالدرجة الاولى. فهناك خشية من ان يؤدي تشريع النوافذ كلها على دخول افكار واطروحات غير مرضي عنها. وبما ان «المشاكل» التي تسبب بها الصحون اللاقطة كافية فلا داعي الى الزيادة منها. لا شك ان وراء السلوك الرسمي العربي المتحفظ مخاوف مما يمكننا تسميته «الظاهرة الاندونيسية». ما الذي حصل؟

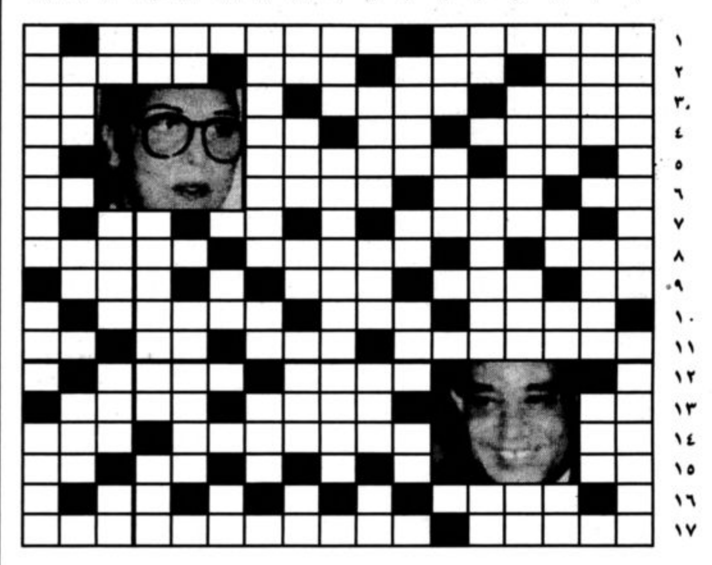
لقد حول الطلاب المتظاهرون «انترنت» الى وسيلة اعلامية فعّالة تعوّض في آن واحد سيطرة الحكومة على الصحف والمرئي والمسموع، والتبعثر الجغرافي للبلاد الى آلاف الجزر. ولذلك جرى «اختراع» عدد كبير من المواقع لا تفعل سوى بث اخبار الرشاوى والمحسوبية والفساد. واتضح ان الامر اكثر فعالية بما لا يقاس من استخدام «الفاكسات» وانه حفظ خط التواصل بين المتظاهرين واصدقائهم وداعميهم في الخارج. ولقد سمح ذلك لصحيفة «كومباس» الصادرة في جاكرتا ان تتحدث «عن اول ثورة تستخدم انترنت».

هل هذا هو سبب التردد؟ وهل توجد اوضاع عربية شبيهة بأندونيسيا بحيث تهددها بضعة اخبار خارج الرقابة؟

ان هذا السلوك قصير النظر. فـ«انترنت» يتوسع باستمرار. والمفارقة هي ان السمك الباقي خارج «الشبكة» هو سمك قليل الحظ!

مروان الخطيب - «الوسط»

كلمات متقاطعة



● افقياً:

١- ممثلة مصرية - ممثل مصري راحل.

٢- مغارة - ظهر من بعيد - اواظب على السؤال - دولة عربية .

٣- عملة عربية - ممثلة مصرية - للتأوه.

٤- يثبت بالدليل - متشابهان - اداة جزم - حاجز.

٥- ثلثا (قوة) - صوت الشجر.

٦- سرب - من الطيور - جمان ودُرّ - مكروه.

٧- جابهه - اضطرم - في البيضة.

٨- شأن - عاصمة عربية - احد الفصول.

٩- احصل على (بالامر) - جزء - فلوس - يقصد المكان.

١٠- يحطم - نقاش - دولة عربية.

١١- ممثلة مصرية - أصيب بـ - شتم - طليق.

١٢- دخل المكان فجأة - رتبة عسكرية.

١٣- متماثلان - فقرات - عاصمة اوروبية.

١٤- بشّر - ممثلة مصرية معتزلة - قرض.

١٥- عملة آسيوية - ضمير منفصل - نصف (سوني).

١٦- اغنية لعبد الحليم - اشتد بالخصام.

١٧- ممثلة مصرية معتزلة - ممثلة مصرية معتزلة (صاحبة الصورة).

● عمودياً:

١- ممثل مصري راحل - ممثل كوميدي مصري.

٢- مخيف - جميل - وضع تحت التراب.

٣- ينفصل عن - برد - جوهر - ما لا يباح به.

٤- لعبنا - من الكواكب - للتعجب.

٥- والد - دولة اوروبية - حان الوقت.

٦- قام مقام - اقذفْ.

٧- عطاء - ثار الهواء - رقبة - للاستفهام.

٨- شاطئ - بيت السيف - ولد - خشن صوته.

٩- اعتقاد او وجهة نظر - ممثل كوميدي مصري.

١٠- سئم - مدينة فرنسية - للتعريف - من الحيوانات (بالجمع) - قادم.

١١- مطرب مصري (صاحب الصورة) - خاصتي - وضعت خلسة.

١٢- بئر - للنهي.

١٣- قاعدة - نوادعه ونهادنه.

١٤- متشابهان - دولة اسيوية - نصير.

١٥- اله فرعوني (معكوسة) - فرس - متشابهة - نوتة موسيقية.

١٦- قنوط - بحر - مدينة فرنسية.

١٧- ممثلة مصرية راحلة - مخبز - ممثلة مصرية معتزلة.

حل لغز

كلمة السر

بلاتيني

حل لغز

من هو؟

شمس الدين محمد السخاوي

حل لغز الكلمات المتقاطعة

افقياً:

١- لبيروت - روسيا.

٢- يافا - منى - ربى.

٣- لنين - البرازيل.

٤- يانوح.

٥- عمير بيرتس - فاس.

٦- لاغوس - نا.

٧- و.م. - عين شمس - هل.

٨- صائب عريقات.

٩- يشارك.

١٠- مسيرة - غائب.

١١- اعمال - زامبيا.

١٢- فهد - ي.ي.ب.ن. - ن.ن.

١٣- دبي - حسن - سوريا.

١٤- لفا - اندونيسيا.

عمودياً:

١- ليلى علوي - صفد.

٢- بان - ما - هبل.

٣- يفي - يغوص - ملديف.

٤- ران - رومانيا.

٥- حبس - سميح.

٦- تما - عبير عيسى.

٧- لن - ربيع شهاب.

٨- رابية - نرى - نسد.

٩- راس - شيراز - و.و

١٠- سجان - م.ق.ك - نرقى.

١١- فوز - اس - غم - ي.ي.

١٢- اريحا - تراب - اس .

١٣- بل - سنة - اين.

١٤- لا - اليابان.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الأحد: ٢٠/٩/٩٨

* القناة الاولى *

٦,٣١ - الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ - «في غرفة حني». برنامج خاص برأس السنة العبرية.
٩,٥٠ - «الأميرة والبطات الاحدى عشرة». فيلم صور متحركة.
١٠,٥٥ - كتاب الغابة. فيلم.
١٢,٤٥ - هذا هو - الحنين.
١٣,٣٠ - «البقاء سوية». فيلم سينمائي امريكي.
١٥,٠٠ - كلنا حكماء -. في الليل.
١٥,٣٠ - اغنيات شلومو.
١٦,٠٠ - باخ مع صندل - كفار بلوم.
١٦,٤٠ - الامبراطورية المنغولية. الحلقة الاولى.
١٧,٣٠ - فيلم «عودة ميمونة».
١٩,٠٠ - الاخبار بالعربية.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,١٥ - كونسيرت رقم (١).
٢١,٠٠ - «شخصية سيدة» - فيلم امريكي.
٢٣,٢٠ - شرطة لوس انجلوس.

* القناة الثانية *

٦,٠٠ - الرجل الحديدي - الحلقة (١١).
٦,٣٠ - شركو تلعاد.
٦,٤٣ - قهوة تلعاد.
٩,٠٠ - جذور. من مهرجان اسرائيل (١٩٩٧).
١٠,٠٠ - تيك تاك.
١٠,٣٠ - اصدقاء جو. فيلم سينمائي.
١٢,٣٠ - المجلة الرياضية للشباب.
١٣,٠٠ - «كسارة الجوز» فيلم سينمائي للأولاد.
١٤,٣٠ - عمل عبري.
١٥,٠٠ - «مصالحة م.ض» برنامج حوار حول العلاقة بين المتدينين والعلمانيين.
١٦,٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١٢٧١).
١٦,٥٠ - زاوية حوادث الطرق.
١٧,٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
١٧,٠٥ - فرحة كبرى - برنامج للاولاد بمناسبة رأس السنة العبرية (اعادة).
١٧,٣٠ - أسألوا القدس - مسابقة.
١٨,٠٠ - بحر للعرض - للاولاد.
١٩,٠٠ - دروب الأمل - غيورا فايدمان في البلاد. وثائقي.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - المزامير والمدائح - كونسرت.
٢١,٢٥ - الطريق الى الجيش - ٥٠ سنة على الدولة.
٢٣,٠٠ - كنار على السطح - فيلم سينمائي (اعادة).
٢,١٥ - شعر.

الاثنين: ٢١/٩/٩٨

* القناة الاولى *

١٠,٠٠ - الديناصور الاخير.
١٠,٤٥ - معسكر لا مكان - كوميديا.
١٢,١٥ - عمالقة السينما: شكري سرحان.
١٢,٥٠ - «الكافارديل» - فيلم برازيلي.
١٤,٣٠ - انغام واقدة.
١٥,٠٠ - الكنغر. وثائقي.
١٦,٠٠ - المطعم الكبير.
١٧,٠٠ - الاخبار بالانجليزية.
١٧,١٠ - عن الطبيعة والانسان.
١٧,٢٥ - مَحضر وندسور - الجزء الاول.
١٩,٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩,١٥ - روك رياضي.
١٩,٣٠ - اغنيات نحبها.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,١٥ - الغوريلا الجبلية - وثائقي.

٢١,٠٥ - خريف اسرائيلي.
٢٢,٠٥ - «سليبرز» - فيلم امريكي (١٩٩٧)

* القناة الثانية *

٨,٠٠ - كل علم وانتم بخير - برنامج للصغار.
٨,٥٧ - ساحر بغداد - فيلم سينمائي.
١٠,٣٥ - شخصيات في الديانة اليهودية - شخصية ابراهيم.
١١,٠٠ - شارع سمسم.
١١,٣٠ - عودة الشريف (إعادة).
١٢,٠٠ - اوراق مفتوحة - «عناوين السنة».
١٢,٣٠ - توليد امرأة - فيلم وثائقي (اعادة).
١٣,١٥ - السحرة الكبار في العالم.
١٤,٠٥ - السيد ليون. فيلم اسرائيلي.
١٦,٠٠ - السبعة العجاب - فيلم سينمائي.
١٧,٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
١٧,٠٥ - متابعة الفيلم السينمائي.
١٨,٤٠ - اميل حبيبي - «باق في حيفا» - فيلم وثائقي.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - «وحيداً في الاعالي» - فيلم وثائقي عن طيار.
٢١,٣٥ - مقلوب - الحلقة السابعة.
٢٢,١٧ - من افلام يارون لندن الوثائقية - «ملح الارض».
٢٢,٥٧ - قتل من الدرجة الاولى - الحلقة (١٦).
٢٣,٥١ - فيلم «الجريئون الاثنا العشر».
٢,٣٤ - شعر.

الثلاثاء: ٢٢/٩/٩٨

* القناة الاولى *

١٠,٠٠ - الديناصور الاخير.
١٠,٤٥ - مغامرات مع الحاضنات - كوميديا.
١٢,٢٠ - مواسم.
١٣,٠٥ - طرائف.
١٣,٣٥ - فيلم «خيانة الامانة».
١٥,١٠ - الدبكة.
١٥,٤٠ - افريقيا المرتفعة المتوحشة - فيلم وثائقي - الجزء الاول.
١٦,٣٠ - المطعم الكبير.
١٧,٠٠ - الاخبار بالانكليزية.
١٧,١٠ - عن الطبيعة والانسان.
١٧,٢٥ - محضر وندسور - الجزء الثاني.
١٩,٢٥ - انغام واقدة.
١٩,٣٠ - اغنيات نحبها.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,١٥ - كونسيرت اليوبيل.
٢١,٠٥ - كوكتيل - فيلم امريكي ١٩٨٨.
٢٢,٤٥ - انتاج محلي.
٢٣,٣٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٢٣,٣٥ - شرطة لوس انجلوس.

* القناة الثانية *

٨,٠٠ - فيلم صور متحركة.
٩,٢٥ - جنة للكلاب.
٩,٥٠ - فيلم للأولاد «نيا وحربه ضد التنين».
١١,٠٠ - فيلم وثائقي عن جوقة موسيقية.
١١,٣٠ - «ليس شغل لأحد» - فيلم.
١٢,٣٠ - رحلة عن الجلبوع.
١٣,٠٠ - خاص من مهرجان النبيذ.
١٤,١٠ - «لمن هذه العدالة؟» - حول عيد رأس السنة العبري.
١٥,١٠ - «رقص في العاصفة» - فيلم وثائقي.
١٦,٠٠ - «رحلة التوبة» - فيلم وثائقي.
١٧,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
١٧,٣٥ - «في ظل حب محرم».
١٨,٠٥ - «عالم واين ٢» - فيلم سينمائي.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - بتهوفن ٢ - فيلم.
٢٢,٢٠ - «يوم من الدموع» - فيلم وثائقي.
٢٣,٢٠ - فيلم «السماء تستطيع الانتظار».
١,١٥ - ثنائي رعيم في عرض خاص.
٢,٠٥ - شعر.

هذا المساء

ابولو (١٣)



فيلم لرون هوارد سنة ١٩٩٥ يتناول قضية واقعية لكي يعبر عن حنين امريكا الى فترة، كان الرجال فيها رجالا، والنساء عرفن مكانهن، والجميع عملوا معا لأجل هدف مشترك.

مع توم هنكس، بيل بكستون، كوين بيكون، غيري سنيس، اد هاريس، وكتلين كوينلن.

(القناة الرابعة - الساعة ٢٢,٠٠)

اليوم، الاحد، على الـ (L.B.C):

«حوار العمر» مع الاديب سلام الراسي

● تستضيف الاذاعية اللبنانية الشهيرة جيزيل خوري في برنامجها الشعبي «حوار العمر»، اليوم، مساء، الساعة العاشرة بتوقيتنا المحلي، الكاتب ومؤرخ الفلكلور اللبناني سلام الراسي، الذي اشتهر في كتبه: «حيص بيص»، «شيح بريح»، «حكي قرايا وحكي سرايا» و«الحبل عالجرار» وغيرها.

● الراصد الجوي ●

* تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم، الاحد ٩/٢٠، بين صاف وغائم جزئيا ولن يطرأ اي تغيير على درجات الحرارة، ايضا، خلال اليومين القادمين.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها ٢٧° ● تل ابيب وضواحيها ٣٠° ● حيفا وضواحيها - ٣٠° ● ايلات - ٣٥° ● جبال الجليل - ٢٥° ● المروج الشمالية - ٣١° ● جبال المركز والجنوب - ٢٩° ● السهل الداخلي - ٣١° ● السهل الساحلي - ٣٠° ● النقب الشمالي - ٢٩° ● بحيرة طبريا وجوارها - ٣٤° ● منطقة البحر الميت والعربة - ٣٥°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية حتى شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر هادئا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٣٠)سم و(٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٨) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح غربية حتى شمالية - غربية بين معتدلة ونشطة السرعة ويكون البحر بين هادئ ومائج.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية معتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

بنك اسرائيل ١٨ - ١٩٩٨/٩/١٩

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٣,٨٤٢٠ش.ج
● مارك الماني	٢,٢٧٠٦ش.ج
● جنيه استرليني	٦,٤٦١١ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٦٧٧٣ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٧٦٥٠ش.ج
● دينار اردني	٥,٣٩٨٠ش.ج
● «اسود» ٣,٨٥ - ٣,٨٦ش.ج	

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
حاول ان تكون منطقي في حلولك.

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
مسألة قديمة قد تواجهك، فكن حذرا.

** الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):
تشعر بانطلاقة جديدة تجعلك في قمة الجاذبية.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
مزاجك يدفعك الى اشاعة الغيرة عند شريكك.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
تبدي شوقا ورغبة لعلاقة جديدة.

** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
توقع عقود جديدة وناجحة.

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
قد تشعر بعدم الاستقرار بسبب التغييرات.

** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
قد تسبب لك علاقتك العاطفية مشاكل لا حصر لها.

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
خفف من المسؤوليات الملقاة عليك.

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠)
قد تستلم رسالة هامة في حياتك.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
هنالك تغييرات رئيسية قد تطرأ في عملك.

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
عليك ان تظهر بمظهر المعطاء المتجاوب مع متطلبات شريكك.

«إميل حبيبي: باقٍ في حيفا»



يوم غد الإثنين ٩/٢١ - القناة الثانية ١٨,٤٠

تعرض القناة الثانية في التلفزيون مساء يوم غد الإثنين الساعة السادسة و٤٠ دقيقة ولأول مرة الفيلم الوثائقي عن حياة الأديب والمفكر والقائد السياسي الراحل إميل حبيبي الذي يحمل عنوان: «إميل حبيبي: باق في حيفا» للمخرجة داليا كاربيل.

وكان جرى تصوير هذا الفيلم في الشهر الأخير من حياة الراحل الكبير - نيسان ١٩٩٦، حيث شاءت الأقدار أن يرحل إميل حبيبي بعد عشرة أيام من الإنتهاء من العمل في الفيلم، الذي جرى تصويره خاصة في مسقط رأسه ومكان بقائه الأخير: مدينة حيفا، بالإضافة إلى الناصرة والقدس ورام الله.

مدة الفيلم ساعة كاملة. أنتجه: مارك روزنباوم وداليا كاربيل.

كان العرض الأول من هذا الفيلم عرض في الذكرى السنوية الأولى لوفاة الروائي الراحل في «سينماتك» تل أبيب بحضور المئات من الشخصيات السياسية والفكرية والأدبية والفنية من إسرائيل وفلسطين من أصدقاء ومحبي الفقيد.

احتمال عقد قمة ثلاثية في نيويورك

استعداده للقاء نتنياهو

■ حيفا - مكتب "الاتحاد" - عرض الموفد الامريكي لعملية السلام، دنيس روس، على رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، مساء امس السبت، نتائج محادثاته مع الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الذي ابدى استعداده مبدئيا للقاء نتنياهو في الولايات المتحدة.

وكان روس، الذي غادر البلاد، ليلة امس، التقى نتنياهو. وشارك في اللقاء وزراء "المطبخ السياسي"، "الامن" والبنى التحتية والتجارة، يتسحاق مردخاي واريئيل شارون ونتان شيرانسكي، بالاضافة الى سكرتير الحكومة، داني نفيه، والمستشار السياسي لرئيس الحكومة، عوزي اراد، والمحامي يتسحاق مولخو.

وتناولت محادثات روس مع عرفات ونتنياهو خلال اليوم الأخير من جولته المكوكية، التي استغرقت عشرة ايام، التحضيرات للمحادثات المقرر ان تجريها وزيرة الخارجية، مادلين اولبرايت، هذا الاسبوع في نيويورك، مع الطرفين، مع احتمال عقد قمة ثلاثية.

وكان روس اشار الى حصول تقدم في طريق تحريك عملية السلام مؤكدا انه ما زال ينبغي القيام بالكثير من العمل!

من جهته أكد أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محمود عباس (ابو مازن)، أن جولة المبعوث الامريكي لم تقفل "أيا من الملفات العالقة" حول المبادرة الامريكية. وأشار الى احتمال عقد لقاءات ثلاثية اسرائيلية - امريكية - فلسطينية في نيويورك لحل الخلافات.

وفي تصريحات صحفية مشتركة مع رئيس وزراء الاردن، فايز الطراونة، بعد أن ترأسا، امس السبت، أعمال اللجنة الاردنية - الفلسطينية، قال ابو مازن "حصل جهد كبير جدا لكنني لا استطيع القول اننا اقفلنا ملفاً واحداً من هذه الملفات". الى ذلك أكد أن "بعض الملاحظات والقضايا لا تزال عالقة، وهناك اقتراح لم يتبلور بشكل كامل حتى الان وهو ان يتم لقاء في نيويورك بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ووزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، وبينها وبين رئيس حكومة اسرائيل، بنيامين نتنياهو. وقال "هناك حديث أيضا عن لقاءات ثلاثية لكن هذا الكلام ليس مؤكدا بعد".

وعن جولة روس قال أبو مازن "لا انكر ابدا انه بذل جهودا كبيرة من أجل تقريب وجهات النظر وخصوصا ما يتعلق باعادة الانتشار الاول والثاني". وأوضح ان المقترحات الامريكية التي قبلها الفلسطينيون وترفضها اسرائيل حتى الآن "لا تشمل حصراً اعادة الانتشار وانما تشمل ايضا، قضايا اخرى كالامن ومسائل المرحلة النهائية".

(ص٢ و٤)



٤٥٤ قتيلا ضحايا حوادث الطرق في البلاد

• حادث الطرق في الناصرة امس • (ص٦)

جبهة ابوسنان الدمقراطية

حي ابو الحصيني

★ تعالوا نستمع للحقائق من مصدرها الاساسي والموثوق

اهالي حي ابو الحصيني الكرام

ندعوكم بهذا للمشاركة في اجتماع الحي للنقاش وتبادل الافكار والاراء حول عمل الجبهة والمجلس المحلي في كافة المجالات والمواضيع بمشاركة رئيس المجلس المحلي واعضاء كتلة الجبهة، وذلك يوم الاثنين الموافق ٢١/٩/٩٨ الساعة الثامنة والنصف مساء في بيت الدكتور عطالله موسى.

نأمل حضوركم ومشاركتكم لما فيه مصلحة العمل المشترك.

باحترام

لجنة الحي

تهنئة عطرة

اجمل التهاني واطيب التبريكات اقدمها للدكتور

"يوسف محمد عايش جمعة"

بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراة في الهندسة المعمارية (אדריכל) من جامعة نابولي في إيطاليا - قدماً والى الامام.

عصام مصاروة - الطيبة

تهنئة عطرة

أجمل باقة ورد وأعطر التهاني نقدمها للابن الغالي

اشرف نعمان شحادة

بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير في هندسة المساحة من جامعة صوفيا وعودته، الى وطنه بالسلامة. قدماً والى الامام في خدمة شعبك.

الوالدان
نعمان وكميليا شحادة
الاختان سمر وعناب

أجمل التهاني الوردية نزفها بفخر وإعتزاز إلى ابنتنا الحبيبة

أفنان

لمناسبة إتمامها دراستها في الجامعة العبرية - القدس وتخرّجها في موضوع العمل الاجتماعي، بنجاح باهر.

ألف مبروك يا أفنان ونتمنى لك عملاً مثمراً وعطاءً مباركاً في وظيفتك الجديدة لما فيه خير قريتك ومجتمعك. رعاك المولى.

والدك الدكتور نسيب فهد الحاج

والوالدة واخوك

وشقيقتاك

الاسبوع الرياضي

ملحق "الاتحاد" الرياضي

الاحد ٢٠ أيلول ١٩٩٨ • العدد الثالث - السنة الثانية عشرة

أرملي الجديد؟!



رغيد برانسي يخطو خطوات عملاقة نحو النجومية. امس سجل هدفين فأصبح رصيده خمسة... في عين الحسود

صحتين.. خلّيهم يعيدوا!

"كرم عربي حاتمي" - عرب القطرية "أعطوا" بئر السبع واشكلون ورمات جان ونتانيا يعيّدوا برأس السنة العبرية

الطيبة تتذيل اللائحة وتحسين حاج يحيى يستقيل

ص ٢-٨

الدرجة الاولى

مجد الكروم وام الفحم.. صحوة سريعة!

ص ٩-١٣

تعادل مثير بين ريال مدريد وبرشلونة

ص٢

طيّر لهم عقلهم

مرة أخرى، الحكم ابو قسيس "يعجّب" باتحاد سخنين



... على الحكم، في نهاية المباراة

ص ٢ ٩ ٨

تعادل ريال مدريد وبرشلونة



* هدفان لراوول *

■ مدريد - «و.ص.ف» - تعادل ريال مدريد وبرشلونة (٢:٢)، ليلة امس، على ملعب سانتياغو برنابيو امام ٨٧ الف متفرج ضمن المرحلة الثالثة من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وسجل راوول غونزاليز (٨ و٢٥) هدفي ريال مدريد، والهولندي باتريك كلويفرت (١٣) والبرازيلي سوني اندرسون (٨٤) هدفي برشلونة.

وجاءت المباراة سريعة منذ بدايتها وفرض ريال مدريد سيطرته على مجريات الشوط الاول، في حين كانت الافضلية لبرشلونة في الثاني.

وافتتح فريق العاصمة مبكرا التسجيل عن طريق مهاجمه راوول بعد مجهود فردي من زميله فرناندو موريانتيس الذي اعاد اليه الكرة فلم يجد صعوبة في متابعتها بيسراه داخل الشباك (٨).

ولم يدم رد برشلونة اكثر من خمس دقائق، اذ احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة له انبرى لها البرازيلي ريفالدو زاحفة وفشل الحارس الالماني بودو ايلغنر في السيطرة عليها فتابعها كلويفرت داخل الشباك.

وسنحت فرصة امام ريال مدريد لتسجيل الهدف الثاني عندما رفع موريانتيس الكرة داخل المنطقة وتطاول لها اليوغوسلافي بردراغ ميياتوفيتش برأسه باتجاه المرمى الخالي من حارسه لكن مدافع برشلونة الارجنتيني الجديد ماوريتسيو بيلليغريني ابعد الكرة قبل ان تجتاز خط المرمى (٢٣).

وتلاعب ميياتوفيتش بالهولندي ميكايل رايستيغر قبل ان يمرر كرة عرضية الى راوول الذي سددها من فوق الحارس هيسب مسجلا الهدف الثاني لريال (٢٦).

وصد ايلغنر تسديدة قوية لريفالدو اثر تمريرة من البرتغالي لويس فيغو (٣١)، وسدد فرناندو هييرو كرة قوية باتجاه مرمى برشلونة من دون خطورة (٣٣). ومرر راوول كرة متقنة بالكعب الى موريانتيس لكن الاخير سدد عاليا (٣٨).

وخرج ايلغنر في توقيت جيد ليقطع الكرة قبل ان يصل اليها كلويفرت (٥٠)، ثم تسديدة للكرواتي روبرت يارني صدها هيسب ببراعة وحولها ركلة ركنية لم تثمر (٧٥).

واشرك مدرب برشلونة البرازيلي سوني اندرسون مكان كلويفرت فكان حدسه في محله لان البرازيلي تلقى الكرة من فيغو على حدود المنطقة وتوغل بها وسط حراسة مشددة من هييرو قبل ان يغمز الكرة داخل المرمى لدى خروج ايلغنر لملاقاته (٨٤) لينتزع لفريقه تعادلا ثمينا.

وحفلت المباراة بالخشونة فأنذر الحكم اربعة لاعبين من ريال مدريد وستة من برشلونة.

مثّل ريال مدريد: ايلغنر - بانوتشي وهييرو وسانشيس (كامبو) ويارني - ريدوندو وسيدورف وسافيو وراوول - موريانتيس وميياتوفيتش (كاريمبو).

ومثّل برشلونة: هيسب - لويس انريكه ورايتسيغر وبيلليغريني وسيرجي - جيوفاني وزندن (اوكونوو) وكوكو وفيغو - ريفالدو وكلويفرت (اندرسون).

شباب الناصرة الى معسكر تدريبي في قبرص

● واصلت ادارة فريق هبوعيل شباب الناصرة (درجة ثانية) مساعيها الجادة والمكثفة من اجل تعزيز الفريق بلاعبين اكفاء ذوي خبرة لتحقيق الهدف المنشود وهو الصعود للدرجة الاولى.

الاداري، عدنان راشد، قال لنا امس وقبل سفره مع الفريق الى قبرص، لاجراء معسكر تدريبي هناك لمدة ستة ايام، ان الادارة اجرت اتصالات اولية مع مدافع مكابي عكا، سجي غونين وجست النبض معه من اجل ضمه الى صفوف الفريق. وعلمنا ايضا انه في حالة تعثر المفاوضات مع غونين فسيكون اللاعب شلومي عمار مرشحا بديلاً له.

وافادنا عدنان راشد، ان لاعب مكابي الاخاء الناصرة من الموسم الماضي، ايرز ازولاي متوقع سفره مع الفريق يوم غد الى قبرص وقد يلتحق بالفريق هذا الموسم.

من جهة ثانية عبر راشد عن ارتياحه العميق من الامور المهنية والاجتماعية والمادية في الفريق وقال ان بلدية الناصرة صادقت على مبلغ ١٥٠ الف شيكل على ان تحول مبلغ ١٥٠ الف شيكل آخر خلال الموسم لكي يتسنى له تحقيق رغبته وهو الصعود الى الدرجة الاولى. هذه كانت اقوال عدنان راشد، ابو جريس.

□ زاهر بابا □

«الاسبوع الرياضي»

الملحق الرياضي لـ «الاتحاد»

□ رئيس التحرير: أسعد تلحمي □

* المكاتب: حيفا شارع الحريري ٩

٠٤/٨٥١١٢٩٦

فاكسيميليا ٠٤/٨٥١١٢٩٧

حيفا ص.ب ٩٤٥٣

ميكود ٣١٠٩٤

□ القائمة الاسبوعية □

الفريق	لاعبون محليون افتتحوا	لاعبو تعزيز افتتحوا	محليون بدلاء	تعزيز بديل
هـ. وهيب الطيبة	٤	٧	٢	١
م. الاخاء الناصرة	٤	٧	٣	–
مكابي كفركنا	٣	٨	–	٢
اتحاد ابناء سخنين	٤	٧	٢	–
مكابي طرعان	٨	٣	١	–
مكابي عسفيا	٤	٧	١	١
مكابي شفاعمرو	٨	٣	٢	–
هبوعيل مجد الكروم	٥	٦	٣	–
هبوعيل كفركنا	٧	٤	٣	–
هبوعيل ام الفحم	٨	٣	١	٢
مكابي طمرة	٤	٧	٢	–
اتحاد شباب يافا	٣	٨	–	٢

* ملاحظة: اللاعب المحلي هو من نشأ في الفريق و/أو ابن البلد *

استياء كسلاوي من عدم اجراء المباراة امام كفرقاسم

■ مباراة هبوعيل اكسال امام كفرقاسم لم تجر امس، لأن ادارة هبوعيل كفرقاسم لم تسدد الديون المتراكمة على الفريق واداري الفريق الكسلاوي احمد شلبي، عبّر عن استيائه من عدم اجراء المباراة لأن ادارة الفريق بنت على المدخول المالي للمباراة من اجل صرف رواتب اللاعبين وتسديد الديون، اذ كان من المتوقع حضور حشد غفير من الجمهور بعد الافتتاحية الموفقة والفوز الاول على هبوعيل الخضيرة. واضاف احمد شلبي بأن الفوز الاول في الدوري اعطى الطاقم الاداري والمهني واللاعبين الطمأنينة والهدوء من اجل اكمال المشوار في الدوري.

وفي نهاية الاسبوع الماضي، دعت الادارة اعضاء الفريق الى وجبة عشاء على شرف الفوز الاول في الدوري.

اما بخصوص المفاوضات مع اللاعب يوسي الفياه فوصلت الى طريق مسدود بعد عرض طلباته المالية الباهظة. وخلال هذا الاسبوع سيلتحق بتدريبات الفريق لاعب خط الوسط من مكابي نتانيا موشيه غولدبرغ، اذ ما زالت تجري معه المفاوضات.

والى مباراة السبت القادم امام مكابي عسفيا سيعود الى التركيب لاعب خط الوسط ايتسك دادون الذي لم يشترك في المباراة الاخيرة امام الخضيرة لحصوله على ثلاث بطاقات صفراء من الموسم الماضي.

ايضا متوقع اشراك اللاعب القديم/ الجديد نيسم ادري، بينما سيتغيب عن تركيب الفريق اللاعب محمود خليلية بسبب ابعاده بالبطاقة الحمراء في المباراة الاخيرة.

□ فهمي دراوشة □

كنتُ في سخنين ـ عزات شلاعطة ـ

الى متى يا ابو قسيس؟!

□ كنت امس في ملعب سخنين شاهدا لاحداث مباراة كرة قدم كان بطلها حكم المباراة ابو قسيس. ليست هذه اول مرة يحكم فيها ابو قسيس مباريات لاتحاد ابناء سخنين وفي كل مباراة قادها واشهر فيها البطاقات الصفراء والحمراء وظلم فيها السخنينيين ظلما مفضوحا. فالى متى؟!

في الموسم الماضي في اول مباراة حكمها بين سخنين وتسفريريم حولون طرد في الدقيقة الاولى مدافعا سخنينيا واحتسب ضربة جزاء ١١م وسجل حولون اثرها هدف الفوز. وامام بيتار تل ابيب سرق فوزا وفازت تل ابيب ١- صفر. وبعدها حكم مباراة سخنين - نس تسيونه وفيها احتسب ثلاث ضربات جزاء ١١م وطرد لاعبين وفازت نس تسيونه. وأمس طرد زمفير نتيجة مخالفة وكان يمكن الاكتفاء ببطاقة صفراء. وبالمقابل لم يحتسب ضربة جزاء ١١م بعد عرقلة جيرالدو داخل صندوق الجزاء بل قام بطرد مدرب سخنين عزمي نصار وراء الجدار.

الى هنا نقول انك ظالم يا ابو قسيس بحق السخنينيين!

الفريق السخنيني قام يوم امس بعمله على اكمل وجه سوى تسجيل الاهداف حيث وقف حارس نتانيا بالمرصاد لجميع الكرات وكان اعلى من جميع اللاعبين بدرجتين على الأقل.

في سخنين امتاز عبد رباح كالعادة ونضال شلاعطة اضافة لزمفير حتى طرد ولكن خيبة الامل كان البرازيلي جيرالدو الذي لم يؤد مباراة كبيرة، فبقدر التوقعات هكذا خيبة الامل. كلمة حق يجب ان تقال ان الفريق السخنيني لم يكن اقل من فريق الخمسة ملايين شاقل بل افضل في اغلب لحظات المباراة واستحق على الأقل تعادلاً.

وفي النهاية نقول للاعبين والمدرب ما قاله كوبي بلاديڤ، مدير مكابي نتانيا لعزمي نصار: عندكم فريق ممتاز لا يقل عن اي فريق في القطرية وستكون له كلمته.

هل الاداء الممتاز يغني عن النقاط؟

اجاب لا، ولكن هناك سبب ممتاز للتفاؤل في المستقبل، فالاداء السخنيني يبشر بالخير!

آشر مسينغ - أقوى المرشحين لاستبدال تحسين حاج يحيى في تدريب هـ. وهيب الطيبة!

خاص بـ «الاسبوع الرياضي»

□ تماماً، وبعد الخسارة الثالثة لهبوعيل وهيب الطيبة امام بيتار بئر السبع، دخل المدرب الطيباوي تحسين حاج يحيى غرفة الملابس وأعلن عن استقالته من تدريب الفريق.

هذا ما أعلنه أمس تحسين حاج يحيى في حديث خاص براديو ٢٠٠٠ ضمن البرنامج الرياضي «شباك وأهداف».

وحينما سُئل المدرب عن السبب الرئيسي للاستقالة قال: رغبت في احداث زعزعة في الجهاز الفني والاداري! وأضاف: هنالك اسباب أخرى مرئية وغير مرئية ولكنني أذكر على سبيل المثال الوضع المادي الصعب للفريق.

* هل لك ان تفسر؟

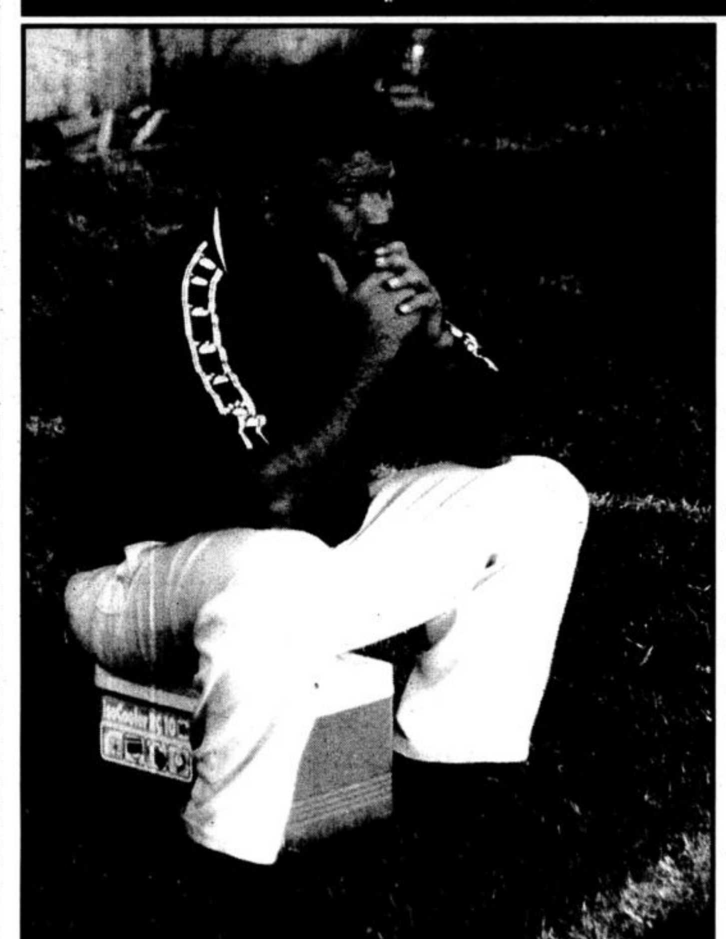
– تحسين: في البداية تحضرنا جيداً ورسمنا خطة عمل. أقمنا معسكراً ناجحاً مع جميع اعضاء الكادر في رومانيا ولكن ماذا أفعل حينما لا يسمح لي باشراك جميع اللاعبين الذين بنيت خطتي عليهم لأسباب مالية؟!

تصوّر ان مباريات كأس التوتو أيضاً لم نلعبها ولم نتمكن الوقوف على مقدرة جميع اللاعبين!

* هل الاستقالة مؤقتة؟

– تحسين: كل شيء مفتوح... ولكن في هذه الظروف واذا لم يحدث تغيير جذري سأبقى خارج الفريق!

وعلمت الأسبوع الرياضي ان الادارة الطيباوية أجرت اتصالات مع المدرب آشر مسينغ ليخلف تحسين علما انه سبق لمسينغ ان درب الطيبة سابقا، في الدرجة القطرية.



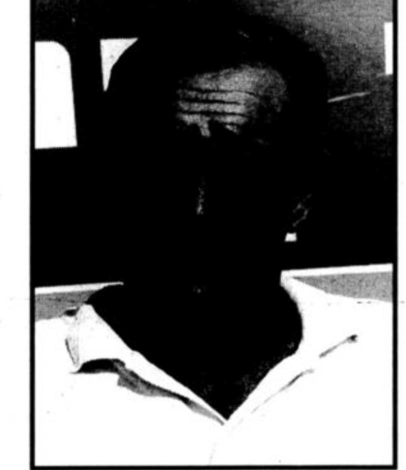
* تحسين – مع انتهاء المباراة أمس الأول في نتانيا *

وفي حديث خاص أجريته مع المدرب اشير مسينغ أفادني مسينغ بانه يتوقع التوقيع مع ادارة الفريق الطيباوي خلال الأيام القليلة القادمة وأضاف اشير مسينغ بانه طلب من الادارة الطيباوية توفير المتطلبات والامكانيات اللازمة في الفريق وأشار الى نقطتين اساسيتين وهما وجود ملعب بيتي للتدريبات واقامة المباريات الرسمية اضافة لتعزيز الفريق بلاعبين جدد.

وفي سؤال لي لآشير مسينغ في اي خط ينوي تعزيز الفريق؟ أجاب بانه ينوي تعزيز خطوط الفريق الثلاثة بلاعبين مجربين. وفي سؤال آخر هل سيبقى تحسين حاج يحيى مساعداً له كما فعل سابقاً عندما قام بتدريب الفريق الطيباوي في السابق فأجاب اشير مسينغ بأن تحسين حاج يحيى قدم استقالته من تدريب الفريق بغية احداث هزة وعودته كمساعد غير واردة في الحسبان في هذه الأيام.

ويذكر ان مسينغ حضر مباراة الطيبة أمس الأول في نتانيا.

□ نبيل سلامة وعبد اللطيف مصاروة □



* آشر مسينغ *

مـ. كفر كنا: «أعصابنا هادئة»!

□ على الرغم من الخسارة الثانية تباعاً وبنتيجة كبيرة، يبدو ان الكناويين الخضر لم تهزهم هذه الخسارة. أمس اتصلنا لنستمع الى الاداريين في كفركنا عن الخطوات اللاحقة.

فيصل خطيب رئيس الادارة قال: لن نجلب أي لاعب حالياً، لدينا مشاكل في الدفاع وسنحاول حلها محلياً.. سنتعامل مع الوضع القائم.

*** هل الظروف المادية هي التي تقودكم لهذا التفكير؟**

– خطيب: هذا أولاً وهو شيء اساسي فعلاً. وثانياً، ما زلنا في بداية المشوار.. فرق من الدرجة الممتازة مع ميزانيات أضخم ذاقت خسارات أكبر.

سعيد خشيبون اداري الفريق أثنى على أقوال فيصل خطيب وأضاف من عنده: أكتب ان اعصابنا هادئة ولا جديد في مكابي كفركنا..

□ نبيل سلامة □

□ بعد تدخل الصح:

فريق جديد ضمن فرق الأشبال ليافة الناصرة!

□ بعد انتهاء الموعد الرسمي لقبول فرق جديدة ضمن الدوري بشكل عام ودوري الأشبال بشكل خاص وبعد رفض طلب يافة الناصرة للانضمام للدوري توجهت ادارة الفريق لعضو الاتحاد العام السيد محمود الصح طالبة المساعدة فلبى النداء وتوجه بدوره لقسم الشبيبة والأشبال وقسم التسجيل اللذين أوضحا له ان هناك أربعة فرق أخرى تنتظر دورها بالانضمام للدوري، وبما ان ادارة يافة الناصرة كانت السباقة بالتوجه بطلب الانضمام للسيد الصح وبعد عدة جلسات ماراتونية وافق الاتحاد العام على قبول فريق اشبال يافة الناصرة ضمن الدوري.

وفي حديث هاتفي مع مسؤول قسم الشبيبة والأشبال السيد مؤنس علي الصالح قال: «لقد توجهنا للسيد محمود الصح طالبين المساعدة وفعلاً قام بدوره الفعال حيث أجرى اتصالات مع قسم التسجيل ولم تسجل الفريق وبذلك نحن شاكرون جداً لجهود السيد الصح، الذي يقوم بمساعدة كبيرة لجميع الفرق العربية، التي تتوجه طالبة المساعدة والتي تلقى الصعاب.

□ عزات شلاعطة □

ابراهيم منصور مدرباً لهبوعيل عرابة؟!

□ شوهد يوم أمس السبت في مباراة هبوعيل عرابة ضد هبوعيل البعينة المدرب العكاوي ابراهيم منصور الذي جاء ليقف عن كثب على قدرات الفريق العرابي حيث تجري اتصالات بينه وبين الفريق ليقود تدريبات الفريق.

وكان منصور درب، الموسم الماضي، الفريق الجار من ديرحنا.

وفي حديث معه قال انه تجري اتصالات وهنالك أمل كبير بتدريب الفريق والأمور المادية لن تكون حجر عشرة امام التعاقد مع الفريق. وهنالك نية ربما بضم لاعب تعزيز واحد او أثنين لتعزيز الفريق. وخلال يوم او يومين ستتضح الصورة نهائياً؟!

□ عزات شلاعطة □

الطيبة تنتظر التعزيز الروماني يوردان جاڤريئيل

□ أفادني رئيس ادارة هـ. وهيب الطيبة عبد القادر حاج يحيى بأنه ينتظر بفارغ الصبر وصول لاعب التعزيز الروماني يوردان جاڤريئيل للبلاد هذا الأسبوع لينضم لتدريبات فريق هـ. وهيب الطيبة والمشاركة في مباراة كأس التوتو في نهاية االاسبوع ضد ب. بئر السبع للوقوف عن كثب على قدراته الكروية ليتسنى تسجيله في مكاتب الاتحاد العام لكرة القدم كلاعب هـ. وهيب الطيبة ليكتمل بذلك تعزيز الفريق الطيباوي بلاعبين رومانيين وليعزز خط وسط الفريق الطيباوي الذي يفتقر لصانع ألعاب.

□ عبد اللطيف مصاروة □



الحمل ثقيل!

❏ الطيبة، في ذيل اللائحة، تحمل الفرق القطرية على أكتافها.. فمن يُحدث الهزّة المرجوة ❏

❏ خسارة ثالثة على التوالي مني بها فريق هـ. وهيب الطيبة في لقائه البيتي (في نتانيا). الفريق الطيباوي جهز عدته وعتاده لهذه المباراة أملاً في تحقيق أول فوز له للموسم الكروي الحالي.

بداية المباراة بشرت بالخير في المعسكر الطيباوي حين انتشر لاعبو الفريق على أرض الملعب جيداً وتقاربت خطوطه الثلاثة وقد بدأ لاعبو الطيبة الشوط الأول بحماس منقطع النظير وكانت قصة احراز الهدف مسألة وقت ليس إلاّ وأضاع اللاعبون ثلاث فرص أكيدة للتسجيل في الدقائق ٢، ٩، ٢٣ حيث رأينا في أول نصف ساعة فريقاً واحداً على أرض الملعب هو الفريق الطيباوي. بالمقابل عجز لاعبو الفريق الصاعد حديثاً للدرجة القطرية عن صد الهجمات الطيباوية. بعد نصف ساعة بدأ لاعبو بئر السبع مبادلة لاعبي الطيبة الهجمات وتعلمنا في عالم كرة القدم ان الفريق الذي يهدر الفرص الأكيدة للتسجيل تدخل مرماه الأهداف وهذا ما حدث في الدقيقة السابعة والثلاثين حين أحرز لاعب بئر السبع درور المعلم هدف فريقه الأول اثر التسديدة الأولى قبالة مرمى باتصالتيل الذي يُسأل مباشرة عن تسجيل أول أهداف المباراة.

في الشوط الثاني وفي بدايته دفع الطاقم المهني الطيباوي بالواعد صخر منصور لخط الوسط آملاً تغيير مجرى المباراة وسبقه استبدال اوفير حلواني (الذي اصيب في فخذه) بعلاء ربيع وبعد مضي أكثر من ساعة دفع بالمهاجم عبد المنان التيتي لتقوية خط الهجوم ولكن جاءت الدقيقة الثانية والسبعون وفيها تلقى الفريق الطيباوي الصفعة الثانية من البديل عوفر ديچمي فكان وقع الهدف الثاني كالبرق في يوم صاف. وبعد ذلك بدقيقتين احرز لاعب بئر السبع يارون بيطون الهدف الثالث. وفي آخر عشر دقائق شهدت المباراة احداثاً دراماتيكية حيث أحرزت ثلاثة أهداف. هدفان للفريق الطيباوي وآخر للضيوف.

ويمكن اجمال المباراة بالملاحظات التالية:

* التغيير التكتيكي الذي أحدثه مدرب ب. بئر السبع مردخاي ايڤنير بدفعه لأرض الملعب المهاجم عوفر ديچمي الذي سجل هدفين.
* عدم وجود صانع العاب في الفريق الطيباوي يقوده وينظم لعبه.
* الحماس لوحده لا يكفي في لعبة كرة القدم وانما ترجمة الحماس لأرض الواقع باستغلال الفرص.
* لاعبو الطيبة ظهروا في حالة عصبية متوترة وينقص اللاعبين الهدوء والطمأنينة.

❏ أهداف المباراة:

د/٣٧ نير براد يرفع كرة عرضية يطير لصدها الحارس الطيباوي فيمسك بالهواء والكرة تصل الى درور المعلم الذي يتابعها الى الشباك و١:صفر مفاجئ لبئر السبع.

د/٧٢ يد رامي ظاهر ترد كرة ديچمي في منطقة الجزاء وديچمي نفسه يسدد من النقطة البيضاء و٢:صفر.

د/٧٣ ايلي بيرتس الضيف يخطف كرة ويمررها متقنة لزميله يارون بيطون وهذا يعلن ٣:صفر.

د/٨٤ المدافع الضيف ايڤچي يعرقل البديل عبد المنان التيتي في منطقة الجزاء وماريوس كيريجي يقلص من النقطة البيضاء الى ٣:١

د/٨٥ ناشد عازم يفشل في ابعاد كرة سهلة فيخطفها ديچمي ويسجل ٤:١.

د/٨٨ داني روزبان يعرقل اغبارية داخل منطقة الجزاء واغبارية نفسه يقلص من النقطة البيضاء و٤:٢

❏ عقبوا قائلين:

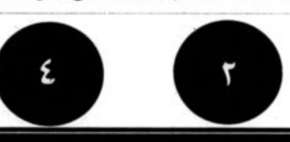
* **عبد القادر حاج يحيى، رئيس ادارة الطيبة:**

– في الشوط الأول ادى لاعبونا مباراة جميلة وسيطروا على أحداث المباراة لكنهم لم يستطيعوا ترجمة السيطرة لأهداف. الفريق الطيباوي يفتقر الى لاعبين اساسيين في خط الوسط.

* **مردخاي ايڤانير، مدرب ب. بئر السبع:**

– لم نقدم المستوى الجيد في الشوط الأول. في الشوط الثاني استغل لاعبو فريقي الفرص التي اتيحت لهم وسجلوا ثلاثة أهداف نتيجة لترك لاعبي الطيبة أماكنهم بغية تسجيل هدف التعادل واستطعنا في هجمات مرتدة سريعة مباغتة الفريق الطيباوي.

❊ عبد اللطيف مصاروة ❊



هـ. وهيب الطيبة		ب. بئر السبع	
يوسي بتصالتيل	٤.٥	يهودا الوش	٦
رامي ظاهر	٤.٥	يورام ايڤچي	٥.٥
ماريوس كيريجي	٥	افرايم داڤيدي	٦
ناشد عازم	٤.٥	داني روزبان	٥.٥
يوسي طويل	٤.٥	حچاي كول	٥.٥
صالح حصارمة	٤	اميل ڤوليڤ	٥.٥
{صخر منصور د/٤٦ (٤.٥)}		{نير براد د/٣٤ (٥.٥)}	
		{عوفر ديچمي د/٧٠}	
محمد ياسين	٤.٥	حايم امزالج	٦.٥
وسام حاج يحيى	٥	يعقوف طال	٦
{عبد المنان تيتي د/٦٢}		درور المعلم	٦
اوفير حلواني	٤	{نيسيم بوتفيكا د/٥٥ (٥.٥)}	
{علاء ربيع د/٢٩ (٥)}			
نسيم اغبارية	٥	يارون بيطون	٧
حنا فرهود	٤	ايلي پيرتس	٦

* **سجل لبئر السبع: درور المعلم د/٣٧ وعوفر ديچمي د/٧٢ و٨٥ من ١١م ويارون بيطون د/٧٣**
* **سجل للطيبة: ماريوس كيريجي د/٨٤ من ١١م ونسيم اغبارية د/٨٨ من ١١م**
* **ملعب نتانيا ٣٠٠ متفرج**
* **الحكم يوحنانا تشوبيتارو (٨)**
* **مستوى الاداء (٥,٥)**

سيد الملعب

حايم امزالج

* لاعب الوسط الضيف. تحرك بشكل ممتاز وكان شريكاً في صنع الهجمات التي أثمرت عن أهداف.

ملفت للنظر

* ارتداء الطيباويين ملابس الفريق قبل عامين (في الدرجة الممتازة) ودعاية مجانية للشركة التجارية «ميمبرينكس».



* عبد القادر حاج يحيى «يعطي دمه» فماذا يعطيه اللاعبون؟ *



* ناشد عازم (بالأحمر والأبيض) يحاول التصدي للاعب بئر السبع *

هل هي لعبة استعراض عضلات؟!

❏ حتى في أحلك أحلامهم لم يتوقع الطيباويون أن يروا فريقهم يتذيل اللائحة القطرية بعد مباريات الأسبوع الثالث. اما انا فلم أتوقع ان ارى الفريق الطيباوي، ذات مرة، مفكك الخطوط مثلما ظهر أمس الأول في نتانيا.

إنني أعي جيداً التأثيرات السلبية للمشاكل المالية التي واجهها الفريق في بداية الموسم لكنها، ورغم وزنها الثقيل، لا تبرر مثل هذا الظهور الطيباوي.

أقول أولاً ان بيتار بئر السبع، ورغم تصدره، ليس بفريق قمة لكنه أحسن استغلال الانهيار الطيباوي بعد الهدف الأول فزرع أهدافاً ثلاثة أخرى.

ثانيا، حتى في الدقائق الاولى التي جلبت فرصاً طيباوية مغرية للتسجيل لم أر اداء مدروساً او تعاوناً بين الخطوط بل مسرحية «استعراض عضلات» لعدد من اللاعبين همهم الأول والأساسي مصلحتهم متخذين الانانية شعاراً مقدساً!

الدفاع الطيباوي هشّ ومهاجمته عبر الأطراف تفضح عوْراته. الوسط الدفاعي والتغطية المتبادلة معدومان. وفي غياب صانع العاب ماهر، يخطط ويهندس، أخذ لاعبو الوسط على عاتقهم مسؤولية التخطير متجاهلين افراد الحلقة الأمامية وهذه الحلقة تشكّل نموذجا لمعنى الأنانية. نسيم اغبارية وحنا فرهود «رأسان» وكل منهما يحاول اظهار مقدراته على حساب عدم التعاون ليفتحا المجال امام وسام حاج يحيى وعلاء ربيع لتقليدهما واذا بكل منهم يريد الاثبات لغيره انه يجيد التهديف بدون التعاون وعليه ليس صدفة ان يهدر الطيباويون خمس فرص بينما استغل الضيوف عدداً مماثلاً من هذه الفرص وسجلوا أربعة أهداف.

وخلاصة القول، ولا أنوي هنا الإطالة، ان الفريق الطيباوي هو الذي تسبب في الخسارة ومنح بئر السبع فوزاً مستحقاً على طبق من ذهب الأمر الذي يعني ضرورة احداث هزة سريعة تعيد الفريق الى المكانة البارزة التي يستحقها والتي بامكان الكادر الحالي الوصول اليها اذا فكّر اولا وأخيراً بمصلحة الفريق وسمعته... وهو قادر حقاً! وهذا ما نتمناه أيضاً.

❏ أسعد تلحمي ❏



شركة ابراهيم جبارين - الناصرة
تدعوكم لاستقبال عام ٢٠٠٠
في
داركم الجديدة الفخمة في
مدرجات السلام - حي شنلر
تنزيل ~~٥٠٠٠ $~~
$ ٣٥٠٠
للعشرة الثانية *
سارعوا بالتسجيل واضمنوا لانفسكم شقة جميلة باجمل احياء الناصرة - حي شنلر
نجمد سعر الدولار من اجلكم
٣,٧٥ ش.ج. لكل دولار
تمويل لغاية **
٧٥٪
تقسيم نموذجي للبيت
● مستوى راق ● مواقف سيارات خاصة ● مدخل منفرد لمعظم البيوت
● حديقة خاصة (معظم الدور) ● تصفيح حجر جزئي ● كيراميكا كاملة لكل بيت
● خزائن مطبخ على ارتفاع الحائط ● بيوت مدرجة
● نُعنى بحصولك على كامل حقوق السكن
● تسهيلات كبيرة للمستحقين ● قروض مكملة
التسليم: ٩٩/١٢
* حسب شروط الحملة في مكاتبنا
** لمستحقي وزارة الاسكان
ابراهيم جبارين م.ض.
شركة مقاولين للبناء والتطور (١٩٨٢) م.ض.
الناصرة، شارع الكراجات (قرب المركز)
٠٦-٦٥٧٥٣٨٤
٠٥٢-٨٥٨٥٩٠
معهد المواصفات الإسرائيلي
العالمية
ISO 9002
تلبي شروط المواصفات

❑ نتائج الاسبوع الثالث ❑

هبوعيل اللد - هبوعيل اشدود	١:١
بيتار تل ابيب - نس تسيونه	صفر:١
هبوعيل الطيبة - بيتار بئر السبع	٤:٢
اتحاد ابناء سخنين - مكابي نتانيا	صفر:١
هكواح رمات غان - مكابي كفركنا	٣:صفر
هبوعيل بئر السبع - مكابي عكا	٢:صفر
مكابي كريات غات - هبوعيل بات يام	١:١
هبوعيل اشكلون - م. الاخاء الناصرة	١:صفر

❑ اللائحة القطرية بعد ٣ مباريات ❑

١. ب. بئر السبع	٣	-	-	١٠:٢	٩
٢. هكواح رمات غان	٢	١	-	١٢:٢	٧
٣. نس تسيونه	٢	١	-	٧:٤	٧
٤. م. نتانيا	٢	١	-	٣:صفر	٧
هـ. بئر السبع	٢	١	-	٣:صفر	٧
٦. هـ. اشكلون	٢	-	١	٧:٣	٦
٧. م. كريات چات	١	٢	-	٥:٤	٥
٨. اتحاد سخنين	١	-	٢	٤:٤	٣
٩. م. كفركنا	١	-	٢	٣:٨	٣
١٠. م. عكا	١	-	٢	٢:٩	٣
١١. هـ. بات يام	-	٢	١	٣:٤	٢
١٢. الاخاء الناصرة	-	٢	١	١:٣	٢
١٣. هـ. اشدود	-	٢	١	٥:٩	٢
١٤. ب. تل ابيب	-	١	٢	صفر:٣	١
١٥. هـ. اللد	-	١	٢	١:٧	١
١٦. هـ. الطيبة	-	-	٣	٣:٨	صفر

❑ مباريات الاسبوع بعد القادم ❑

❑ تتوقف يوم السبت القادم، مباريات الدوري لتلعب الفرق جولة ثالثة من مباريات كأس التوتو. بعد اسبوعين تستأنف مباريات الدوري وهذا جدول مباريات الاسبوع الرابع:

هبوعيل اشدود - م. اخاء الناصرة
هـ. بات يام - هـ. اشكلون
مكابي عكا - م. كريات غات
مكابي كفركنا - هبوعيل بئر السبع
مكابي نتانيا - هكواح رمات غان
بيتار بئر السبع - اتحاد سخنين
نس تسيونا - هبوعيل الطيبة
هبوعيل اللد - ب. تل ابيب

يا له من يوم (أسود)

■ الجولة الثالثة في الدوري القطري أنجبت يوماً اسود للفرق العربية بخسارتها المتتالية اولاً ومن ثم استقالة اول مدرب... تحسين حاج يحيى في الطيبة وبعيد المباراة مباشرة أعلن للاداريين عن نيته في زعزعة الجهاز، ربما بهذه الطريقة يصحو تلاميذه...

حقيقة، لم نفاجأ من خسارات الطيبة حينما يجثم على صدورهم دين ثقيل حال دون إشراك عدد من اللاعبين الاساسيين في المباريات، لدرجة ان الفريق لم يمرّن نفسه في مباريات التوتو وهي هامة لكل فريق قبيل بداية الدوري... المرض في الطيبة مستفحل وكرة الثلج تتدحرج!!

كفركنا، إنفردت بالطيبة في اول مباراة ومن يومها.. هذاك يوم وهذا يوم.. سبعة اهداف في مباراتين!!؟ مش معقول! الطاقم المهني والاداري يعي تماماً ان دفاع «كاتاستروفا» كهذا لن يستمر هكذا ونتوقع زعزعة كبيرة في هذه الحلقة...

الاخاء وعلى الرغم من خسارته «المتلفزة» لاول مرة في تاريخه، نال «شرف» الخسارة باحترام امام الهابط من الممتازة، هبوعيل اشكلون. تركيب ناقص وابعاد الحارس لم يحبط معنوياتهم وستكون لهم كلمة.. هذا مؤكد!

سخنين ايضاً تتذبذب.. خسارتان في البيت؟ ماذا حدث «لجهنم سخنين» أي ملعبهم البيتي؟ نعم خسروا لكنهم أجادوا في الاداء امام «اغنياء نتانيا... النتيجة لم تكن مرضية ولكن الوقفة كانت نديّة بل اكثر... مع هذا اين يُصرف هذا الشيك؟!

إستراحة الاسبوع القادم جاءت من السماء وفي افضل وقت للرباعي العربي، ليجلس ويفكر ويستخلص العبر من هذا الحصاد السيء في ثالث جولة من الدوري. انتبهوا للمباريات بعد اسبوعين: كفركنا امام هـ. بئر السبع! سخنين في بئر السبع امام المتصدر بيتار؟!...

■ نحن على أحر من الجمر.. وانتم!؟

❑ نبيل سلامة ❑

دفاع كاتستروفا!

❑ هزيمة أخرى للأخضر الكناوي... فهل تأتي بشائر تغيير؟! ❑



هكوح رمات غان		مكابي كفركنا	
شمعون معلم	٦	ايال ڤكراط	٤,٥
نير ارڤيف	٦,٥	وسيم عباس	٥,٥
[يحيئل حياد د/٧٧]		داني مالكين	٤
ايتسك ليڤي	٦	موشي نحماني	٣,٥
روعي حداد	٦	بوريس كريموس	٤,٥
تومر عيني	٦,٥	سرجي ناني	٤
داڤيد هرشلوكوڤتش	٦	سامي مسلم	٥,٥
طاكوتشاوا	٦	[شاحر سيمنطوف د/٥٥ (٥,٥)]	
مثير كوهين	٧	ماريان سابينو	٤,٥
اريك حنجلي	٧,٥	هيثم عواودة	٥
[مثير سويسا د/٥٥ (٦)]		[ايمن حلاحلة د/٣٤ (٥,٥)]	
يوڤال پيلوس	٧	محمود جبر	٥,٥
بودريس	٦,٥	هشام زعبي	٥
[ايتسك سويسا د/٧٥]			

* سجل لهكوح: ايمنطس بودريس (١٥) وروعي حداد (٥٢) ويوڤال پيلوس (٦٥)
* ملعب وينتر: ٢٥٠ متفرجا.
* مستوى الاداء: ٦
* الحكم ميخا موسكوڤيتش (٦)

سيد الملعب

اريك حنجلي

■ هذا اللاعب، صغير الحجم (متر ونصف)، هكذا كان يقول الجمهور، طبخ هدفاً وكان شريكاً في الوصول الى مرمى كفركنا في معظم الأحيان. دافع، هاجم وطبخ.

ملفت للنظر

■ رمات غان - بكبرها وعظمتها ومجوهراتها لم تستطع أن تحضر سوى ٢٥٠ مشجعا.. حضور الجمهور الى الملاعب في خطر.

■ لم يعد سراً أن خط الدفاع في مكابي كفركنا باستثناء وسيم عباس، بحاجة لتغيير جذري.. بحاجة الى هزّ أركانه ولملمة أوصاله..موشيه نحماني «أكل الدهر عليه وشرب في كفركنا»... سرجي ناني ثقيل.. ثقيل جدا وغير مجد مطلقاً...ومدافع أيسر... حتى الآن لا يزال البحث عن مدافع أيسر مستمراً... حتى متى؟!!

قضية هشام يجب أن تُحل وبسرعة حتى تعطي لخط الهجوم الهدوء والسكينة والا سيبقى خط الهجوم عاقرا وضعيفاً وغير مركز. كذلك الأمر بالنسبة لاحتمال استبدال نحماني أو ناني فالوقت قصير، قصير جدا ويجب تنفيذ هذا وبسرعة. وعلى الطاقم المهني في كفركنا لملمة الجروح من جهة وايجاد فريق بنفسية اجتماعية مرتاحة اكثر من جهة اخرى، فالتعاون على أرض الملعب بين عدد من اللاعبين يكاد يكون معدوماً.

بدأ هكواح المباراة بضغط مكثف على مرمى كفركنا وقد غارت طائراته من الجهة اليسرى تارة ومن وسط الملعب وجهة اليمين تارة اخرى وما هي الا دقائق حتى بدأ مظليو رمات غان يجثمون على صدر دفاع مكابي. واذا اعتقدنا ان هذه البداية لمكابي ما هي إلا امتصاص حماس المحليين فوجئنا حينما بدأت صواريخ هكواح تدك حصون كفركنا دكاً.. دكاً. وربما وجود الملعب بمحاذاة المطار ساعد لاعبي هكواح.

حتى الدقيقة الرابعة سجلنا لهكواح ضربتين ركنيتين وفي الدقيقة الخامسة تومر عيني صوّب كرة قوية الا ان ڤكراط أنقذ مرماه من هدف محقق. واستمر ضغط رمات غان حتى نجح وسيم عباس بخطف كرة والانطلاق بها لمسافة ٤٠ متراً وإرسالها لمحمود الجبر الذي عرقل، إلا ان الضربة الحرة المباشرة لم تستغل من سرجي ناني.

وغير هذه الكرة لم نر من كفركنا واستمر هكواح بالضغط المكثف.

د/١٧ يوڤال پيلوس جاء من جهة اليمين واندفع بمحاذاة خط الـ ١٦ ورفع كرة لداخل منطقة الحرام وجاء بودريس المندفع وبرأسه وعن بعد اربعة امتار سجل الهدف الاول لهكواح.

استمر هكواح بالضغط واستمر لاعبو كفركنا بابعاد الكرات من خط الدفاع بدون عنوان، الضربة الركنية الاولى لكفركنا كانت في الدقيقة (١٩) عندما رفع وسيم كرة لهيثم عواودة حولها برأسه لهشام الا انه لم يصل اليها. وفي الدقيقة (٣٠) أصيب هيثم عواودة بساقه المصابة وأخطر سيلع لتغييره.

حتى نهاية الشوط الاول كانت عدة فرص لكفركنا للتسجيل وأبرزها عندما رفع سرجي ناني كرة عن بعد ٢٥ متراً، مستغلا خروج الحارس من مرماه إلا ان الاخير صدها بأطراف أصابعه.

في الدقيقة ٤٥ أريك حنجلي انطلق لوحده واخترق دفاع كفركنا وكان قريبا من مضاعفة النتيجة.

الشوط الثاني بدأه لاعبو كفركنا بتحسن كبير وبضغط مرمى هكواح الا ان روعي حداد حطم أحلام كفركنا حين تلقى كرة ركنية من چوتشه طكوتشوه بينما كان دفاع كفركنا يحلم ويحلم.. فأيقظهم هدف روعي حداد الثاني.

بعد دقيقة واحدة اهدر پيلوس فرصتي تسجيل.

استفاق فريق مكابي كفركنا بعد الهدف الثاني وضغط قليلا مرمى هكواح الا ان انعدام الايحاء وسوء التسديد حالا دون تقليص النتيجة.

واستمر هكواح بالخروج لهجمات مرتدة سريعة وقاتلة د/٦٥ پيلوس استغل خروج ڤكراط من مرماه وسجل الهدف الثالث، بعدها سنحت عدة فرص لهكواح فيما كان بمقدور نحماني تقليص النتيجة الا انه أهدر من متر واحد.

التغييرات التي اجراها سيلع حالت دون تسجيل هزيمة اكبر.

وملاحظة اخيرة: عدا التغيير في خط الدفاع الذي يجب ان يُنفّذ سريعا على المدرب ان يفحص، لماذا يضطر محمود الجبر وهشام الزعبي العودة طيلة المباراة الى محاذاة منطقة حرام فريقه!

* رحميم سيلع - هل من حلول *

عقبوا قائلين

* رحميم سيلع: لم تكن هذه الفرصة المناسبة لاعادة الثقة بالنفس وخط الدفاع ضعيف، ضعيف جدا وخاصة الجهة اليسرى. امامنا مباراة كأس توتو وهذه فرصة مواتية لحل المشاكل، علينا العمل بدل الكلام.

* مروان عواودة المدير المهني: علينا تغيير كل خط الدفاع وبأسرع وقت. لعبنا مباراة ضعيفة والنتيجة تعكس مجريات المباراة.

يزيد دهامشة

وقفة مشرفة... نتيجة مؤلمة!

□ اداء طيب للاخائيين في اشكلون لم ينقذهم من خسارة غير مستحقة □

□ كم مؤلمة هذه الخسارة!

اشكلون لم تستحق الفوز والاخاء كان الأقرب الى خطف النقاط الثلاث لكن عوامل مختلفة اجتمعت وكلفت النصراويين خسارة أولى في القطرية.

حتى قبل أشهر معدودة فصلت درجتان بين الفريقين لكننا، أمس الأول، رأينا ان الفريق الصاعد من الأولى تفوق اداءً وبراعة على الهابط من الممتازة ولولا الحظ والحكم يچال روبين لترجم هذا التفوق الى نتيجة مغايرة.

الاخائيون، بدون العارف وابو نصرة المصابين، (ثم بدون أيمن ومحرر) انتشروا على أرض الملعب بشكل رائع ومنذ بداية المباراة ولعبوا بشعور الند الموازي لمضيفيهم ولم يأبهوا للتخطير على مرماهم في الدقائق الاولى والغاء هدف لصالح اشكلون بحجة التسلل بل ردوا بتسديدة رائعة لنضال النشيط (د/٧) أعقبتها محاولة مشابهة للمحلي جيربي لكن كرته ارتطمت بالعارضة.

وتبادل الطرفان الهجمات واورن محرر أخفق في التسجيل من موقع مريح (د/١٨) بعد كرة ذهبية رفعها سويسا النشيط في هذه المباراة.

د/٣٠ فرصة العمر لمحرر بعد تبادل تمريرات وتسديدة تخضع الحارس بوني چنزبورج لكنها لم تخضع العارضة ويتحسر الاخائيون. ورد يانوش طومكا بتسديدة الى عارضة مرمى الاخاء (د/٣٦).

د/٤٠ توقفت المباراة لمعالجة أحد اللاعبين المصابين والمهاجم المحلي جيربي يتجه نحو حارس مرمى الاخاء ويطلب شرب الماء من زجاجته وهذا يرفض فما كان من جيربي إلا ان رمى نفسه أرضاً والحكم أسرع باتجاه الحارس تسچناكوڤ وأبعده بحجة الاعتداء على جيربي ليلعب الاخائيون الدقائق الخمسين المتبقية مع عشرة لاعبين.

وهنا كان طبيعيا ان تتلخبط حسابات الاخائيين وتحضيراتهم للمباراة والشوط الثاني شهد استبدال المهاجم محرر بالمدافع أحمد العابد بهدف اللعب بحذر أكثر لكن الأجنبي الثاني في فريق اشكلون لسلو كومودي فاجأ الحارس البديل لؤي عبد القادر بقذيفة الى زاوية المرمى وهدف مباغت (د/٤٩).

لم يثبط هذا الهدف عزائم الاخائيين بل حسّن اداءهم وراهنوا على احراز التعادل على الأقل مستغلين ارتباكاً في اداء مضيفيهم والذين اعتمدوا على الإرسال عن بعد ازاء التحصن الاخائي الجيد في الدفاع.

وقاد يعيش سويسا ومعه نضال هجمات الاخائيين المرتدة والخطرة ولاح هدف التعادل في الأفق: د/٦٨ سويسا مرر كرة ممتازة لنضال وهذا توانى في التهديف. د/٧٥ أحمد العابد المتحرك جيداً ترك زميله سويسا وحيداً ليواجه الحارس المحلي لكن سويسا أهدر.

وحملت الدقائق العشر الأخيرة معها ضغطاً نصراوياً ملحوظاً وسنحت فرصة العمر لنضال عودة الذي تلقى كرة عرضية من سويسا ومن الهواء أخضع الحارس چنزبورج لكن كرته خرجت بمحاذاة عامود المرمى.

وعاد عودة ليهدر فرصة أثمن، بعد ثلاث دقائق، حين أهدر من أمتار قليلة.

وأجمل بالقول انه رغم الخسارة فأن الفريق النصراوي سيقول كلمته هذا الموسم في الدرجة القطرية، وبقوة!



* خط وسط إخائي ممتاز مع عمّار وسويسا ونضال *

عقبوا قائلين:

- نضال عودة، لاعب الاخاء:

مؤلم اننا خسرنا المباراة. تفوقنا على اشكلون اداءً وبكل وضوح وكان علينا الحاق الهزيمة بهم. قرار الحكم طرد الحارس كان خاطئاً وظالماً وشوّش تخطيطنا للمباراة.



هـ. اشكلون		م. الاخاء الناصرة	
بوني چينزبورج	٥	تسچناكوڤ ابعد د/٤٠	
ايزميرلي	٥.٥	اشرف سليمان	٦
يانوش طومكا	٥.٥	كريستيان پترو	٦.٥
اريك كحلون	٥	خالد سليمان	٦
لالو أنكا	٦	اليشع أباس	٥.٥
طال هخط	٥	أيمن خلايلة	٥
ليسلو كومودي	٦	[لؤي عبد القادر د/٤٠ (٥.٥)]	
زوهر مئير	٥		
[تسيكي مچيها د/٧٧]		يعيش سويسا	٦.٥
كفير يوسف	٥	ابال عمار	٥.٥
[سچي عيني د/٥٥ (٥)]		نضال عودة	٦.٥
		[فراس عودة د/٨٨]	
نير ليڤي	٥	اورن محرر	٥
[شلومي غويطة د/٥٠]		[احمد العابد د/٤٦ (٦)]	
عامي جيربي	(٦)	علي الحاج	٦

يوسف استيته

*** سجل لاشكلون لسلو كومودي (٤٩)**
*** ملعب اشكلون ٢٠٠٠ متفرج**
*** مستوى الاداء ٥,٥**
*** الحكم يچآل روبين (٦)**

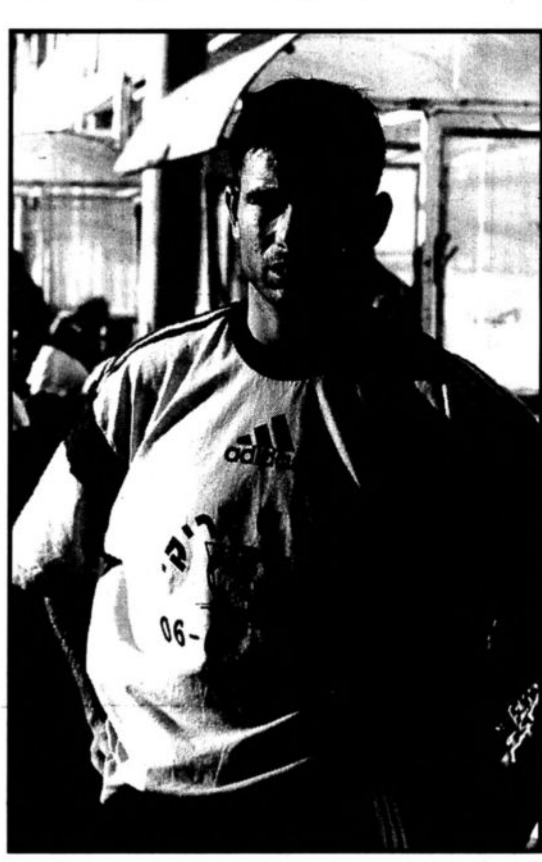
سيد الملعب

كريستيان پترو

■ قلب الدفاع الممتاز. يعطي الهدوء لزملائه. بفضله وفضل باقي المدافعين لم يصل المحليون الى مرمى الاخاء سوى مرات قليلة. أيضاً سويسا ونضال كانا ممتازين في الوسط.

ملفت للنظر

■ في غياب أربعة من لاعبي التعزيز الاخائيين تعطى الفرصة للاعبي البيت وهؤلاء يثبتون جدارتهم.



* الحارس البديل لؤي عبد القادر - الفرصة متاحة لإظهار قدراتك *



* تسچناكوڤ أبعد بدون سبب؟ *

وبعدين معاك... أبو قسيس!

* مرة أخرى يعاني إتحاد سخنين من الحكم داڤيد أبو قسيس * أمس خسر الفريق بسببه، رغم الأداء الجيد *

❑ في سخنين تحضروا طوال هذا الاسبوع للقاء المرتقب والهام امام جوقة المنيجر واللاعب المعروف سابقا اوري ململيان من نتانيا وخاصة بعد الاداء الكبير الذي قدمه السخنينيون في الاسبوع الماضي امام مكابي كفركنا وحازوا على النقاط الثلاث.

الجمهور السخنيني حضر نفسه بالطبول والزمور وقسم كبير دخل في دورات لتعليم الرقص وخاصة الرقص البرازيلي (السامبا) عندما ايقنوا ان البرازيلي جيلاردو سيشارك في المباراة ولكن جيلاردو هذا قدم اداء متواضعا ليس الأ ولم يقدم ذاك الاداء المعهود منه لذلك ارجئ الرقص البرازيلي للجمهور السخنيني ربما للاسابيع القادمة. وكم كان سعيدا ململيان فور سماعه صفارة حكم المباراة الظالم داڤيد ابو قسيس الذي عودنا دائما بتحيزه علنا ضد الفريق السخنيني في الموسم الفائت في حولون ونس تسيونه وهذه المرة امام نتانيا وخاصة بعد طرد اللاعب سمير زمبير بالبطاقة الحمراء (د/٨٩) مدعيا ان زمبير دفع بلاعب نتانيا الذي اعترض طريقه بتنفيذ ضربة حرة مباشرة لسخنين والحكم ابو قسيس نفسه تجاهل احتساب ضربة جزاء واضحة على اللاعب البرازيلي جيلاردو.

دقائق الشوط الاول شهدت سيطرة لفريق المجوهرات من نتانيا وكاد برايزنت لاعب نتانيا ان يسجل الهدف الاول بعد ان صوب الكرة من زاوية صعبة الا ان الحارس السخنيني اوشري ليڤي منع هدفا محققاً!

د/١٣، چاي بيكر لاعب نتانيا سدد قذيفة مرت بجانب القائم! سخنين استفاقت في الدقيقة ١٦، بعد ان تخطى جيلاردو ثلاثة مدافعين من نتانيا وامام الحارس سدد كرة ارضية تصدى لها حارس مرمى نتانيا.

د/٢٦، جيلاردو هيأ كرة رائعة لزمبير وهذا من قريب سدد كرة قوية بجانب القائم. نتانيا كانت قريبة من التفوق بعد رفعة متقنة من لاتشوتشي (رائع) الى رأس بدش الذي نطحها الى القائم ولينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي (صفر:صفر).

وفي الشوط الثاني لعب المدربان بأسلوب لعب مفتوح بغية احراز الاهداف وحسم اللقاء. نتانيا سددت عن طريق اوزان (د/٤٧) وفي الدقيقة ٥٢ سخنين ترد عن طريق عيسمي الذي صوب كرة تطاير لها شايزنچر حارس مرمى نتانيا ومنع هدفا ببراعة!

المباراة اخذت طابع السرعة واللعب الجماعي وفي الدقيقة ٦٥ وقع هدف المباراة الوحيد بعد هجمة مرتدة سريعة لنتانيا والكرة وصلت لبريزانت وهذا عبر اثنين من مدافعي سخنين ومرر الكرة لاسلوتسي القناص الذي سدد كرة قوية الى الشباك وقدم عبد رباح لم تجد نفعا لابعاد الكرة فاستقرت داخل الشباك و١:صفر لنتانيا.

عزمي اجرى تبديلا مزدوجا فأدخل شادي زبيدات ومعمر غنايم وسخنين كثفت من هجماتها على مرمى نتانيا بعد ان سيطرت سيطرة تامة على مجريات اللعب ووصلت الى فرص خيالية للتسجيل ولكن لاعبي سخنين لم ينجحوا في ترجمة تلك الفرص الحقيقية الى لغة الاهداف!

د/٧٢، عبد رباح مرر الى شادي زبيدات الذي نطحها برأسه قوية وشايزنچر صدها ببراعة!

د/٧٦، عبد رباح مرة ثانية يمرر الى رأس عيسمي وهذا وحيدا امام المرمى صوب بجانب القائم.

د/٧٨ و٧٩ حضّر معمر غنايم كرتين رائعتين. الاولى الى رأس عيسمي الذي نطحها وشايزنچر التقطها والثانية لشادي زبيدات الذي سدد من الهواء كرة قوية شقت طريقها الى الشباك ولكن تدخل شايزنچر (بطل المباراة) حال دون تسجيل التعادل.

وفي الدقائق العشر الاخيرة شاهدنا ضغطا سخنينيا ولكن دون جدوى!!



* شادي زبيدات دخل بديلا وكان رائعا لكنه ترك خائبا *



* عزمي نصار غضب على الحكم فطُرد الى خارج السياج *

* مباراة دوري اولى للبرازيلي جيلاردو *



اتحاد ابناء سخنين	صفر	م. نتانيا	١
اوشري ليڤي	٥	شايزنچر	٨
نضال شلاعطة	٦	عاموس نحيسي	٥.٥
[معمر غنايم د/٧٠]		[رامي چلام د/٦٧]	
سامر ميعاري	٦	چاي شرعابي	٦.٥
تسبار دانئيل	٦	ليئور لاريدو	٦
عبد رباح	٦	چابي بيكر	٥.٥
يسرائيل درور	٤.٥	[كوبي حسان د/٤٦ (٦)]	
عباس صوان	٦	نوعام شوهم	٦.٥
سمير زمفير أبعد		اوري اوزان	٥.٥
بسام الحمولة	٥	زفيطي	٦
[شادي زبيدات د/٥٧ (٦.٥)]		رونن بداش	٦.٥
		لاسلوتسي	٧
وسام عيسمي	٥	عيران بريزانت	٦
هيليو جيلاردو	٥	[عزرائيليئود/٧٥]	

جمال غنايم

* سجل لنتانيا – لاسلوتسي (د/٦٥).
* حكم المباراة – داڤيد ابو قسيس (٤)
* ملعب سخنين – ٣٠٠ متفرج.
* مستوى الاداء – (٦).

سيد الملعب

شايزنچر

❑ حارس مرمى نتانيا الذي ادى مباراة كبيرة وخلص مرماه من اهداف اكيدة ومنح فريقه ثلاث نقاط ثمينة.

ملفت للنظر

❑ حكم المباراة داڤيد ابو قسيس الظالم، ادار لقاءين لسخنين في الموسم الماضي. وفي مباراة سخنين – حولون طرد اللاعب فايز سيد احمد بالبطاقة الحمراء (د/٤) ومنح حولون ضربة جزاء عن بعد ١١م غير مستحقة وامام نس تسيونه احتسب ثلاث ضربات جزاء من ١١م لهذا الفريق وطرد سامر ميعاري وتسبار دانئيل بالبطاقة الحمراء.

كمبيالة اولى!

سددها نداف اقيطال وثمنها ثلاث نقاط لأم الفحم

مجدي عابد

* بشق الأنفس حقق هبوعيل ام الفحم فوزه الاول على فريق الجار هبوعيل الخضيرة. ام الفحم تحضرت بشكل جدي لهذه المباراة من اجل ابقاء النقاط في البيت. ثلاثة تغييرات جذرية اجراها المدرب سعيد طاهر في التركيب الاول: محمد سليم في الدفاع بدلا من محمود سليم المصاب واشرف مواسي بدلا من اشرف العال وطال بارنيل على حساب مهند فندي.

الضيوف من الخضيرة احضروا الى صفوف الفريق سبعة لاعبين جُدد من الفرق المجاورة ورغم خسارة الفريق امام اكسال وام الفحم فليس سهلا الفوز عليه.

في الشوط الاول سيطر الفحامنة على ارض الملعب وجاءت الهجمات مبرمجة حسب تخطيط منظم من قبل بارنيل ووائل طلال. وفي الدقيقة الرابعة، اشرف مواسي فتش عن علي سليم ومرر له الكرة والاخير صوب بمقص خلفي من فوق العارضة.

الضيوف من الخضيرة اعتمدوا على الهجمات المرتدة في الشوط الاول وفي اول هجمة حاول شلومي الباز التسجيل الا ان وقفة الحارس الممتاز علاء عاطف ابقت النتيجة على حالها.

د/١٠، طال بارنيل مرر كرة طويلة من وسط الملعب لنداف اقيطال والاخير من داخل صندوق الجزاء ومن زاوية صعبة صوب كرة قوسية اخضعت الحارس و١:صفر لأم الفحم.

هذا الهدف زاد من معنويات الفحامنة الذين حاولوا مضاعفة النتيجة حيث فتش طال بارنيل مراراً عن نداف اقيطال الذي عُرقل في الدقيقة ١٤ دون رد فعل الحكم.

وحتى نهاية الشوط الاول اتيح للفحامنة ثلاث فرص اكيدة للتسجيل لم تستغل من قبل بارنيل واقيطال. وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة صوب شمونيل شمونيل الضيف كرة قوية اثر ضربة حرة مباشرة استطاع علاء عاطف صدها.

مع بداية الشوط الثاني خرج فريد طاهر لاصابته واستطاع الضيوف السيطرة على الكرة ومداعبتها في وسط ملعب ام الفحم، الامر الذي ادى الى تلعثم الفحامنة في دقائق كثيرة لكن وقفة الحارس علاء عاطف قطفت الثمار. ووجود نداف اقيطال في الهجوم شيء مطمئن. والملفت للنظر ان الفحامنة لم يسمحوا لانفسهم بالتراجع الى الوراء طيلة دقائق الشوط الثاني واتاحة الفرصة امام الضيوف وتخطير مرماهم.

مهاجم الضيوف هدار يعقوڤوڤسكي كان الاخطر في صفوف فريقه وخطر مرمى الفحامنة اكثر من مرة.

وفي ربع الساعة الاخيرة استبدل المهاجم علي سليم بلاعب خط وسط متأخر بغية المحافظة على النتيجة.

د/٨٣، مهند فندي البديل يطرد بالبطاقة الحمراء بعد ان تعمد الخشونة على لاعب الخضيرة. وفي الدقائق المتبقية اعتمد الفحامنة على الهجمات المرتدة عن طريق اقيطال ولكن بدون اهداف أخرى.



* نداف أقيطال – ثلاث نقاط ثمينة *

عقبوا قائلين:

* **محمد خالد محاميد (اداري ام الفحم):**
«لم نقدم ادا ءنا المطلوب. كان بامكاننا تسجيل المزيد من الاهداف لكن الأهم اننا فُزنا بالنقاط الثلاث».
* **نداف اقيطال (سيد الملعب):**
«رغم غياب ثلاثة لاعبين عن التركيب حققنا الفوز. علينا الاجتهاد اكثر من اجل حصد النقاط».
* **رامي محاميد (لاعب الخضيرة):**
«نتيجة تعادل كان احق. التحكيم كان سيئا للغاية».
* **ايمن مرشد (لاعب ام الفحم):**
«مباراة ضعيفة الاهم اننا فُزنا».



هـ. ام الفحم		هـ. الخضيرة	
علاء عاطف	٧	چيلي اوحانا	٦
ابراهيم جمعة	٥	رامي محاميد	٥.٥
فريد طاهر	٥.٥	[يكير شڤارتس د/٧٨]	
[عوني ريان د/٤٦، (٥)]		شمونيل شمونيل	٥
محمد سليم	٥	ران روبين	٥
جابر اخمد	٦	داڤيد ليران	٥
اشرف مواسي	٥	ليران باكلوس	٥.٥
[تيسير ابو ريمي د/٥٦، (٥)]		يهني كحلون	٥.٥
امين محمد	٥.٥	شاي تريچر	٥
طال بارنيل	٦	[جدعون شربيط د/٦٢]	
وائل طلال	٦	شلومي الباز	٥
علي سليم	٥	[چلعاد توڤال د/٦٢]	
[مهند فندي د/٧٥ أبعد]		تساحي ايلوز	٦
نداف اقيطال	٧	هدار يعقوڤوڤسكي	٦.٥

* سجل لام الفحم – نداف اقيطال (د/١٠)
* استاد السلام – ١٥٠٠ متفرج.
* مستوى الاداء – (٥).
* حكم المباراة – دان طبيب (٥).

سيد الملعب

نداف اقيطال

□ «دبابة» بشرية بكل معنى الكلمة. قام بواجبه على اكمل وجه. سجل هدف الفوز وكان بامكانه تسجيل المزيد من الاهداف.

ملفت للنظر

١. اللاعب الفحماوي مهند فندي شارك لثماني دقائق فقط لابعاده بالبطاقة الحمراء.
٢. اداء الفحامنة أمس امام الخضيرة غير كافٍ من اجل المنافسة على بطاقة الارتقاء.

وردة جميلة!

١ — صفر

اتحاد شباب يافا		رمات عميدار	
غور بن زئيڤ	(٦)	ساغي هيد	(٥,٥)
بلال صرصور	(٦)	جابي اوغاروخ	(٥)
صفوت طه	(٦)	موشيه بارون	(٥)
الياس خوري	(٦)	رافي برحون	(٤,٥)
رمزي شدافنة	(٦)	سومح مئير	(٤,٥)
مصطفى اغبارية	(٥,٥)	جابي الحديف	(٤)
يوڤال عوفر	(٥,٥)	شوكي فدييڤ	(٤)
رامي ابو لبن	(٧)	عمير هولندر	(٤)
مومي سياغ	(٦)	ليڤي ايتان	(٤)
سيمون زكاك	(٥,٥)	آڤي حجوت	(٤)
كوبي ڤازانا	(٥,٥)	رافي حجوت	(٤)

* سجل لاتحاد شباب يافا: رامي ابو لبن (د/٤٣).
* ملعب شباب يافا: ٢٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة: ايتان يوسي.
* مستوى الاداء: (٦).

● خسر كل من لم يحضر المباراة، فريق اتحاد شباب يافا اتقن فنون اللعب في كافة الخطوط وانجب المولود الاول في سجل الفوز.

بداية المباراة كانت بمثابة جس نبض بين الفريقين وخصوصاً من قبل الاتحاد الذي لم يحصد ولو نقطة واحدة من رمات عميدار منذ ان تقابلا في الدرجة الاولى. استمر هذا الوضع حتى الدقيقة (٣٨)، كرة تصل الى شوكي فدييڤ، الذي مرر كرة بينية الى رأس آڤي حجوت، والذي انفرد بالحارس لكنه لم يعرف طريق الشباك. بعد ذلك عاد الاتحاد الى المباراة وبدأ بشن هجمة تلو الاخرى على مرمى رمات عميدار، بغية النيل من شباكه. وهذا ما حصل في الدقيقة (٤٣) يوڤال عوڤيد يرفع كرة الى رامي ابو لبن الذي راوغ لاعبين وعن بعد (٣٠م) يسدد كرة لولبية اخضعت الحارس وقطنت الشباك معلنة اتحاد شباب يافا (١) رمات عميدار (صفر).

استمر الوضع على حاله حتى نهاية الشوط الاول. الشوط الثاني تراجع الاتحاد الى الوراء بفعل الهجمات الصارمة التي قام بها لاعبو رمات عميدار ليذودوا عن مرماهم. الخطة الدفاعية المحكمة التي نفذها اللاعبون احبطت جميع محاولات الفريق الضيف لتنتهي المباراة بفوز كبير واول في الدوري وفي مجمل لقاءات الفريقين بالنتيجة (١:صفر).

محمد ذياب

سيد الملعب

رامي ابو لبن

دفع الهجوم الى الامام، مول سيمون زكاك وكوبي ڤازانا بالكرات، سجل هدفاً واستبسل في المحافظة على هذا الهدف.

ملفت للنظر

عدم اخراج أية بطاقة صفراء او حمراء بوجه اي لاعب من الفريقين.

نتائج الاسبوع الثاني

(المنطقة الشمالية)

هـ. نتسيرت عيليت - مكابي طرعان	٢:٢
هبوعيل كفركنا - مكابي العفولة	٣:٣
هبوعيل مجدال هعيمق - هـ. كريات شمونه	٢:١
هبوعيل رعنانا - مكابي طمرة	١:٤
مكابي ابناء شفاعمرو - هبوعيل مجد الكروم	صفر:٢
هبوعيل عكا - مكابي عسفيا	١:صفر
هبوعيل ام الفحم - هبوعيل الخضيرة	١:صفر
هبوعيل اكسال - هبوعيل كفرقاسم	(لم تجر)

(المنطقة الجنوبية)

اتحاد شباب يافا - رمات عميدار	١:صفر
هـ. كفارشلم - هبوعيل يروحام	٢:صفر
مكابي اشكلون - هبوعيل اور يهودا	٢:صفر
شمشون تل ابيب - هبوعيل ديمونه	صفر:٢
مكابي شعرايم - مكابي يفنه	٣:صفر
هبوعيل رمات هشرون - لزروس حولون	١:١
بيتار الرملة - نحلات يهودا	(لم تجر)
هبوعيل رمات غان - هـ. مقسيرت تسيون	١:٢

اللائحة الشمالية بعد مباراتين

١. هـ. رعنانا	٢	-	-	١:٦	٦
٢. كريات شمونه	٢	-	-	١:٤	٦
٣. نتسيرت عيليت	١	١	-	٣:٤	٤
٤. هـ. اكسال *	١	-	-	٠:١	٣
- هـ. عكا*	١	-	-	٠:١	٣
٦. هـ. ام الفحم	١	-	١	٢:٢	٣
-. هـ. مجد الكروم	١	-	١	٢:٢	٣
٨. م. شفاعمرو	١	-	١	٣:٢	٣
٩. م. العفولة*	-	١	-	٣:٣	١
١٠. م. طرعان*	-	١	-	٢:٢	١
١١. هـ. كفركنا	-	١	١	٥:٣	١
١٢. هـ. كفرقاسم**	-	-	-	-:-	-
١٣. مجدال هعيمق	-	-	١	٢:١	صفر
١٤. م. عسفيا	-	-	٢	٣:١	صفر
١٥. هـ. الخضيرة	-	-	٢	٢:٠	صفر
١٦. م. طمرة	-	-	١	٤:١	صفر

* مباراة ناقصة
** مباراتان اقل

مباريات الاسبوع القادم

(شمال)

هـ. الخضيرة - هـ. نتسيرت عيليت
هـ. كفرقاسم - هـ. ام الفحم
مكابي عسفيا- هبوعيل اكسال
هـ. مجد الكروم - هبوعيل عكا
مكابي طمرة - مكابي شفاعمرو
هـ. كريات شمونه - هبوعيل رعنانا
مكابي العفولة - هـ. مجدال هعيمق
مكابي طرعان - هبوعيل كفركنا

(جنوب)

مقسيرت تسيون - اتحاد شباب يافا

جولة مثيرة

☐ الدرجة الاولى في جولتها الثانية افرزت فريقا مفاجئاً عفواً.. فريقاً ممتازاً وهو هبوعيل رعنانا.. ليس صدفة فوزهم في مجد الكروم وأمس سحقوا تلامذة سمير عيسى برباعية كبيرة:

الاثارة جاءتنا من كفركنا، تعادل ثلاثي كبير، كفركنا تنقصها الحدّة... ومراجعة كبيرة في الدفاع.

عسفيا تتعثر ثانية وتخسر في عكا ولا ندري فيما اذا كان هذا مؤشراً ام مجرّد كبوة.. لننتظر..

ام الفحم مع الدبابة البشرية، اڤيطال، عادت لنفسها وكبّدت الخضيرة خسارة ثانية.

طرعان في باكورة المباريات كانت قاب قوسين او ادنى لتحقيق فوز اول ايجابي جداً لكن في الزفير الاخير من المباراة كادت تختنق من النقطة البيضاء.. ليس قبل ان تحتج وتشعر بالظلم من التحكيم وطرد اللاعبين بالجملة.

المجادلة جاؤوا الى شفاعمرو بمعنويات متضعضعة بعد الخسارة الاولى وخوفهم.. افادهم كما يبدو ولقنوا الشفاعمريين درساً بعد كبوة الاسبوع الماضي امام رعنانا.

كفرقاسم، ما زالت مضربة.. واكسال تمنت اللعب ومواصلة الاندفاع لكن ما باليد حيلة..

رأس الحربة ليس عربياً في هذه المرحلة لكن نتوقع ارتفاع الاسهم في الاسابيع المقبلة..

*نبيل سلامة *

هزيمة شنيعة !

١	٤
مـ. طمرة	هـ. رعنانا

هـ. رعنانا	مـ. طمرة
شلومي يفراح ٦	اشرف داموني ٦
جاي سوفر ٦	سرجي بركوڤيتش ٤
ساجي شتينر ٦	ايهاب ياسين ٤
داڤيد بن باروخ ٦	راسم ياسين ٤
ناتان شاكوري ٥ . ٥	ايلان تسرفاتي ٤
عامي ڤازانا ٥ . ٦	ايهاب خطيب ٥
آڤي روستروڤسكي ٧،	{نادر همام د/٧٥}
ليئور كاجان ٥ . ٥	{موفق عرابي د/٧٧}
{شموئيل هولدر د/٦٠}	سيتو يعقوبيان ٥
اندي ڤيلكون ٥ . ٥	موشيه جباي ٥ . ٤
{رامي شنهاڤ د/٨٨}	اورن بوني ٥ . ٤
موشيه كرشيش ٥ . ٥	سامر عبيد ٥ . ٥
{مئير چولدفنجر د/٧٨}	طارق ابو رومي ٥ . ٥.
ماكس ڤلاديمير ٦.	

* سجل لرعنانا: عامي ڤازاناد د/٤٠ واندي ڤيلكون د/٨١ ومئير چولدفينجر د/٨٤ وآڤي روستروڤسكي د/٩٠
* سجل لطمرة: نادر همام د/٧٦
* ملعب رمات هشارون: ٤٠٠ متفرج
* حكم المباراة: يتسحاق ريڤاح
* مستوى الاداء: (٥ . ٥)
* أفضل لاعب: آڤي روستروڤسكي (رعنانا)
* ضربات ركنية: ٧:٢ لطمرة

☐ أهداف المباراة:

د/٤٠ هدف التفوق لفريق هـ. رعنانا

ليئور كاجان اندفع بالكرة من الجناح الأيمن ورفعها لعمق منطقة حرام مـ. طمرة مباشرة لرأس عامي ڤازانا المتواجد على بعد ١٢ م نطحها برأسه فأخضعت الحارس الطمراوي أشرف داموني.

د/٧٦ ايلان تسرفاتي مرر كرة متقنة لزميله البديل نادر همام المتواجد في عمق منطقة حرام رعنانا وفي لمسته الأولى للكرة سدد نادر كرة قوية عانقت شباك مرمى رعنانا و١:١

د/٨١ فشل خط الدفاع الطمراوي في تشتيت كرة سهلة وصلت للاعب هـ. رعنانا اندي ڤيلكون وهذا سجل ٢:١.

د/٨٤ روستروڤسكي مرّر كرة ذكية للبديل مئير چولدفينجر الذي سدد كرة قوية عانقت شباك طمرة و٣:١.

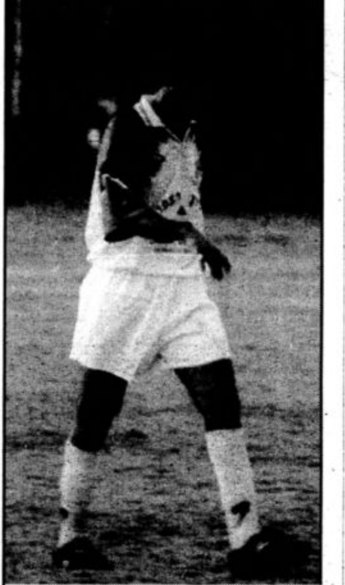
د/٩٠ اختتم روستروڤسكي مهرجان أهداف المباراة.

☐ اجمال المباراة:

في مباراتهم الافتتاحية خسر لاعبو مكابي طمرة ضد الفريق الصاعد حديثاً للدرجة الأولى هـ. رعنانا. مـ. طمرة حضر نفسه جيداً لهذه المباراة ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن حيث بدأ لاعبو رعنانا المباراة بضغط مكثف على مرمى مـ. طمرة وكانت المحطة الأخيرة امامهم الحارس اشرف داموني الذي عمل ساعات اضافية في الدفاع عن مرماه ولكن في الدقيقة (٤٠) سكنت الكرة مرماه.

الشوط الثاني افتتحه لاعبو طمرة بضغط مكثف على مرمى رعنانا بغية تسجيل التعادل حتى أجرى المدرب سمير عيسى تغييراً تكتيكياً باخراجه الواعد ايهاب خطيب ليحل محله اللاعب المصاب نادر همام ومع لمسته الأولى سجل نادر هدف التعادل وخرج من المباراة بعد احرازه هدف التعادل لاحساسه بالألم الحاد فاستبدله موفق عرابي.

وفي آخر ربع ساعة لاحظنا اخطاء قاتلة للاعبي



* نادر همام سجل واصيب *

خط الدفاع كلفتهم ثمنا باهظا عندما سجل لاعبو هـ. رعنانا ثلاثة أهداف متتالية والسبب المباشر هو اتاحة المجال والفرصة للاعب هـ. رعنانا المستحوذ على الكرة بالاندفاع نحو مرماهم دون مضايقة، اضافة الى اعتماد لاعبي خط دفاع طمرة على مصيدة التسلل التي لم يفلح الطمراويون في تنفيذها ناهيك عن ان الخط الخلفي في مـ. طمرة لعب بأربعة لاعبين في خط مستقيم واحد اي ان الدفاع الطمراوي لعب بدون «ليبرو» الظهير القشاش.

☐ عقبوا قائلين:

يوسي كرشيش، مدرب هـ. رعنانا:

استغل لاعبو فريقي اربع فرص من فرص عديدة ما لم يفلح به لاعبو طمرة.. نحن في الطريق الصحيح.

*** سمير عيسى، مدرب مـ. طمرة:**

المستوى الذي ظهر به لاعبو مـ. طمرة يعتبر مهزلة كروية. خط الدفاع سيتعرض لتغييرات وعلينا تصحيح الأخطاء في المباريات القادمة. انني مستاء جداً من اداء اللاعبين.

*** دكتور عدنان حجازي، عضو ادارة مـ. طمرة:**

مباراة ضعيفة. الفريق الأفضل فاز. على المدرب سمير عيسى ان يستخلص العبر من المستوى المتدني الذي ظهر به اللاعبون.

سيد الملعب

روستروڤسكي

لاعب وسط هـ. رعنانا يتمتع بقدرات كروية عالية. نظم صفوف خط وسط فريقه. أحرز هدفاً وطبخ آخر، تحرك طيلة دقائق المباراة بشكل جيد.

ملفت للنظر

* نادر همام دخل أرض الملعب مدة لم تتعد الدقيقة واستطاع احراز التعادل. الا ان الاصابة لاحقته الأمر الذي ألزمه الخروج من المباراة.
* محمد صالح ياسين (ابو صالح) رئيس ادارة مـ. طمرة لم يجلس على دكة الاحتياط وانما جلس بعيداً بجانب غرفة ملابس مـ. طمرة.

※ عبد اللطيف مصاروة ※

عصبية... وخسارة!



هبوعيل عكا	مكابي عسفيا
دودو ٦	اودي ليڤي ٥
موكيتو المكايس ٦.٥	ايمن فرو ٥
شمعون عمار ٦	أنور حلبي ٥ [ميخا د/٦٤]
حاييم بيرتس ٥.٥	طال اسرف ٤.٥
العاد عمار ٥.٥	أيمن ايوب ٥.٥
رونين دجاني ٦	سليمان ابو ركن أبعد
ڤيتال رابينوڤتش ٦.٥	باسل فلاح ٥
تاتي حلفون ٥.٥ [ليؤن چؤون د/٧٨]	چاي رزون ٤.٥
يتسحاق طويزر ٥.٥	رضى وهب ٤.٥
ايلان عمار ٥.٥ [ميخا ديان د/٨٧]	بيني بليطي ٤.٥ [عصام شروف]
اڤي ابو طبول ٦	عوني كيوف ٥

● سجل لعكا: اڤي ابو طبول (١٣)
● ملعب عكا ٢٠٠ متفرج
● الحكم اهرون ارئيل
● مستوى الاداء: ٥

● خسارة ثانية على التوالي لمكابي عسفيا وبداية موسم مغايرة لطموحات الفريق. أمس الأول قدم الفريق العسفاوي اداء ضعيفا وظهر توتر الاعصاب على لاعبي عسفيا ربما بسبب خسارة الاسبوع الماضي.

د/١٣ ڤيتال رابينوڤتش مرر كرة متقنة لاڤي ابو طبول العائد الى فريقه الام وهذا اخترق دفاع عسفيا وتخطى اودي ليڤي الخارج لملاقاته وامام الشباك سدد الكرة ليعلن هدف التقدم لعكا وليعبر حقا عن احداث اللعب.

تلت الهدف محاولات عسفاوية لتسجيل التعادل مع تحسن ما في الاداء لكن انتهى الشوط الاول بنفس النتيجة.

الشوط الثاني افتتحه مكابي عسفيا بهجمات على مرمى عكا بفضل سيطرة على وسط الملعب لكن بدون الوصول الى فرص خطرة لينجح المحليون في صد كل المحاولات بفضل استبسال دفاعهم وانتشار جيد على أرض الملعب.

مباريات كأس الدولة الجولة الثانية لفرق الدرجة الثانية!

■ تنطلق الأسبوع القادم (٩٨/٩/٢٦) مباريات الجولة الثانية لمباريات كأس الدولة - المرحلة الثانية. ولذلك لن تكون مباريات دوري الأسبوع القادم. أما جدول المباريات للفرق العربية المشاركة بالكأس فسيكون على النحو التالي:

*** المنطقة الشمالية (أ) ***

هبوعيل سخنين - هبوعيل شباب نحف
هـ. كفرياسيف - هـ. حرفيش
هـ. كفرسميع - هركفوت كريات آتا

*** المنطقة الشمالية (ب) ***

مـ. الخضيرة - هـ. الفريديس
هـ. عيلوط - هـ. الرينة
هـ. نحلئيل - مـ. ام الفحم
هـ. بير المكسور - هـ. عرب النجيدات

*** المنطقة الجنوبية (أ) ***

هـ. كريات اونو - مـ. كفرقاسم
هـ. جلجولية - محنيه يهودا

والجدير ذكره ان المرحلة بعد القادمة للكأس ستجري في تاريخ ٩٨/١٠/١٧ والمباراة النهائية لكأس الدرجة الثانية في تاريخ ٩٨/١٠/٣١.

❏ عزات شلاعطة ❏

مراهنة ناجحة

* اوولاد طرعان كادوا يسجلون فوزا رائعا على نتسيرت عليت *



هـ. نتسيرت عيليت	م. طرعان
يعقوب سويسا ٥	ناصر نصار ٥.٥
حنان افينكارو ٥	رأفت حموده ٥
كارول بوردان ٥.٥	علي عدوي ٦
يعقوب ليڤي ٥	عمر زرعيني (ابعد ٦٥)
يغآل جينو ٥	ربيع عدوي ٦.٥
ايلان اوسكار ٤.٥	عامر عدوي ٦.٥
رونين غور (د/٨٠)	اڤي غيسبرغ ٥.٥
ليؤر شايه ٤	زياد نصار ٥.٥
(اليران سروسي د/٧٠/ ابعد ٨٨)	وائل عدوي (ابعد ٨٥)
ينيف كوهن ٥	اياد زرعيني ٦
تسفيكا منشكو ٥	نهاد امداح ٤
فراس حليحل ٦	(محمود زرعيني د/٦٧)

* سجل لنتسيرت عليت: ينيف كوهن (٦٢ من ضربة ١١م) وفراس حليحل (٩٠)
* سجل لطرعان: اياد زرعيني (٦٠ من ضربة ١١م) وعامر عدوي (٧٣)
* ملعب نتسيرت عليت ٣٠٠ متفرج
* حكم المباراة: نيسيم اسولين (٥)
* مستوى الاداء: (٥)

□ تعادل ايجابي بين مكابي طرعان ونتسيرت عليت حين نجح فراس حليحل من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة الأخيرة من زمن المباراة ليحرم الفريق الطرعاني نقطتين استحقهما.

ويعتمد فريق نتسيرت عليت في لعبه على ينيف كوهن وتسفيكامنشكو. الأول يلعب في خط الوسط من جهة اليمين والثاني يلعب في نفس الخط ولكن من جهة اليسار. دفاع نتسيرت عليت يرسل الكرات لأحد هذين اللاعبين ليقوم كل منهما ببناء هجمات فريقه. واذا شلت حركة هذين اللاعبين شُلت حركة الفريق.

مكابي طرعان لعب بثمانية لاعبين محليين من ابناء طرعان وهنا التغيير الأبرز. المدرب حاييم طال أوكل للاعب وائل عدوي حراسة ينيف كوهن ولزياد نصار حراسة منشكو حيث لعب طال بخمسة لاعبي وسط وهكذا سيطر على وسط الملعب وشل حركة منشكو وكوهن.

مكابي طرعان اعتمد تكثيف منطقة الوسط وتمرير الكرات نحو عامر عدوي من اليمين ونحو ربيع عدوي المندفع من اليسار. عامر عدوي لعب باستبسال وصال وجال من جهة اليمين. ربيع عدوي الناشئ ادى مباراة طيبة حيث لعب بهدوء وبدون اخطاء وساند بشكل فعال خط الهجوم. اللاعبان ساهما كثيراً في النتيجة الطيبة. نهاد امداح لعب وحيدا في خط الهجوم



* اداء ممتاز لعام عدوي *

حيث اسندت له مهمة إشغال دفاع المحليين لاتاحة الفرصة لاياد زرعيني (لعب في وسط الملعب المتقدم) الاندفاع من وسط الملعب وتهديد المرمى.

الشوط الأول جاء ضعيفاً جدا ولم تتح لكلا الفريقين فرص جدية لتخطير مرمى الخصم. الشوط الثاني جاء حماسياً ومثيراً حافلاً بأربعة أهداف وضربتي جزاء ١١م وبثلاث بطاقات حمراء (عمر زرعيني ٦٥، وائل عدوي ٨٥، اليران سروسي ٨٨) وسبع بطاقات صفراء.

الهدف الأول سجل في الدقيقة ٦٠ عندما اندفع اياد زرعيني من وسط الملعب عبر أربعة لاعبين من المحليين ودخل منطقة الجزاء وهناك عرقل ليحتسب الحكم ضربة جزاء ١١م سجل منها اياد هدف السبق لطرعان.

الدقيقة ٦٣ هجمة لنتسيرت عيليت وعمر زرعيني يعرقل فراس حليحل داخل منطقة جزاء طرعان وحكم المباراة يشير الى النقطة البيضاء وينيف كوهن يعادل النتيجة.

الدقيقة ٧٣ كارول بوردان يعيد كرة لحارسه سويسا واياد زرعيني بضغط الحارس المضيف الذي ابعد كرة ضعيفة وصلت الى عامر عدوي والأخير صوب من ١٤م كرة قاتلة لداخل الشباك وتفوق طرعاني ٢:١.

الدقيقة ٩٠ روعي كوهن ينطلق من اليمين ويرفع كرة لولبية تصل فراس حليحل وهذا بضربة مقص ومن الهواء يرسل الى الشباك معادلا النتيجة. هدف رائع لفراس!!

*** عقبوا قائلين:**

*** محمد نصار، مدير الفريق الطرعاني:**

«لقد سرقت منا ثلاث نقاط بمساعدة الحكم. الفريق الطرعاني اثبت جدارته والمراهنة على الناشئين وأولاد البلد أثبت نفسه».

*** حايم طال، مدرب طرعان:**

«لعبنا بشكل جماعي وقام اللاعبون بتنفيذ تعليماتي على أتم وجه. مع تحسن اللياقة البدنية للاعبين سنبدو أفضل. حكم المباراة حرمنا من الفوز الأول».

*** ايلي ملداسي، مدرب نتسيرت عليت:**

«المباراة كانت جميلة خاصة في شوطها الثاني. النتيجة عادلة. مكابي طرعان فريق جيد».

* خالد زرعيني *

سيد الملعب

ربيع عدوي

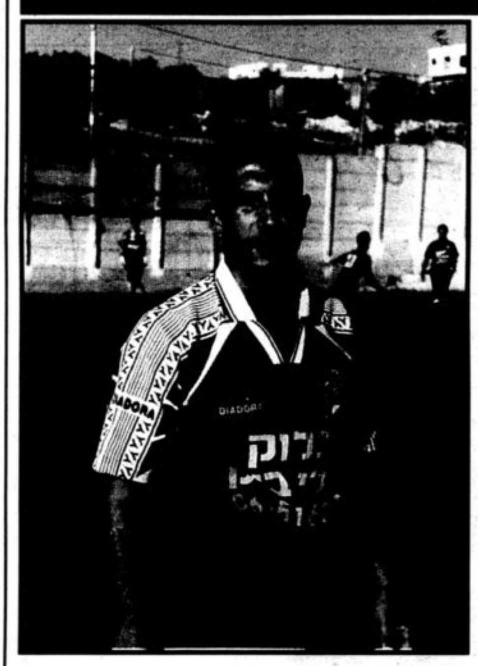
ترددت كثيراً بين ربيع عدوي وعامر عدوي. اخترت الأول. ربيع لاعب ناشئ ينتظره مستقبل باهر. الى الأمام ربيع!!

ملفت للنظر

١. ثمانية من ابناء طرعان لعبوا في التركيب الأول ومنذ الدقيقة ٦٥ تسعة لاعبين!! المراهنة على «أولاد البلد» خطوة مباركة ستأتي بثمارها على الفريق الطرعاني مستقبلاً.

٢. لأول مرة ومنذ سنين يسافر الفريق الطرعاني الى مباراة دوري بدون طبيب وهذا أمر مقلق!! اين طبيب الفريق دكتور رمزي بشارة؟!

رارة في الانتاج.. تعادل في التوزيع!



* هدفان لحسين نعسة *

❐ يبدو ان هذا الموسم هناك «وحدة» في كفركنا.. وحدة من حيث المشاكل المهنية في الفريقين. الجبهة اليسرى ضعيفة.. ضعيفة.

بدأ لاعبو هبوعيل كفركنا المباراة بوابل من الهجمات على مرمى العفولة بدأها مأمون طه عندما أجبر مدافع العفولة ابعاد الكرة عن خط المرمى.

الهدف الذي سجله ياسين امارة (دقيقة ٢٤) كانت نتيجة لضغط مكثف شنه لاعبو هبوعيل كفركنا، يعقوب زاچوري رفع كرة وصلت قدم ياسين امارة وسجل ١:صفر لكفركنا.

حسين نعسة في الدقيقة ٣٠، استغل كرة مرتدة من دفاع العفولة وعن بعد ٢٢ مترا ارسل قذيفة وسجل ٢ - صفر لكفركنا.

حتى نهاية الشوط الاول كان بمقدرة الكناويين تسجيل ثلاثة اهداف على الاقل لكن اللامبالاة والنتيجة المطمئنة حالت دون ذلك وفي هجمة مرتدة للضيوف اندفع چاي بيرتس واستغل ثغرة في الدفاع المحلي وعن قرب قلص النتيجة الى ٢/١.

الشوط الثاني جاء مغايرا للشوط الاول تماما وكانت قضية معادلة النتيجة من قبل العفولة قضية وقت وفعلا هكذا كان: ايلي دهان حضّر كرة من الكرات لزملائه سجل هدفا مشابها بالتمام لذلك الذي سجله حسين نعسة.

استمر مكابي العفولة بالضغط على مرمى كفركنا وحتى الدقيقة ٦٧ جاء رونن شفارتسمن وسجل الهدف الثالث بعدما رفع ايلان سويسا وأدخلها شفارتسمن برأسه للشباك.

الدقيقة ٨٣ عرقل يعقوب زچوري داخل منطقة الحرام والحكم يشير الى ضربة جزاء ١١م لصالح هبوعيل كفركنا تصدى لها حسين نعسة وسجل الهدف الثالث هدف التعادل.

٣	٣

هـ. كفركنا		م. العفولة	
نائل عاقلة	٥	يريف كرونبرغ	٥
عبد المجيد هبرات	٦	ايلان سويسا	٥
اياد امارة	٥.٥	مومو ادري	٦
ايمن عسلي	٥	يعيش جولان	٥
ياسين اسعد	٥.٥	رمون رحميم	٥.٥
ياسر خمايسي	٥	قديم كرتسيف	٥
{نبيل حكروش د/٤٦ (٤.٥)}		{ بنحس دسته د/٣٥}	
حسين نعسة	٦.٥	شمونيل دسته	٥.٥
موشيه كوهين	٥	{سيچف سينجالنش د/٨٠}	
{نسيم حماد د/٧٥ (٥)}			
يعقوب زاچوري	٥.٥	ايلي دهان	٦.٥
مأمون طه	٥	چاي بيرتس	٦
عايد مصاروة	٥	رونن شفارتسمن	٥.٥
{ادهم زعبي د/٦٦ (٥)}		موطي زوهر	٥.٥

* سجل لكفركنا - ياسين امارة (٢٤) وحسين نعسة (٣٠ و٨٣).
* سجل لمكابي العفولة - چاي بيرتس (٤٥). ايلي دهان (٥٥). رونن شفارتسمن (٦٧).
* ملعب كفركنا - ١٠٠ متفرج.
* الحكم - رونن مزور (٦).

▫ عقبوا قائلين ▫

*** كلود دهان (مدرب العفولة):**
خسارة ان الحكام اصبحوا يقررون نتيجة المباراة.

*** يوسف طه (مدير هـ. كفركنا):**
كان باستطاعتنا الفوز الا ان الضعف المفاجئ في خط الدفاع حال دون ذلك. سأستبدل ثلاثة لاعبين على الأقل من التركيب الأول.

¬ يزيد دهامشة ¬

سيد الملعب

ايلي دهان

«كان ناجعاً لفريقه تحرك وحضر كثيراً من الكرات، نافسه على اللقب حسين نعسة».

ملفت للنظر

ت«فريق يصرح ويعلن «على ظهر الحيط» انه ينوي الصعود للقطرية لا يكفي مئة مشجع».

▪ سفراؤنا العرب في الممتازة

مباراة كبيرة لرغيد واسماعيل



* اسماعيل عامر - اداء كبير للاعب كبير *

▫ ازاء اسبوع النحس الذي لازم «عربنا» في القطرية جاءنا الفرج والمتعة من سفرائنا العرب في الممتازة وفي مقدمتهم الناشئ النصراوي رغيد برانسي، نجم مكابي بيتح تكفا الذي سجل هدفين وطبخ هدفاً في فوز فريقه الكبير في اشدود (٧:٢). المعلقون في الاذاعة العبرية والتلفزيون لم يوفروا المديح لعطاء هذا الناشئ اللامع وعطاء زميله في نفس الفريق اسماعيل عامر، المدافع البارز الذي سجل هدفا وطبخ آخر!

وليد بدير تألق في فوز فريقه، هبوعيل بيتح تكفا على مكابي هرتسليا (٢:صفر) ولكن العارضة حالت دون تسجيل هدف له.

نجوان غريّب هو الآخر حصد مديح المعلقين في فوز فريقه، هبوعيل حيفا على الوصيف، هبوعيل تل ابيب.

نضال محاميد، كابتن مكابي يافا سجل هدف «الشرف» لفريقه في هزيمته الشنيعة امام بني يهودا. نضال ارسل صاروخا من ٤٠م ذكّر بهدف رفعت ترك في شباك هبوعيل القدس!

تحياتنا للسفراء العرب.. سيروا والله يرعاكم!

❐ امس في الدرجة الممتازة ❐

(نتائج الاسبوع الرابع)

بني يهودا - مكابي يافا	١:٦
هبوعيل بيتح تكفا - مكابي هرتسليا	٢:صفر
هبوعيل بيسان - هـ. تسفريريم حولون	١:١
هبوعيل حيفا - هبوعيل تل ابيب	١:صفر
بيتار القدس - هبوعيل القدس	١:٣
هبوعيل كفارسابا - هـ. ريشون لتسيون	٢:٥
عيروني اشدود - مكابي بيتح تكفا	٧:٢

❐ اللائحة الممتازة بعد ٤ مباريات ❐

١. هـ. حيفا	٣	١	-	٠:٦	١٠
٢. ب. القدس	٣	١	-	٦:١١	١٠
٣. م. بيتح تكفا	٣	-	١	٥:١٤	٩
٤. هـ. بيتح تكفا	٣	-	١	٣:٧	٩
٥. هـ. حولون	٢	١	١	٣:٨	٧
٦. كفارسابا	٢	١	١	٦:٨	٧
٧. هـ. القدس	٢	-	٢	٥:٨	٦
٨. م. هرتسليا	٢	-	٢	٥:٤	٦
٩. هـ. تل ابيب	٢	-	٢	٣:٢	٦
١٠. م. حيفا*	١	١	١	٤:٦	٤
١١. بني يهودا	١	١	٢	٦:٧	٤
١٢. ع. اشدود	١	١	٢	١١:٨	٤
١٣. ريشون لتسيون	١	١	٢	١٢:٧	٤
١٤. م. تل ابيب*	-	١	٢	٩:٥	١
١٥. هـ. بيسان	-	١	٣	٨:١	١
١٦. م. يافا	-	-	٤	١٤:١	صفر

* ناقص مباراة.

نتائج سبورتوتو

توتو ١٥

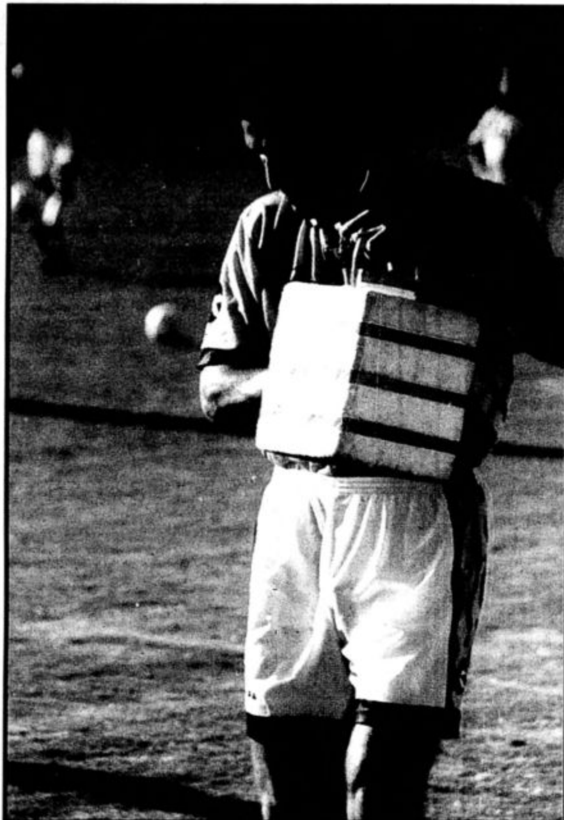
١
١ 15×669
١ 14×89.9
١ 13×53662
١
٢
×
٢
٢
٢
١
١
×
١
١

توتو بلوس

١
١ 14×2
× 13×48
× 12×443
١ 11×2144
٢
١
×
٢
×
١
١
×
×

صحوة سريعة

* مجد الكروم صحت بسرعة من هزيمتها أمام رعنانا فردت اعتبارها على حساب شفاعمرو *





* صاحبا الهدفين يغآل الكسلاسي (من اليمين) وأحمد سبع وثلاث نقاط أولى لمجد الكروم *

حسين الشاعر

□ سبحان مغير الاحوال، فريق مجد الكروم، لم يكن امس فريق المباراة الماضية، وشفاعمرو ليست شفاعمرو، كما في الاسبوع الماضي، والفريقان لعبا بصورة مغايرة تماماً لأحداث المباريات الاولى في الدوري، فشاهدنا فريق شفاعمرو متفككاً ويفتش عن محاولة لتسجيل الاهداف في دقائق كثيرة من المباراة. بالذات في الشوط الثاني، حيث دخل الفريق الى سبات عميق، بالذات خط الدفاع. شفاعمرو خطرت في الشوط الاول من قدم كبابو، الا ان الحارس المجدلاوي ابعد الكرة الى ركنية غير مستغلة. الارملي لعب في الدفاع في النصف الاول، ثم تقدم الى الامام مع بداية النصف الثاني، ايلي مزراحي، المصاب. خرج في الدقيقة الاربعين. وهذا اثر سلبا بعد الاستراحة، مما اعطى الضيوف من مجد الكروم الثقة الكاملة والتجول في وسط الملعب الشفاعمري في دقائق عديدة من المباراة، اذ حضر الفريق بعد خسارة بعكس الابناء، وكلهم امل ان يعودوا من شفاعمرو بكامل النقاط وكان لهم ذلك بمثابة رد الاعتبار للجمهور المجدلاوي الذي حضر شفاعمرو وشجع طيلة دقائق المباراة.

في الشوط الاول كان تكافؤ في الفرص والافضلية لشفاعمرو. في الدقيقة الثانية كادت مجد الكروم ان تسجل الهدف الاول بعد تمريرة رائعة من كيرن بتان، الى منطقة الجزاء، وزاهر اسدي حاول ايصال الكرة، الا ان قدم ايلي مزراحي منعت هدفاً اكيداً، ثم تسرفاتي امتحن بربارة. الاخير اخرجها الى ركنية غير مستغلة، بعدها اخذت المباراة الطابع الحماسي والسرعة، وهذه المرة جاء دور شفاعمرو: نايف خطيب ينطح الكرة برأسه ولكنها تمر فوق العارضة بعد تمريرة من احمد حجاج، تسرفاتي يتلقى كرة من الكسلاسي ولكن تسرفاتي مرة اخرى يبعدها الى ركنية غير مستغلة. الدقيقة (٢٣) افضل فرصة في المباراة تصل الكرة الى خالد كبابو بعد خطأ في الدفاع وامام الحارس «يناوله» الكرة وكأنه يصوب كرة ماكرة مرت بجانب القائم لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي صفر:صفر.

في الشوط الثاني شاهدنا فريقاً واحداً على ارض الملعب، هو فريق الضيوف من مجد الكروم فبدأ الفريق يتحرك مع تحركات احمد السبع الكبير. وكما يقول المثل: اذا احمد موجود فمجد الكروم موجودة في المباراة، وعند تحركات السبع لاح الهدف في الافق. في الدقيقة ٥٥ خطأ واضح يرتكبه الحارس عيد بربارة عندما خرج لكرة بعيدة عن مرماه واحمد مثل السبع ينقض عليها ومن فوقه يفجر البركان المجدلاوي، بعد هذا الهدف تقدم الارملي الى الامام وعاد باسل الى الوراء ولكن دون جدوى، الدقائق تمر ومجد الكروم تقوم بشن الهجمات على مرمى شفاعمرو بكل ثقة. د/ ٦٥، محمود خلايلة (ممتاز) يعبر لاعبين في الجهة اليسرى ويرفع كرة ممتازة الى منطقة الحزام. وهناك تسرفاتي انتظرها وبكل سهولة يصوبها ولكن بربارة اخرجها بأعجوبة الى ركنية غير مستغلة، حتى جاءت الدقيقة (٧٢) عندما وصلت الكرة الى الكسلاسي حيث دخل منطقة الخطر وبدأ يرقص اللاعبين الواحد تلو الآخر والحارس ايضاً وامام الشباك يدحرج الكرة الى عمق الشباك. اين الدفاع؟! من جهة اخرى حاول اندريه وكبابو فعل شيء الا ان الحظ والحارس منعا ذلك ليعود الفريق المجدلاوي الى البيت وفي جعبته ثلاث نقاط.

□ عقبوا قائلين

* **نضال عاقلة (مدرب مجد الكروم):** حسب رأيي نحن فريق جيد. خسارتنا في الاسبوع الماضي كانت ضربة قاسية ولكن المشكلة في تصحيح ذلك والخروج من المأزق.

* **احمد سبع (مجد الكروم):** المباراة كانت ممتازة من قبل مجد الكروم. شفاعمرو لم تستغل الفرصة.

* **هاني بشناق (شفاعمرو)** من استغل الفرص فاز.

* **احمد حمادة (شفاعمرو):** مجد الكروم استغلت الفرص وشفاعمرو ضيعتها.

الاداء المجدلاوي لا يكفي للارتقاء!

□ صحيح ان قوافل جماهير مجد الكروم الداعمة لفريقها رقصت وغنت على انغام السبع والكسلاسي الا ان تحسبات كبيرة رافقتها وانطباعات وتساؤلات عديدة.. هل هذا الاداء يكفي ليحقق فريقهم هدفه المنشود ويرتقي في نهاية الدوري الى الدرجة القطرية؟!. الاجابة عن هذا السؤال قد نعرفها في وقت لاحق علما اننا في بداية الدوري ولكن الاداء المجدلاوي امام الشفاعمريين لم يقنع ابداً.. ويجب على الادارة المجدلاوية ان ترسل برقية شكر مستعجلة للدفاع الشفاعمري المتلعثم بقيادة الحارس عيد بربارة الذي منح الهدف الاول لمجد الكروم. وجاءت الهدية الثانية من الارملي والتي أغنت صندوق الفريق المجدلاوي بثلاث نقاط اولى هامة وضرورية.. اذا، مجد الكروم كما ذكرت لم تقنعني بأسلوب لعبها الشفاف واتباعها ارسال الكرات الطويلة باتجاه تسرفاتي والكسلاسي (برزت خطورتهما) وهذا الامر يعود لاجازة المهندس احمد سبع في الوسط والمتوقع منه هندسة الكرات وتغذية هذين المهاجمين الرائعين!!

السبع سجل مع بداية الشوط الثاني لكن مجد الكروم واصلت لعبها عن طريق الاطراف وخاصة عبر الظهير الايمن، نصري كيوان، صاحب الاندفاعات الرائعة والموفقة دائماً...

اما شفاعمرو المستضيفة والعائدة مع فوز رائع على عسفيا، الاسبوع الفائت، فقد توقعنا منها اداء حماسياً واصرارا كبيراً على ابقاء النقاط في البيت ولكن شتان ما بين الاثنين.. على شفاعمرو ان تلوم نفسها اذ ظهرت بأسلوب تكتيكي غريب عجيب باعتقادي.. الارملي انيطت به مهمة قيادة الدفاع من الخلف، فهذا خلخل الخطوط الامامية فبدا حجاج تائهاً وبعيدا كل البعد عن ادائه المعهود .كذلك كبابو لم يعرق جبينه واندريه في الوسط أمتعنا فقط بلمحاته الفنية بدون تغذية وتمريرات تُذكر. الدفاع الشفاعمري أيضاً بحاجة الى استخلاص العبر من الاخطاء المتكررة في مباراة امس امام مجد الكروم.

□ زاهر البابا □



ابناء شفاعمرو		هـ. مجد الكروم	
عيد بربارة	٥	يعقوب بوسكيلا	٦,٥
هاني بشناق	٥	نصري كيوان	٦
زاهي ارملي	٥	روني مالكا	٦
ايلي مزراحي	٤,٥	محمد سرحان	٦
[محمد صبح د/٤٠ (٥)]		محمود خلايلة	٧
ايهاب جعفري	٥	امين قداح	
باسل بشناق	٥	٦احمد سبع	٦,٥
بلال قادرية	٥,٥	[احمد سبع الصغير د/ ٨٤]	
اندريه تشبكي	٥,٥	كيرن بتان	٥,٥
احمد حجاج	٥	زاهر اسدي	٦,٥
[نفاع نفاع د/٧٧]		يغئال الكسلاسي	٦,٥
خالد كبابو	٥	[وائل حريكة د/٨٠]	
نايف خطيب	٥	يسرائيل تسرفاتي	٦,٥
		[بلال فرحات د/٩٠]	

* سجل لمجد الكروم احمد سبع (٥٥) ويغئال الكسلاسي (٧٣).
* ملعب شفاعمرو: ٦٠٠ متفرج.
* الحكم: شلومو اتياس (٨).
* مستوى الاداء (٦).

سيد الملعب

محمود خلايلة

بجدارة ودون منافس، محمود خلايلة، كان افضل اللاعبين.. ساعد الدفاع وساعد الهجوم، بل وصل الى فرص للتسجيل.

ملفت للنظر

تشجيع الجمهور المجدلاوي طوال ٩٠ دقيقة وحضور رئيس البلدية ابراهيم نمر حسين، وحضور رئيس مجلس مجد الكروم محمد مناع (ابو خالد).

الدهن في العتاقي!!

◻ هبوعيل عرابة – هـ البعينة (١:صفر) ◻

* سجل لعرابة – اشرف نصار.
* ملعب سخنين – ١٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – زيف شابيرا (٧).
* افضل لاعب – اسامة بكرية (٦.٥).

◻ تركيب عرابة:

اديب غزاوي (٦)، خالد نصار (٦)، سعيد نعامنة (٦)، طارق لهواني (٥.٥)، زهير عاصلة (٥.٥)، اسامة بكرية (٦.٥)، مرسي بدارنة (٥.٥)، احمد يونس (٥.٥)، محمد يونس (٥)، {عمر شلش}، اشرف نصار (٥.٥)، {حسام كناعنة}، سامي عوض (٥).

◻ تركيب البعينة:

محمد حمودة (٥)، ماجد دلاشة (٥)، سليمان دلاشة (٥)، ابراهيم سليمان (٥)، علاء حمودة (أبعد)، حمزة فقرا (٥.٥)، احمد سليمان (٥)، {غسان سليمان (٤)}، شارون عجمي (٤)، شلومي عجمي (٤)، {رمزي فقرا}، احمد حمودة (٥.٥).

* فوز اول مستحق لاولاد عرابة على هبوعيل البعينة. هبوعيل عرابة يغوص في مشاكل مادية ومهنية، حيث لا يوجد مدرب رسمي، بينما يقوم مدرب الشبيبة اسامة بكرية بهذه المهمة في الوقت الحاضر.

يوم امس لعب الفريق بتركيبة محلية بحتة بدون اي لاعب تعزيز ومع لاعبي شبيبة اضافة للاعبين مجربين مثل اسامة بكرية الذي امتاز، يوم امس، واللاعبين خالد نصار وسعيد نعامنة ومع غياب ثلاثة لاعبين بسبب الابعاد. الا ان الفريق ظهر بشكل جيد واستطاع الفوز من هدف للناشئ اشرف نصار في اول مبارياته في الدرجة الثانية، وكان هدفا جميلا في الدقيقة ٤٧ حيث تلقى كرة من اسامة بكرية وحضرها لنفسه وبيسراه من ٢٠ مترا للزاوية وبهذا الهدف انتهت المباراة.

بالمقابل هبوعيل البعينة مع تعزيز قليل وغير كاف حاول معادلة النتيجة لكن الحارس اديب غزاوي والدفاع حافظا على نظافة شباكهم لتحصد عرابة اول ثلاث نقاط دورية.

◻ عزات شلاعطة ◻

◻ نتائج مباريات الاسبوع الثاني ◻

شمال (أ)

هـ. كرمئيل – شباب نحف	٢:١
هـ. سخنين – م. معلوت	٢:٣
ع. نهريا – هـ. طويا	٠:٠
هركفوت – ب. طبريا	١:٤
بلدي عبلين – شباب الناصرة	٠:١
هـ. عرابة – هـ. البعينة	٠:١
هـ. كفرياسيف – هـ. كفرسميع	٢:٠
هـ. دير حنا – هـ. حرفيش	١:٠

شمال (ب)

م. باقة الغربية – هـ. عيلوط	٢:١
هـ. الرينة – هـ. دالية الكرمل	١:٢
م. ام الفحم – م. طيرة الكرمل	٥:٢
هـ. بئر المكسور – م. الخضيرة	١:١
هـ. النجيدات – هـ. برطعة	(لم تجر)
هـ. نحلئيل – زخرون يعقوف	٠:٣
چلبواع – هـ. الفريديس	٠:٠
چليل تحتون – م. بيسان	١:١

جنوب (أ)

هـ. هرتسليا – م. كفرقاسم	٠:٠
م. قلنسوة – ب. كفارسابا	١:٠
محنيه يهودا – هـ. ازور	٠:٠
غ. شموئيل – كريات اونو	٠:١
هـ. تلموند – ب. رمات غان	٠:٠
هـ. جلجولية – م. حولون	٠:٣
نس طيرق – هـ. الطيرة	١:٣
م. بات يام – هود هشارون	١:٠

جنوب (ب)

عيروني اوفكيم – شباب محطة اللد ١:٠

النقاط طارت للكرمل

◻ م. ام الفحم – م. طيرة الكرمل (٢–٥) ◻

* سجل لأم الفحم – احمد قاسم (٥٠)، (٧١)
* الحكم – شوكرون موشيه.
* ستاد السلام – ١٥٠ متفرجا.

◻ تركيب ام الفحم:

طعمي عماش (٤)، شاهين عصام (٤)، {نعيم جعوص (٣٠)}، عوني جعوص (٤.٥)، ايهاب جعوص (٤.٥)، {حسني كمال (٥٠)}، مصطفى ابو شقارة (٤) {ابعد (٨٣)}، زيدان عبد الرحمن (٤)، محمد حمزة (٤)، برهان عبد القادر (٥)، شوقي اغبارية (٤)، {احمد قاسم (٣٧)}، وجيه جربان (٦)، وائل عاطف (٤).

* مقلق وغير مطمئن ما يجري في مكابي ام الفحم وللاسبوع الثاني على التوالي يخسر الفريق الفحماوي وهذه المرة في البيت وامام جمهوره وبخمسة اهداف تسبب فيها الدفاع الهش والمهلهل الذي انهار وفتح مرماه للضيوف ليصولوا ويجولوا في منطقة الجزاء. وسبب آخر للخسارة يعود للحارس طعمي عماش وفي يوم سيء بدا مهزوزا فأخفق في صد كرات سهلة كلفت فريقه اهدافا. في المقابل تاه المهاجمان وجيه جربان ووائل عاطف في الحلقة الامامية ولم يخطرا مرمى الضيوف اطلاقا.

* عامر محاميد*

مبروك، نحف!

◻ هبوعيل كرمئيل – شباب نحف (٢:١) ◻

* سجل لنحف – ياسر سعيد (٤٦) وابو الزوز (٨٠).
* ملعب كرمئيل – ٣٠٠ متفرج.
* الحكم – موشي چولان (٨).

◻ تركيب نحف:

وليم سرحان (٥.٥)، ابراهيم عبد الغني (٥.٥)، عبد شحادة (٦)، ياسر سعيد (٥.٥) [illegible] كيال (٥)، جمال فطوم (٥)، ابو الزوز (٥.٥)، عزات حنيس (٥)، محمد كيال (٥)، سيف الران (٤.٥).

* فوز اول لنحف هذا الموسم. الشوط الاول تميز بضغط نحفاوي لكن عقيم وبالمقابل استغل المحليون فرصة واحدة من اثنتين سنحتا لهما وهدف مبكر لكرمئيل من قدم كوبي يسرائيل.

الشوط الثاني بدأه النحفاويون بهدف تعادل سريع (د/٤٦) واستمر التعادل حتى عشر دقائق قبل النهاية حين منح نجم شباب نحف ابو الزوز فريقه هدف فوز ثمين.

◻ بطولة اسكتلندا:

مذرويل يفشل في الانفراد مؤقتا بالصدارة

● فشل مذرويل في الانفراد مؤقتا بصدارة بطولة اسكتلندا لكرة القدم بتعادله سلبا مع ضيفه كليمارنوك في افتتاح المرحلة السادسة، امس السبت.

وبات رصيد مذرويل تسع نقاط وتقاسم المركز الثاني مع كليمارنوك بفارق نقطة واحدة عن المتصدر رينجرز الذي سيلتقي، اليوم، مع جاره وغريمه التقليدي سلتيك في لقاء قمة.

وفاز سانت جونستون على ابردين ٢:صفر، وتعادل دندي يونايتد ٢:٢.

وتقام غدا مباراة اخرى تجمع دنفرملين وهارتس.

◻ ترتيب فرق الصدارة:

١ – رينجرز	١٠ نقاط
٢ – كليمارنوك	٩ من ٦
-. مذرويل	٩ من ٦
٤ – سلتيك	٨ من ٥
ابردين	٨ من ٦

الثاني لحرفيش

◻ هـ دير حنا – هـ حرفيش (صفر–١) ◻

* سجل لحرفيش – حسين سلامة (٤٣).
* ملعب نحف – ١٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – اوهيد طال (جيد).
* افضل لاعب – حسين سلامة.

◻ تركيب هبوعيل دير حنا:

احمد عباس (٦)، منير علي (٦)، هادي دغش (٦.٥)، خطيب بشناق (٥)، مشهور دغش (٤.٥)، حسين ادهم (٥)، سميح حجو (٥.٥)، {مفيد مريسات (٤٦)}، سعيد همام (٥.٥)، مشهور نعيمة (٥)، ناظم عاصلة (٦)، حمزة (٤.٥)، {محمود خطيب (٤٦)}.

◻ تركيب هبوعيل حرفيش:

حنا حداد (٥.٥)، خالد شناتي (٥.٥)، خير الدين عميد (٦)، عبد عبد الحق (٦)، سيد بلوط (٦)، حسين سلامة (٧.٥)، {يوسف عبد الحق (٧٣)}، براك عميتاي (٥)، {عماد سلامة (٦٠)}، عماد ابو ركن (٥.٥)، كميل عبد الحق (٦)، {محمد فارس (٧٥)}، فارس زياد (٥.٥)، عنان شرف (٦.٥).

* بعد الفوز الكبير الذي حققه دير حنا في الاسبوع الماضي جاءت الخسارة الاولى وعلى ملعب نحف. دير حنا اعطت آداء متلعثما، انتشار غير جيد بغياب خط الوسط وضعف كبير في الجهة اليسرى للدفاع كل هذه الاسباب ادت الى خسارة الفريق امس ولو بهدف يتيم.

بالمقابل حرفيش لم تؤد هي الاخرى مباراة كبيرة ولكنها كانت اقوى في خط الوسط وانتشارها نوعا ما كان الافضل واستطاعت ان تخطر مرمى دير حنا اكثر من مرة واحرزت هدفا واحداً تبين أنه هدف الفوز وهو الفوز الثاني لحرفيش.

◻ عمر ميعاري ◻

فوز خالد!

◻ بلدي عبلين – هبوعيل شباب الناصرة (١:صفر) ◻

* سجل لعبلين – خالد غنايم (د/٦٥).
* ملعب عبلين – ٣٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – حين زاطب (٨).

◻ تركيب عبلين:

نيسم ساسون (٦)، بيني صباح (٦)، وائل طه (٦)، وليد مريسات (٦.٥)، اياد طه (٦)، خالد غنايم (٥.٥)، عطا نعيمة (٥.٥)، ياسر نعيمة (٥) {وجيه نابلسي د/٧٥)}، عماد خليفة (٥)، {فادي محسن د/٥٥ (٥)}، يوسي كوهين (٦)، نزار مشيعل (٦).

◻ تركيب شباب الناصرة:

اريك شمونيلي (٥.٥)، سامي طوبا ٥٠)، هشام منصور (٥)، مؤيد لوابني (٥.٥)، طاهر عواد (٥.٥)، عبد الباسط حامد (٥)، بسام شاما (٥.٥)، الياس عزام (٥.٥)، شلومي ابو قسيس (٥.٥)، امير نصار (٦)، اياد قط (٥).

* بدأت المباراة متكافئة الاداء ولكن سرعان ما تحولت السيطرة لصالح الفريق المحلي الذي هاجم مرمى شباب الناصرة طيلة دقائق المباراة.

هدف المباراة الوحيد جاء في الدقيقة ٦٥، خالد غنايم تصدى لضربة حرة عن بعد ٣٠ م، صدها الحارس والكرة عادت لقدم خالد نفسه وهذه المرة اسكن الكرة داخل الشباك و١:صفر لعبلين.

◻ حبيب حاج ◻

□ بطولة المانيا

كايزرسلاوترن يفلت من الخسارة!

□ انقذ مهاجم منتخب المانيا، اولاف مارشال، فريقه كايزرسلوترن، حامل اللقب من الخسارة امام مضيفه نورمبرغ الصاعد حديثا من الدرجة الثانية، عندما سجل له هدف التعادل ١-١ قبل خمس دقائق من نهاية المباراة التي اقيمت في المرحلة الخامسة من بطولة المانيا لكرة القدم، امس السبت.

وتقدم نورمبرغ عن طريق التشيكي بافل كوكا، لاعب كايزرسلوترن السابق، قبل ان يدرك مارشال هداف الدوري الموسم الماضي التعادل (٨٥).

وكان كايزرسلوترن افتتح مشواره في دوري ابطال اوروبا الاربعاء الماضي بفوزه على بنفيكا البرتغالي ١-صفر.

وصعد تي.اس. في. ميونخ الى المركز الثاني بفوزه الثمين خارج ارضه على شتوتغارت ١-صفر سجله الهولندي جيرالد فانبورغ (٦٧).

وحقق باير ليفركوزن ابرز نتيجة في هذه المرحلة بتغلبه على بوروسيا دورتموند ٣-١. سجل للفائز كوفاك (٣٤) والنمساوي فايرتسينغر (٤٨ خطأ في مرمى فريقه) والهولندي مييير (٥٦)، وللخاسر الدولي اندرياس مولر (٧٥).

وتغلب شالكه على مضيفه بوخوم بهدفين سجلهما الهولندي رينيه ايغلكامب (٥٢ و٧١) مقابل هدف للخاسر سجله (٤٦).

وفاز فيردر بريمن على فولفسبورغ ٤-٢. سجل للفائز فراي (٢٣) وبوده (٢٦ و٩٠) وبوغدانوفيتش (٣٠)، وللخاسر بوغمارت (٤٨) والغاني تشارلز اكونور (٦٣).

وتختتم المرحلة غدا الاحد بلقاء قمة بين بايرن ميونيخ وهامبورغ، وبين دويسبورغ وبوروسيا مونشنغلادباخ.

وهنا ترتيب فرق الصدارة بعد الاسبوع الخامس:

١- بايرن ميونيخ *	١٢ نقطة
٢- تي.اس.في.ميونيخ	١٠
٣- كايزرسلوترن	١٠
٤- هرتا برلين	٩
٥- باير ليفركوزن	٨

* مباراة اقل.

□ بطولة انكلترا:

سقوط ليفربول في فخ التعادل!

□ سقط ليفربول في فخ التعادل ٣-٣ مع ضيفه تشارلتون الوافد الى الدرجة الممتازة هذا الموسم في مباراة تألق فيها نجمه العائد، روبي فاولر، الذي سجل هدفين ضمن المرحلة السادسة من بطولة انكلترا لكرة القدم.

وتقدم تشارلتون الذي انتزع التعادل من ارسنال حامل الثنائية قبل اسبوعين على ارض الاخير بهدف عن طريق ريتشارد روفوس بتسديدة رأسية (٢٤) مسجلا اول هدف له في ١٤٧ مباراة منذ انضمامه الى الفريق. بيد ان فاولر العائد الى الملاعب بعد غياب سبعة اشهر حيث اجرى عملية جراحية في اربطة الركبة ادرك التعادل من ركلة جزاء (٣٢). ثم تقدم تشارلتون مجددا عن طريق كلايف مندونكا (٦١) رافعا رصيده الى خمسة اهداف هذا الموسم منفردا بصدارة ترتيب الهدافين. وعادل لليفربول التشيكي باتريك بيرغر (٦٧).

وتقدم ليفربول للمرة الاولى في المباراة عندما سجل فاولر هدفه الثاني (٨٢)، بيد ان فرحة فريقه لم تكتمل اذ لم تمض ٦٠ ثانية حتى انتزع ستيف جونز هدف التعادل ونقطة لتشارلتون.

وتعتبر النتيجة مخيبة لليفربول خصوصا بعد خسارته امام وست هام الاسبوع الماضي وهو مدعو لمواجهة مانشستر يونايتد في لقاء قوي الخميس المقبل.

وتعادل ليدز الرابع مع استون فيلا المتصدر صفر - صفر في مباراة كان فيها الاول الطرف الافضل.

وصعد دربي كاونتي الى المركز الثاني بفوزه على ضيفه وجاره ليستر سيتي بهدفين سجلهما الالماني ستيفان شنور (٣٤) والكوستاريكي بول وانتشوب (٥١).

وحقق نيوكاسل نتيجة لافتة بتغلبه على مضيفه كوفنتري سيتي بخمسة اهداف لهدف واحد. سجل للفائز اليوناني نيكوس دابيزس (١٤) والان شيرر (٤٢ و٩٠) وغاري سبيد (٤٣) وستيفان غلاس (٥٨) اهداف نيوكاسل، بعد ان تقدم الخاسر بواسطة نويل ويلان (٤).

وتقدم ميدلزبره على ضيفه ايفرتون بهدفين سجلهما الكولومبي هاميلتون ريكارد (٢٧ و٣٥)، بيد ان الاخير سجل هدفين في الشوط الثاني عن طريق مايكل بول (٤٧) وجون كولينز (٤٨).

وتغلب ويمبلدون على شيفيلد ونزداي ٢-١. سجل للفائز جايسون يويل (١ و٥٠)، وللخاسر الايطالي باولو دي كانيو (٨٤).

وتعادل ساوثمبتون مع توتنهام ١-١. سجل للاول ماتيو لو تيسييه (٦٤) وللثاني رويل فوكس (٢٥).

وتعادل ايضا نوتنغهام فوريست مع وست هام صفر - صفر.

ويلعب اليوم ارسنال ومانشستر يونايتد في لقاء قمة، وتختتم المرحلة بلقاء بلاكبيرن وتشلسي غدا الاثنين.

□ ترتيب فرق الصدارة:

١- استون فيلا	١٤
٢- دربي كاونتي	١٢
٣- ليفربول	١١
٤- ويمبلدون	١١
٥- ليدز	١٠

دورة بورنموث:

نهائي اسباني في كرة المضرب

□ يلتقي الاسبانيان البرتو كوستا المصنف ثانيا وفيليكس مانتيّا الثالث وجها لوجه في المباراة النهائية لدورة بورنموث الانكليزية الدولية لكرة المضرب بعد فوزهما على الايطالي فينتشينزو سانتوبدري ٧-٦ (٧-٣) و٦. صفر، والالماني مارك كيفن غولتر ٦-٤ و٦-٢ على التوالي، امس السبت.

دوري ابطال افريقيا:

فوز ديناموس على النجم الساحلي ١-صفر

□ فاز ديناموس من زيمبابوي على النجم الساحلي التونسي ١-صفر امس السبت في هراري في الجولة الثالثة من مسابقة دوري ابطال افريقيا لكرة القدم (المجموعة الأولى).

وسجل ارلينغتون شيرني (٤٠ من ركلة جزاء) الهدف الوحيد.

وشهدت المباراة طرد ماركوينغ سوما فيري من ديناموز الذي تعرض للمخاشنة داخل المنطقة لدى احتساب الحكم ركلة الجزاء، وحاول التعدي على اللاعب الذي عرقله.

واستغل النجم الساحلي النقص العددي في صفوف منافسه فسيطر على مجريات اللعب لكنه لم ينجح في هز الشباك علما بأن الفرصة الأبرز سنحت امام مهاجمه البرازيلي دوس سانتوس لكن الحارس ارمنست شيرامباداري انقذ الموقف ببراعة (٧٢).

وفي المجموعة ذاتها يلتقي ابغل سيمنت النيجيري مع هارتس اوف اوك الغاني.

□ بطولة العرب:

مصر ولبنان الى النهائي

□ بلغ لبنان ومصر نهائي بطولة العرب العاشرة في كرة المضرب التي تقام على ملاعب النادي اللبناني للسيارات والسياحة في مدينة جونية (شمال بيروت).

في نصف النهائي، تغلبت مصر على تونس ٢- صفر. في الفردي فاز جهاد الديب على عادل حزيري ٦-١ و٦-١، وعمرو غنيم على وليد الجيلالي ٦-٣ و٦-٧ (٣-٧) و٦-٤.

وتلعب مصر بعد ظهر اليوم الاحد مع لبنان «أ» الذي تغلب على الكويت ٢- صفر. في الفردي، فاز شون كرم على مساعد الجذاف ٦-٣ و٦-١ في ٥٨ دقيقة، وعلي حمادة على محمد الغريب ٦-٣ و٦-٢ في ٥٣ دقيقة.

وغاب عن الفريق اللبناني هشام الزعتيني الذي اصيب امس بالتواء في قدمه في لقاء تونس حرمه من المشاركة اليوم في المباراة النهائية اليوم الاحد وكذلك في مباريات الفردي والزوجي التي ستنطلق، الاثنين.

ويشار الى ان حمادة مرشح لمواجهة غنيم في الدور نصف النهائي من الفردي حيث يتوقع ان يقابل أحدهما لاعبا تونسيا في النهائي في غياب الزعتيني.

حضرة السيد اسعد تلحمي، رئيس تحرير صحيفة «الاسبوع الرياضي»، المحترم:

تحية وبعد

أولاً، ابارك لك عودتك لصحيفة «الاسبوع الرياضي»، التي اتمنى وكما كتبت في زاوية اسعدتم صباحاً ان تكون لما فيه خير وصالح الرياضة والرياضيين والقراء العرب، ولما فيه مصلحة المؤسسة التي ترعى هذه الصحيفة وتسهر على مصلحتها وتطورها.

شد انتباهي في عدد الاحد المنصرم وفي زاوية اسعدتم صباحاً ذلك الشكر الخاص منك للزميل محمد عواد، والذي تخيلت وللوهلة الاولى ان يكون لمحمد آخر وزملاء له كرمزي حبيب الله وعادل اماشي وبلال بدارنة وغيرهم ممن ساهموا في صنع التاريخ والسمعة المشرفة لهذه الصحيفة. وذلك في الامس القريب وفقط قبل اقل من خمس سنوات، عندما تحملت واياهم مسؤولية انقاذ «الاسبوع الرياضي» من الغرق والتلاشي لا بل الضياع، عندما تركتها انت لاعتباراتك الشخصية.

لن انسى ذلك اليوم الذي حضرت فيه برفقة الزميل نظير مجلي، الى الوادي، وقال لي هذا مقر «الاسبوع الرياضي»، وهذا هو الوضع فاعتبر نفسك في صحراء وقرر ان تعيش «الاسبوع الرياضي» او لا تعيش، وعندها لم اكن املك الدراية الكافية لا في المونتاج ولا في التحرير الرياضي، لكن شدني حبي وغيرتي على هذه الصحيفة وقبلت التحدي في ظل اقسى واصعب ظروف.

تسلمت «الاسبوع الرياضي» دون ميزانية ولا ارشيف ولا اجهزة، وبدأت انا وزملائي البناء من جديد، لقد قمنا وخلال ثلاث سنوات بقهر كل الصعاب، ابتداء من بناء الميزانية، التي كانت تعتمد على الدعم السخي من المقاولين ورجال الاعمال والشركات، الذين استطعنا اقناعهم بدعم هذا الصرح الرياضي الغالي من خلال مشاركتهم الفعالة في احتفالات وبرامج الصحيفة التي كانت فقط لمصلحة وخير الرياضة والرياضيين العرب، الامر الذي شهد له مئات الاداريين والرياضيين الذين شاركوا في العديد من اللقاءات والندوات التي انفردنا حينها باقامتها، ومروراً بالمبادرات الحية بين الجماهير الرياضية داخل الملاعب وفي المراكز الجماهيرية والرياضية في العديد من القرى والمدن العربية، وانتهاء باقامة الاحتفالات المميزة في نهاية كل رأس سنة وموسم رياضي.

ويكفينا فخراً بأننا نجحنا بتسجيل «الاسبوع الرياضي» كثالث صحيفة رسمية معترف بها في البلاد لدى مكاتب الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي، وربطنا بينها وبين غالبية وسائل الاعلام المكتوبة والمسموعة، والمرئية في اسرائيل. وذلك من خلال تميزنا في طريقة عكس مستوى الرياضة وخاصة في مجال كرة القدم امام الزملاء والمسؤولين الاسرائيليين، بالاضافة الى انفرادنا بعشرات التقارير والريبورتاجات المميزة التي ادت الى الاثارة وفتح باب النقاش والآراء المختلفة لأكثر من مرة بين الرياضيين . وعندما قررت ترك «الاسبوع الرياضي»، فعلت ذلك وهي في احسن حال، فعذرا، يا زميلي اسعد، انني اضطر الى لفت نظرك لهذه الامور. وانا اكتب هذه السطور من باب التوضيح ولكن قبل ذلك، من باب حبي وتقديري للصحيفة الام، «الاتحاد» وابنتها «الاسبوع الرياضي»، ولانني في هذا البيت تعلمت ما معنى الابداع في العمل والاخلاص للمبدأ، وهكذا سرت وسأسير الى الابد.

مع فائق الاحترام
محمد مصالحة
مدير صحيفة «الاسبوع الرياضي»
سابقا

☐ بعد انتهاء مباراة نتسيرت عليت / طرعان

أعمال شغب وتحطيم زجاج سيارات والحارس الطرعاني أمير مقلشي عولج في المستشفى

☐ الشرطة: لا نعرف من البادئ ☐

■ عندما صفر الحكم نيسيم اسولين منهياً المباراة بين مكابي طرعان ونتسيرت عليت (٢:٢) اندلعت أعمال شغب مخزية حيث بدأ جمهور الفريقين بالتراشق بالحجارة وتطورت الى اعتداءات مقصودة على السيارات خارج المدرجات وتضرر عدد من السيارات من كلا الطرفين.

وشاهد الجميع بأن أحد مشجعي نتسيرت عليت الذي لبس زياً مميزاً يقود زمرة يبلغ عددها ٤٠ - ٥٠ مشجعاً قامت بمطاردة الطرعانيين خارج المدرجات وكلما شاهدوا سيارة طرعانية انهالوا عليها بوابل من الحجارة مما أدى الى الحاق اضرار جسيمة بتلك السيارات.

تلك الزمرة انتقلت الى المفرق المؤدي الى مدينة الناصرة حيث انتظرت مرور سيارات طرعانية لتنقض عليها مرة أخرى وبشكل جماعي وترشقها بالحجارة. الشرطة لاحظت الأمر وقامت بمطاردة تلك الزمرة وفتحت الشارع وقامت بمرافقة السيارات الطرعانية الى ان غادرت مدينة الناصرة.

تلك الزمرة عادت الى المفرق مرة أخرى ولم تأبه للشرطة وقامت بالاعتداء، قذفاً بالحجارة على حافلة اللاعبين الطرعانيين حيث اصيب نتيجة ذلك الحارس البديل امير مقلشي وتم استدعاء سيارة اسعاف ونقل اللاعب المصاب الى المستشفى النمساوي في الناصرة وهناك شخصت اصابة في كتفه ثم عولج وحرر الى البيت.

حافلة اللاعبين توجهت نحو مركز الشرطة في نتسيرت عليت وهناك قدمت شكوى ضد الفريق المضيف ومشجعيه.

والجدير ذكره ان الحافلة الطرعانية تضررت كثيراً مثل تحطيم زجاج الحافلة وكذلك لتلقيها ضربات حجارة في جوانبها.

وأفادنا ضابط الشرطة غولدبرغ (قائد القوة التي تواجدت في الملعب): «تواجد في المكان حوالي عشرة رجال شرطة لم تتمكن تلك القوة من السيطرة على الوضع حيث تم استدعاء قوة اضافية عملت جاهدة للسيطرة على الوضع».

وأضاف غولدبرغ قائلاً: «لا نعرف هوية الطرف الذي بدأ برشق الحجارة. الحقت اضرار جسيمة بسيارات من كلا الطرفين. لم نُجرِ اعتقالات».

☐ خالد زرعيني ☐

تجسس سخنيني!

☐ جمهور قليل حضر لمشاهدة مباراة الطيبة - بئر السبع (٢:٤) في نتانيا. فقط ثلاثمئة متفرج بمن فيهم وفد عن الفريق السخنيني ضمّ (انظر الى مركز الصورة) مازن غنايم ونور غنطوس وعصام غنايم وعزمي نصّار. السخنينيون حضروا بهدف التجسس على فريق بيتار بئر السبع الذي يستضيف اتحاد ابناء سخنين بعد اسبوعين ضمن مباريات الأسبوع الرابع. ولا نعتقد ان ما رآه السخنينيون من اداء يبعث على قلقهم!.

اتحاد سخنين يفحص امكانية ضم چولدبرچ

☐ ضمن مساعي الاداريين والمدرب عزمي نصار لتعزيز فريق اتحاد ابناء سخنين بلاعب خط وسط جديد، طرح اسم اللاعب موشي چولدبرچ، لاعب هبوعيل الطيبة في الموسم الماضي.

أمس الأول التقى مازن غنايم، رئيس الادارة السخنينية باللاعب في ملعب نتانيا وتبادلا حديثاً أولياً حول امكانية انضمام اللاعب للفريق السخنيني. الطرفان اتفقا على استئناف الاتصالات، هذا الأسبوع.

ولم يعد سراً، وكما نشرنا في العدد الماضي، ان هبوعيل اكسال معني بخدمات اللاعب المذكور بتوصية من مدرب الفريق حايم ليڤي، علما ان ليڤي وچولدبرچ من نتانيا وأمس الأول شاهدا معاً مباراة الطيبة - بئر السبع.

☐ عزات شلاعطة ☐

☐ چاي ليڤي: إبعاد تسچناكوڤ قرار خاطئ!

☐ أثنى مدرب تسفريريم حولون، چاي ليڤي على اداء الاخاء الناصرة في اشكلون أمس الأول مشيراً الى انتشار الفريق الرائع على أرض الملعب وتشكيلهم نداً موازياً لفريق اشكلون رغم فارق الخبرة والتجربة بين الفريقين.

وجاءت ملاحظات ليڤي في اثناء مرافقته للبث المباشر للمباراة، في القناة الرياضية ٥، كمعلق.

وعن إبعاد حارس الاخاء تسچناكوڤ جزم ليڤي ان الحكم يچآل روبين أخطأ في قراره: «انا شخصياً تابعت ما حصل. نعم رأيت كل شيء. جيربي توجه للشرب من الزجاجة التابعة لتسچناكوڤ وهذا رفض وأبعده عنه فما كان من جيربي الا ان ارتمى أرضاً بحجة ان تسچناكوڤ لكمه. الحكم لم ير ما حصل. ادار ظهره ورأى جيربي على الأرض فقرر ان يبعد الحارس وهكذا لم يتصرف بحكمة. اؤكد ان الحكم لم ير شيئاً مما حصل».

هذه الأقوال أكدها فيما بعد أيمن خلايلة والحارس نفسه في حديث للتلفزيون.

كاماتشو يستدعي ستة لاعبين جدد الى صفوف المنتخب

☐ استدعى خوسيه انطونيو كاماتشو، مدرب اسبانيا الجديد لكرة القدم الذي عين خلفاً لخافيير كليمنتي قبل أيام، ستة لاعبين جدد الى صفوف المنتخب المدعو الى مواجهة روسيا في مباراة ودية في ٢٣ ايلول الحالي في غرناطة (جنوب اسبانيا).

وكان خط الوسط أكثر خطوط المنتخب تعديلاً اذ ضم أربعة لاعبين جدد هم فرانشيسكو خوسيه دي بدرو (ريال سوسيداد) وانطونيو الفاريز بيريز «ايتو» (بيتيس) وبيتور الكيزا (اتلتيك بلباو) وفيتشنتي اينغونغا (مايوركا). كما استدعى كاماتشو للمرة الاولى مدافع سرقسطة فرانشيسكو خيميز وحارس مرمى اسبانيول انطونيو خيمينيز.

واستبعد كاماتشو مدافعي برشلونة ميغيل انخل نادال وابيلاردو فرنانديز لأنهما ليسا اساسيين في فريقهما.

واللاعبون ال ١٨ هم:

- للمرمى: سانتياغو كانيزاريس (فالنسيا) وانطونيو خيمينيز (اسبانيول).
- للدفاع: سيرجي بارخوان (برشلونة) وكارلوس اغوسليرا (اتلتيكو مدريد) ورافائيل الكورتا (اتلتيك بلباو) وفرناندو هييرو (ريال مدريد) وميشيل سالغادو (سلتا فيغو) وفرانشيسكو خيمينيز (سرقسطة).
- للوسط: لويس انريكه (برشلونة) وفيتشنتي اينغونغا (مايوركا) وبيتور الكيزا (اتلتيك بلباو) وانطونيو الفاريز بيريز (بيتيس) وفرانشيسكو خوسيه دي بدرو (ريال سوسيداد).
- للهجوم: فرانشيسكو نافاريز كيكو (اتلتيكو مدريد) وراوول غونزاليز بلانكو وفرناندو موريانتس (ريال مدريد) وخوزيبا اتشيبيريا (اتلتيك بلباو) وخوردي لاردين (اتلتيكو مدريد).

اسامة مصري



فتح!

- اهلا أسامة.. كيفك؟

* ومالك بتقولها من غير نفس؟

- يا زلمي بعد الطوش اللي شفتها بالملاعب، بطل إلي نفس لإشي..

* بس انت شو اللي مزعلك؟

- يا زلمة أنا خايف على الفرق.

* وشو خص الفرق، ما الجمهور هو إللي بعمل الطوش؟

- ماهي الفرقة علشان تصير فرقة، بنفتّ عليها مصاري الله واستغفر الله، بقوم أزعر أو مجموعة زعران برمي قنينة أو حجر، بروحوا معاقبين الفريق..

* هاي انت بتذكرني بقراقوش.

- مين قراقوش؟

* الحاكم قراقوش.. إجت لعنده واحدة مرة تتشكى على البنّا إللي بنى البيت، لأنه عمل الباب واطي، قام جوزها ضرب راسه فيه ومات.. فنادى قراقوش على البنا.. البنا قال، انا شو خصني هاذا المهندس إللي خطط البيت.. فنادى قراقوش على المهندس. المهندس قال، انا خططت البيت على طول إلمرأة، والمرأة قصيرة.. فقرر قراقوش، انه يجيب جوز المرأة ويقطعلو راسه علشان يصير بارتفاع الباب.. قالوله، بس الزلمة مات، فقال قراقوش جيبو أي واحد طويل من الشارع واقطعوله راسه...!

- ولاو، ما أطول القصة.. نسيتني الطوش والفطبول!

* ما هادا المطلوب.. بس صدقني لو حكيت مية قصة مثل هاي، الجماهير مش رح تنسى الطوش!

- وشو العمل؟

* الحقّ على التلفزيون.. يا أخي في تفرقة عنصرية ضد العرب.

- بلشت تخربط.. شو خص العنصرية؟

* معلوم خصها.. لو التلفزيون بصور اللعب العربية، كان كل الجمهور بحضر اللعب عالتلفزيون وما حدا بنزل عالملعب.

- وشو استفدنا؟ ما الفريق بدّو مين يشجعوا.

* تخفش منسجل شوية صياح مع أكم مسبة للحكم، ومنفتح المسجل لما تبدا اللعبة.

- يعني رأيك نفتح مسجلات؟

* نفتح مسجلات ولا نفتح روس.. ولا أنت تفتحلي راسي بمواضيع من هالنوع.